



**Coaching filozoficzny
studia pierwszego stopnia, stacjonarne
profil praktyczny**

Cykl dydaktyczny od roku akademickiego 2024/2025

Podstawowe informacje o kierunku studiów

Jednostka prowadząca studia	Uniwersytet Opolski Wydział Nauk Społecznych Instytut Historii Katedra Filozofii
Nazwa kierunku studiów	Coaching filozoficzny
Poziom studiów	studia pierwszego stopnia
Profil kształcenia	praktyczny
Uwzględnienie w programie studiów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela	nie
Formy studiów	stacjonarne
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom	licencjat
Liczba punktów ECTS konieczna do uzyskania kwalifikacji (tytułu zawodowego)	180
Liczba semestrów	6
Język, w którym odbywa się kształcenie	język polski
Przewidywana liczba studentów (dla całego cyklu kształcenia) ¹	75

Wskaźniki dotyczące programu studiów na wnioskowanym kierunku

Tabela II.1. Wskaźniki dotyczące programu studiów na kierunku Coaching filozoficzny, studia pierwszego stopnia, stacjonarne, profil praktyczny

Liczba semestrów konieczna do ukończenia studiów	6 semestrów
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	180 ECTS: - przedmioty podstawowe: 34 ECTS, - przedmioty kierunkowe: 44 ECTS, - przedmioty do wyboru: 83 ECTS, - inne przedmioty obowiązkowe: 19 ECTS.
Łączna liczba godzin zajęć	1995
Łączna liczba godzin zajęć prowadzonych na wnioskowanym kierunku, przez nauczycieli akademickich zatrudnionych w uczelni składającej wniosek jako podstawowym miejscu pracy	1620
Procentowy udział liczby punktów ECTS dla każdej z dyscyplin, do których przyporządkowany jest kierunek w liczbie punktów ECTS koniecznej do ukończenia	Dyscyplina wiodąca: Filozofia- 132 ECST (84%) Pozostałe dyscypliny: Psychologia- 22 ECTS (12%)

¹ Liczbę studentów określają corocznie wyznaczone limity rekrutacji na studia, które są regulowane Rozporządzeniem Rektora UO. Aktualnie liczebność ta ma wynosić nie mniej niż 25 osób na studia licencjackie. Stan ten reguluje Załącznik nr 1. do *Uchwały Senatu UO nr 295/2016-2020 tj. z dnia 28 stycznia 2021 r.*

studiów na danym poziomie – w przypadku kierunku przyporządkowanego do więcej niż jednej dyscypliny	Pedagogika– 7 ECTS (4%)
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	118 (1995 godz. + 960 praktyki = 2955 godz.; 2955 : 25 = 118,2 ECTS)
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne	127
Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych – w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne: Kursy ogólnouczelniane - 10 pkt.	10
Liczba punktów ECTS przyporządkowana zajęciom lub grupom zajęć do wyboru:	93 (W tym moduły przedmiotów do wyboru – 40 Seminarium licencjackie projekt – 10 Praktyka zawodowa – 33 Kursy ogólnouczelniane - 10)
Wymiar praktyk zawodowych oraz liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach tych praktyk	960 (33 ECTS)
Liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego	60
Łączna liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (w przypadku studiów o profilu praktycznym w wymiarze nie większym niż 50% liczby punktów ECTS koniecznych do ukończenia studiów, a w przypadku studiów o profilu ogólnoakademickim w wymiarze nie większym niż 75% liczby punktów ECTS koniecznych do ukończenia studiów)	0

Tabela II.2. Zajęcia lub grupy zajęć kształtujących umiejętności praktyczne

Nazwa przedmiotu	Zajęcia praktyczne p. ECTS	Forma zajęć części praktycznej	Łączna ilość godzin
Przedmioty podstawowe	14		285
Wprowadzenie do filozofii	2	Ćwiczenia	60

Coaching - wprowadzenie	5	Warsztaty	60
Podstawy logiki	2	Konwersatorium	60
Doradztwo filozoficzne	3	Warsztaty	45
Procesy coachingowe	2	Konwersatorium	60
Przedmioty kierunkowe	34		600
Wprowadzenie do psychologii	2	Ćwiczenia	45
Trening interpersonalny	2	Warsztaty	30
Life coaching	2	Ćwiczenia	30
Narzędzia coachingowe	2	Ćwiczenia	60
Coaching grupowy	3	Warsztaty	45
Warsztaty coachingowe I	3	Warsztaty	45
Psychologia społeczna	2	Ćwiczenia	45
Warsztaty z arteterapii	3	Warsztaty	45
Warsztat szkoleniowy trenera	4	Warsztaty	60
Warsztaty coachingowe II	3	Warsztaty	45
Psychologia emocji i motywacji	3	Ćwiczenia	75
Warsztaty coachingowe III	3	Warsztaty	45
Translatorium	2	Ćwiczenia	30
Przedmioty do wyboru	79		1650
Praktyki zawodowe	33	Praktyka	960
Seminarium licencjackie - projekt	6	Seminarium	90
Techniki mediacji	5	Warsztaty	75
Komunikacja interpersonalna	5	Warsztaty	75
Superwizja w coachingu	5	Warsztaty	75
Mindfulness	5	Warsztaty	75
Warsztaty pisarskie	5	Warsztaty	75
Negocjacje w praktyce	5	Warsztaty	75
Problemy filozofii współczesnej I	2	Ćwiczenia	60
Filozofia i nauka	2	Ćwiczenia	60
Problemy filozofii współczesnej II	2	Ćwiczenia	60
Bioetyka	2	Ćwiczenia	60
Terapia oparta na logice	2	Ćwiczenia	60
Elementy antropologii filozoficznej	2	Ćwiczenia	60
Razem	127		2535

Suma: **127 ECTS**, stanowi 70,5% ogólnej liczby punktów ECTS koniecznych do ukończenia studiów.

Tabela II.3. Zajęcia lub grupy zajęć do wyboru

Nazwa zajęć lub grupy zajęć	Forma/formy zajęć	Łączna ilość godzin	Liczba punktów ECTS
Kurs zmienny ogólnouczeniowy	wykład	75	10
Moduł I. przedmiotów do wyboru	warsztaty	300 (4x 75 godz.)	20 (4 przedmioty po 5 pkt. do wyboru z 6)
Moduł II. przedmiotów do wyboru	wykłady/ ćwiczenia	300 (5 x 60 godz.)	20 (5 przedmiotów po 4 pkt. do wyboru z 6)
Seminarium licencjackie - projekt	seminarium	90	10
Praktyki zawodowe	praktyka	960	33
Razem:		1725	93 ECTS

93 ECTS stanowi 51,7% punktów ECTS koniecznych do ukończenia studiów .

Efekty uczenia się dla kierunku Coaching filozoficzny z mentoringiem, studia drugiego stopnia, stacjonarne, profil praktyczny

**OPIS KIERUNKOWYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
DLA KIERUNKU COACHING FILOZOFICZNY
STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA
Cykl dydaktyczny 2022/2023**

Objaśnienie oznaczeń:

K (przed podkreślnikiem) – kierunkowe efekty uczenia się

W – kategoria wiedzy

U – kategoria umiejętności

K (po podkreślniku) – kategoria kompetencji społecznych

P6S – charakterystyka pierwszego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji

WG – kategoria wiedzy, zakres i głębia – kompletność perspektywy poznawczej i zależności

WK – kategoria wiedzy, kontekst – uwarunkowania, skutki

UW – kategoria umiejętności, wykorzystanie wiedzy – rozwiązywane problemy i wykonywane zadania

UK – kategoria umiejętności, komunikowanie się – odbieranie i tworzenie wypowiedzi, upowszechnianie wiedzy w środowisku naukowym i posługiwanie się językiem obcym

UO – kategoria umiejętności, organizacja pracy – planowanie i praca zespołowa

UU – kategoria umiejętności, uczenie się – planowanie własnego rozwoju i rozwoju innych osób

KK – kategoria kompetencji społecznych, oceny – krytyczne podejście

KO – kategoria kompetencji społecznych, odpowiedzialność – wypełnianie zobowiązań społecznych i działanie na rzecz interesu publicznego

KR – kategoria kompetencji społecznych, rola zawodowa – niezależność i rozwój etosu

Symbol	Kierunkowe efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk
--------	-------------------------------	-------------------------------

		drugiego stopnia PRK
WIEDZA		
K_W01	Zna najważniejsze koncepcje filozofii i rozumie ich rolę w kształtowaniu kultury i życiu osobistym. Zna filozoficzne teorie dobrego życia oraz główne koncepcje etyki. Wie jakie są ich możliwe praktyczne zastosowania w coachingu filozoficznym.	P6S_WG P6S_WK
K_W02	Zna pojęcie coachingu filozoficznego, Odróżnia coaching od terapii, doradztwa i mentoringu. Zna modele, techniki i narzędzia niezbędne do prowadzenia sesji coachingowych.	P6S_WG
K_W03	Zna metody prowadzenia dialogu filozoficznego i wie jak go zastosować w różnych formach współczesnej działalności pomocowej i doradczej. Zna i rozumie różnice pomiędzy rozmową coachingową, mentoringową, doradcza i terapeutyczną.	P6S_WG
K_W04	Zna podstawy logiki oraz typowe strategie argumentacyjne. Odróżnia uczciwe techniki argumentacji od chwytów erystycznych. Zna podstawy semiotyki, rachunku zdań oraz teorii zbiorów. Wie jakie są ich możliwe zastosowania praktyczne.	P6S_WG
K_W05	Zna filozoficzne dyskusje wokół najważniejszych dylematów współczesności.	P6S_WK
K_W06	Posiada zaawansowaną wiedzę w zakresie współczesnych teorii psychologicznych dotyczących osobowości, emocji i motywacji.	P6S_WG
K_W07	Zna i rozumie czynniki leżące u podłoża zmian rozwojowych w ciągu całego życia człowieka. Zna i rozumie podstawowe terminy związane z filozofią i psychologią rozwoju człowieka.	P6S_WG
K_W08	Zna i rozumie prawne, ekonomiczne oraz etyczne uwarunkowania prowadzenia działalności coachingowej.	P6S_WK
K_W09	Ma wiedzę na temat aspektów moralnych pracy coacha i świadomość dylematów etycznych z nią związanych. Zna kodeks etyczny coacha i rozumie potrzebę jego stosowania.	P6S_WK
K_W10	Ma zaawansowaną wiedzę o prawidłowościach komunikacji interpersonalnej. Zna pojęcie procesu grupowego, jego możliwych zakłóceń i form.	P6S_WK
UMIEJĘTNOŚCI		
K_U01	Potrafi przeprowadzić profesjonalną sesję coachingu filozoficznego. Poprawnie zawiera kontrakt z klientem. Umie doprowadzić do prawidłowego sformułowania celu sesji i zadbać o efektywność procesu coachingowego. Trafnie dobiera narzędzia coachingowe.	P6S_UW
K_U02	Potrafi przekonująco i poprawnie logicznie argumentować. Potrafi korzystać ze swej kultury filozoficznej w praktyce. Wykrywa zależności między tezami badanych pisemnych i ustnych wypowiedzi; przytacza główne tezy badanych wypowiedzi, stosownie do ich istotności.	P6S_UK
K_U03	Potrafi prowadzić rozmowę w oparciu o założenia dialogu sokratejskiego. Umiejętnie korzysta ze swojej wiedzy z obszaru filozofii oraz z kultury logicznej. Potrafi poprawnie	P6S_UW

	definiować, rozpoznawać poprawność wnioskowań i uzasadniać twierdzenia	
K_U04	Pisze rozprawki filozoficzne z samodzielnym doborem literatury; formułuje w mowie i na piśmie problemy filozoficzne, stawia tezy oraz artykułuje własne poglądy w sprawach społecznych i światopoglądowych	P6S_UO
K_U05	Potrafi organizując proces coachingowy, uwzględnić zaawansowaną wiedzę o prawidłowościach rozwoju człowieka, emocjach oraz motywacji ludzkiej.	P6S_UW
K_U06	Wykazuje się umiejętnością poszukiwania i wykorzystania źródeł informacji w obszarach związanych z coachingiem.	P6S_UW
K_U07	Potrafi rozpoznawać emocje, uczucia oraz intencje i motywy innych ludzi. Docenia znaczenie wrażliwości społecznej oraz inteligencji emocjonalnej. Potrafi interpretować sytuacje społeczne z perspektywy mechanizmów psychologicznych.	P6S_UW
K_U08	Potrafi pracować w zespole, w szczególności potrafi organizować pracę grupy. Posiada umiejętność udzielania informacji zwrotnych. Potrafi zdobywać informacje zwrotne od innych na swój temat.	P6S_UO
K_U09	Trafnie rozpoznaje własne stany psychiczne oraz innych ludzi, związane z przebywaniem w grupie; potrafi obserwować proces grupowy i rozpoznaje role grupowe.	P6S_UW
K_U10	Jest przygotowany do współdziałania i współpracy z innymi osobami; posiada umiejętności komunikacji interpersonalnej.	P6S_UW
K_U11	Potrafi reagować w sytuacjach nietypowych i nie w pełni przewidywalnych w pracy coacha filozoficznego przez odpowiedni dobór metod i narzędzi oraz technik informacyjno-komunikacyjnych.	P6S_UW
K_U12	Potrafi samodzielnie planować rozwój własnych kompetencji i poszerzanie wiedzy filozoficznej i coachingowej.	P6S_UU
K_U13	Samodzielnie tłumaczy z języka polskiego na wybrany język obcy proste teksty; samodzielnie tłumaczy z wybranego języka obcego na język polski średnio trudny tekst.	P6S_UW
K_U14	Posługuje się językiem obcym nowożytnym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	P6S_UK
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_K01	Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i posiadanych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego.	P6S_KK
K_K02	Jest gotów do wypełniania swoich zobowiązań społecznych. Rozumie znaczenie działalności na rzecz środowiska społecznego, przez uczestnictwo i współorganizowanie różnych działań na rzecz społeczności lokalnej.	P6S_KO
K_K03	Rozumie problematykę etyczną związaną z odpowiedzialnością coacha za proces coachingowy, a także z uczciwością naukową oraz rzetelnością w sytuacji prowadzenia sporu filozoficznego.	P6S_KR
K_K04	Ma świadomość znaczenia europejskiego dziedzictwa filozoficznego dla rozumienia wydarzeń społecznych i kulturalnych.	P6S_KR

K_K05	Jest otwarty na nowe idee i gotów do zmiany opinii w świetle dostępnych danych i argumentów. Jest otwarty na krytykę.	P6S_KK/R
K_K06	Na podstawie twórczej analizy nowych sytuacji i problemów samodzielnie formułuje propozycje ich rozwiązania. W przypadku trudności z samodzielnym znalezieniem rozwiązania rozumie znaczenie zasięgnięcia opinii ekspertów w danej dziedzinie	P6S_KK
K_K07	Podejmuje działania na rzecz własnego rozwoju osobistego i rozwoju innych ludzi oraz poszukuje optymalnych warunków dla rozwoju.	P6S_KO
K_K08	Docenia rolę samooceny kompetencji społecznych i zawodowych. Potrafi dokonać realistycznej oceny własnych kompetencji.	P6S_KK
K_K09	Promuje profesjonalizm i standardy etyczne prowadzenia procesów coachingowych.	P6S_KR P6S_KK
K_K10	Jest gotów przyjąć odpowiedzialność za powierzone zadania w szczególności za proces coachingowy i uczciwość w relacji z klientem. Sumiennie przygotowuje się do sesji. Rozumie wagę wymiaru etycznego w pracy coacha.	P6S_KR P6S_KO
K_K11	Rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia własnych kompetencji społecznych. W przypadku trudności z samodzielnym znalezieniem rozwiązania rozumie znaczenie zasięgnięcia opinii ekspertów w danej dziedzinie.	P6S_KK
K_K12	Spostrzega siebie jako osobę należącą zarówno do społeczności lokalnych jak i społeczeństwa obywatelskiego. Angażuje się w sposób odpowiedzialny w działalność na rzecz społeczności.	P6S_KO
K_K13	Rozumie potrzebę uczestniczenia w stowarzyszeniach zrzeszających profesjonalistów w dziedzinie coachingu i filozofii.	P6S_KO

Na kierunku Coaching filozoficzny pierwszego stopnia, stacjonarne, profil praktyczny efekty uczenia się osiągnane będą poprzez realizację przewidzianych programem studiów modułów kształcenia, które odpowiadają grupom przedmiotów. Szczegółowe dane zostały zawarte w Kartach przedmiotów. Poniżej natomiast przedstawiono ich tabelaryczne zestawienie

Tabela II.4. Grupy zajęć wraz z przypisaniem do nich efektów uczenia się

Grupy przedmiotów	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się w zakresie:		
	wiedzy	umiejętności	kompetencji społecznych
A.Przedmioty podstawowe	K_W02 K_W03 K_W04 K_W05 K_W06 K_W07	K_U01 K_U02 K_U03 K_U04 K_U05 K_U06	K_K01 K_K02 K_K04 K_K05 K_K06 K_K08 K_K09 K_K10 K_K11 K_K12 K_K13
B.Przedmioty kierunkowe	K_W01	K_U01	K_K01

	K_W02 K_W03 K_W04 K_W05 K_W06 K_W07 K_W08 K_W09 K_W10	K_U02 K_U03 K_U04 K_U05 K_U06 K_U07 K_U08 K_U09 K_U10 K_U11 K_U12 K_U13	K_K02 K_K03 K_K04 K_K05 K_K06 K_K07 K_K08 K_K09 K_K10 K_K11 K_K12 K_K13
C.Przedmioty kierunkowe do wyboru	K_W01 K_W07 K_W06	K_U01 K_U03 K_U04 K_U06 K_U12	K_K01 K_K04 K_K07 K_K09 K_K11
D. Inne przedmioty obowiązkowe	K_W01 K_W03	K_U12 K_U13 K_U14	K_K10 K_K11

Wymiar, zasady i formę odbywania praktyk zawodowych oraz liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach tych praktyk

Podstawę realizacji praktyk zawodowych na UO stanowią dwa dokumenty: *Zarządzenie nr 15/2021 Rektora Uniwersytetu Opolskiego z dnia 28 stycznia 2021 r. w sprawie wprowadzenia Regulaminu organizacji praktyk w Uniwersytecie Opolskim* oraz *Procedura odbywania i dokumentowania praktyk studenckich - SDJK-O-U11 z Uczelnianej księgi jakości kształcenia*.

Zgodnie z *Regulaminem organizacji praktyk w UO* organizatorem obowiązkowych praktyk studenckich jest Uczelnia. Nadzór administracyjny nad organizacją praktyk sprawuje właściwy prorektor. Umowę i/lub porozumienie w sprawie realizacji praktyk zawiera w imieniu Uniwersytetu Opolskiego właściwy prorektor lub inna osoba wskazana przez Rektora. Termin realizacji, czas trwania praktyki obowiązkowej oraz liczbę przyznanych punktów ECTS określa program studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu. Szczegółowe zasady realizacji praktyki określają: wspomniana wyżej *Procedura odbywania i dokumentowania praktyk studenckich (SDJK-O-U11)* oraz - dla danego kierunku, poziomu i profilu studiów - właściwa instrukcja realizacji praktyki, przygotowana przez Koordynatora praktyk i zatwierdzona przez Dziekana właściwego wydziału. Praktyki mogą odbywać się w okresie wolnym od zajęć dydaktycznych lub w trakcie roku akademickiego - pod warunkiem, że nie kolidują z zajęciami dydaktycznymi.

W przypadku, gdy student w sposób rażąco naruszy dyscyplinę pracy lub nie dostosuje się do wymogów instytucji/placówki/jednostki przyjmującej studenta w celu realizacji praktyki, może zostać odwołany z praktyki. Odwołania studenta dokonuje Dziekan właściwego wydziału na wniosek koordynatora i/lub opiekuna praktyk. Decyzja Dziekana jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie. Uczelnia nie pokrywa kosztów ponoszonych przez studentów w związku z realizacją praktyk. Ponad to studentowi nie przysługuje wynagrodzenie ze strony Uczelni z tytułu odbywania

praktyki, jednak jednostka przyjmująca studenta może ustalić wynagrodzenie za czynności wykonywane przez studenta w ramach praktyki. Wynagrodzenie, o którym mowa w zdaniu poprzednim, ustalone jest odrębną umową, zawartą pomiędzy studentem, a jednostką przyjmującą studenta. Zgodnie z art. 71 ustawy *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce*, Uczelnia może weryfikować efekty uczenia się określone dla praktyk, przy zastosowaniu potwierdzania efektów uczenia się uzyskanych poza systemem studiów, osobom ubiegającym się o przyjęcie na określony kierunek, poziom i profil studiów, a wymiarze nie większym niż 50% punktów ECTS.

Założenia i zasady organizacji praktyk zawodowych. W harmonogramie studiów dla kierunku Coaching filozoficzny, studia pierwszego stopnia, stacjonarne i niestacjonarne, profil praktyczny przewidziano praktyki zawodowe w wymiarze 960 godz. przy czym 1 godzina praktyki = 45 min., co odpowiada 33 punktom ECTS. Praktyki odbywają się w trakcie semestru, a plan zajęć jest dopasowany do wymagań praktyk. Praktyki będą realizowane w 3 semestrach:

1. Semestr II - praktyka zawodowa „wdrożeńiowa” – 320 godz. – zajęcia wsparcia z młodzieżą szkolną, uczestniczenie w spotkaniach grupowych i rozmowach coachingowych prowadzonych przez doświadczonych coachów, (głównie w takich instytucjach jak Akademia Rozwoju, Soterija Anamija oraz Stowarzyszenie DF Pogadalnia), Zapoznanie się z funkcjonowaniem instytucji. Zaliczenie z oceną, 11 ECTS;
2. Semestr III - praktyka zawodowa - 320 godz., prowadzenie zaliczenie z oceną, 11 ECTS; Student zapoznaje się z formą pracy w różnych instytucjach - rozpoczyna pracę nad projektem we współpracy z koordynatorem praktyk oraz przedstawicielami instytucji, w których odbywa praktykę
3. Po semestrze - praktyka zawodowa „metodyczna” w powiązaniu z przygotowywanym z projektem dyplomowym - 320 godz., zaliczenie z oceną, 11 ECTS.

Placówki (instytucje), w których można realizować praktykę. Lista podmiotów deklarujących przyjmowanie studentów Coachingu filozoficznego na praktyki zawodowe:

1. Akademia Rozwoju w Opolu, Plac Teatralny 13
2. Soterija Anamija, Opole, Plac Kopernika 13
3. Stowarzyszenie Doradztwa Filozoficznego „Pogadalnia”, Opole ul. Katowicka 89
4. Miejski Ośrodek Pomocy Rodzinie, Opole, ul. Armii Krajowej 36
5. Akademia Bliżej , Rybnik, ul Gwarków 14, 44-200
6. Buisness Group Robert Męcik, Myszków, ul Pułaskiego 42-300
- 7.

Student wraz z Koordynatorem praktyk na kierunku Coaching filozoficzny dokonuje wyboru placówki (instytucji), w której zamierza zrealizować praktykę w danym semestrze. Zaleca się, aby praktyka była realizowana w instytucji, która w zakresie wypełnianych funkcji i podejmowanych zadań jest najbardziej zbliżona do specyfiki kierunku studiów. Student odbywa praktyki zawodowe w zakładach pracy, z którymi Uczelnia ściśle współpracuje i posiada podpisane umowy i porozumienia. Katedra może zawrzeć porozumienia także z wskazanymi przez studenta podmiotami, jeśli spełniają

one wymagane podmiotom przyjmującym studentów na praktyki. Miejsce odbywania praktyk proponowane jest przez studenta i zatwierdzone przez Koordynatora praktyk, jednak miejsce, w którym będą realizowane praktyki zawodowe dyplomowe, może być związane z opracowaniem tematu pracy licencjackiej i uzgodnione również z promotorem pracy.

Miejsce i zakres praktyki uzależnione są od specyfiki studiów Coaching filozoficzny (wszelkie instytucje, gdzie można doskonalić wymienione wyżej umiejętności przyszłego coacha, np. akademie edukacyjne, organizacje i stowarzyszenia pomocowe, urzędy administracji publicznej, działy HR, szpitale, hospicja, świetlice, współpraca ze stowarzyszeniami coachingowymi, współpraca z profesjonalnymi coachami prowadzącymi własną działalność).

Cele praktyki:

- Praktyki stanowią integralną część programu kształcenia studentów na kierunku Coaching filozoficzny, studia pierwszego stopnia, stacjonarne i niestacjonarne, profil praktyczny. W ramach praktyk studenci powinni rozwijać i doskonalić umiejętności związane ze specyfiką kierunku Coachingu filozoficzny. W szczególności chodzi o doskonalenie umiejętności komunikacji międzyludzkiej, prowadzenia rozmowy coachingowej, nawiązywania kontaktu z klientami, formułowania kontraktu interpersonalnego, poznawania swoich zasobów i zdobywanie samoświadomości, precyzyjnego formułowania myśli, rozwiązywania dylematów moralnych czy konfliktów międzyludzkich, podejmowania trudnych decyzji w różnych sferach życia społecznego, kreatywności i twórczego myślenia.
- Celem praktyki jest kształtowanie umiejętności integracji wiedzy teoretycznej z przedmiotów objętych planem studiów z praktyczną działalnością. Ukazanie wartości i problemów związanych z ich realizacją. Również stymulowanie aktywności i rozwijanie inicjatywy studenta oraz stworzenie możliwości prowadzenia badań własnych związanych z tematem pracy licencjackiej. Praktyka ma służyć uruchomieniu wiedzy nabytej w trakcie studiów wykorzystania jej do realizacji konkretnych zadań.
- Celem praktyki zawodowej jest stworzenie warunków do pogłębiania wiedzy uzyskanej podczas zajęć i konfrontowania jej z praktyką, umożliwienie bezpośredniego pozyskiwania informacji, kształtowania umiejętności i zdobywania doświadczenia, które posłużą osiągnięciu kompetencji absolwenta kierunku Coaching filozoficzny.
- Praktyka zawodowa ma pomóc w praktycznym zastosowaniu wiedzy oraz zdobyciu nowych umiejętności przydatnych w przyszłej pracy zawodowej.
- W ramach praktyk studenci powinni rozwijać i doskonalić umiejętności związane ze specyfiką kierunku Coachingu filozoficzny. W szczególności chodzi o doskonalenie umiejętności komunikacji międzyludzkiej, prowadzenia rozmowy coachingowej, nawiązywania kontaktu z klientami, formułowania kontraktu interpersonalnego, poznawania swoich zasobów i zdobywanie samoświadomości, precyzyjnego formułowania myśli, rozwiązywania dylematów moralnych czy konfliktów międzyludzkich, podejmowania trudnych decyzji w różnych sferach życia społecznego, kreatywności i twórczego myślenia.

- Celem praktyki jest zapoznanie studenta ze specyfiką funkcjonowania instytucji, jej systemem organizacji i zarządzania.

Obowiązki studenta w czasie realizacji praktyki:

- a. Praktyka jest obowiązkowa i trwa 960 godzin, przy czym 1 godzina praktyki, tzw. lekcyjna, ma wymiar 45 minut.
- b. Każdy student zobowiązany jest do stałego kontaktu i współpracy z Koordynatorem praktyk.
- c. Praktyka powinna być dostosowana do charakteru pracy i specyfiki wybranej placówki szkolenia praktycznego oraz warunków pracy zawodowej studenta – zawsze według uzgodnionego harmonogramu i w terminie wyczerpującym wypracowanie limitu godzin.
- d. Student powinien osiągnąć określone dla praktyki efekty uczenia się, zgodnie z programem studiów, właściwym dla kierunku.
- e. Student ma obowiązek godnego reprezentowania Uczelni oraz bezwzględne przestrzegania przepisów *Regulaminu Organizacji Praktyk w Uniwersytecie Opolskim* oraz *Instrukcji realizacji praktyki zawodowej*.
- f. Student zobowiązany jest do bezwzględne przestrzegania przyjętego w miejscu praktyki, trybu i porządku pracy oraz przepisów o dyscyplinie pracy.
- g. Obowiązkiem studenta odbywającego praktykę jest posiadanie odpowiednich ubezpieczeń, zaświadczeń i innych dokumentów wymaganych przez placówkę będącą miejscem odbywania praktyki (ewentualne koszty w tym zakresie pokrywa student);
- h. Student zobowiązany jest do ponoszenia odpowiedzialności materialnej za ewentualne szkody powstałe z jego winy w miejscu odbywania praktyki;
- i. Obowiązkiem studenta odbywającego praktykę jest udział w realizowanych w placówce (instytucji) formach pracy, systematyczne i sumienne przygotowywanie się do wykonywanych zadań, stosowanie się do zaleceń Dyrekcji oraz Opiekuna praktyki w placówce.
- j. Studenta obowiązuje samodzielne przeprowadzenie różnych form zajęć (wypełnianie zadań), jakie wynikają z normalnego rytmu pracy w placówce (instytucji).
- k. Praktykant przed rozpoczęciem realizacji samodzielnych zajęć (zadań) powinien poznać różne obszary pracy danej placówki (instytucji).
- l. Praktykant prowadzi *Kartę przebiegu praktyki zawodowej* i odnotowuje w niej obserwowane i zrealizowane samodzielnie zajęcia/zadania.
- m. Dokumentacja praktyki powinna zawierać: materiały dotyczące przebiegu realizowanych zajęć/zadań oraz *Kartę przebiegu praktyki zawodowej* potwierdzoną podpisem Opiekuna i/lub Dyrektora placówki (instytucji) oraz pieczętą instytucji, a także *Kartę oceny przebiegu praktyki zawodowej* (wypełnia student).
- n. Po zakończeniu praktyki student terminowo składa wymaganą dokumentację u Koordynatora praktyk.

Zadania instytucji (placówki) i Opiekuna praktyki w zakresie organizacji i nadzoru:

- a. Merytoryczny i metodyczny nadzór nad przebiegiem praktyki w placówce (instytucji) sprawuje Opiekun praktyki (Dyrektor lub wyznaczona przez niego inna kompetentna osoba).

b. Dyrekcja placówki (instytucji) oraz Opiekun praktyki w placówce (instytucji) umożliwiają studentom zapoznanie się z całokształtem jej działalności, a szczególnie z jej:

- zadaniami i programem działania,
- specyfiką pracy,
- strukturą organizacyjną,
- dokumentacją instytucji,
- realizowanymi formami pracy (w samej instytucji i w ramach współdziałania z innymi podmiotami w środowisku).

c) Opiekun sprawuje nadzór nad praktykami poprzez:

- opracowanie planu praktyki,
- systematyczne udzielanie studentom merytorycznych i metodycznych rad i wskazówek,
- dbanie o zapewnienie studentom odpowiednich warunków do pracy i realizowania zajęć/zadań,
- koordynowanie przygotowania studenta do zajęć/zadań, zatwierdzanie przygotowanych planów oraz ich nadzorowanie,
- potwierdzenie *Karty przebiegu praktyki zawodowej*,
- prowadzenie systematycznej obserwacji praktykanta,
- ocenę studenta w zakresie jego przygotowania do pracy i predyspozycji osobowych do jej wykonywania,
- sporządzenie *Opinii o przebiegu praktyki zawodowej*.

c. Po zakończeniu praktyki Opiekun powinien omówić ze studentem jej przebieg, zapoznać z opinią i oceną z praktyki.

d. Opiekun praktyki w placówce (instytucji) przekazuje do Biura Dydaktyki i Spraw Studenckich UO (Obszar Edukacji Ustawicznej i Praktyk Uniwersytetu Opolskiego) osobiście lub za pośrednictwem tradycyjnej poczty właściwe dokumenty, m. in. *Umowę o dzieło dla opiekuna praktyki w placówce (instytucji)*, *Opinię o przebiegu praktyki zawodowej*.

e. Opiekun praktyki w placówce (instytucji) przekazuje do Koordynatora praktyk osobiście, za pośrednictwem tradycyjnej poczty lub poczty e-mail autoryzowaną *Kartę oceny efektów uczenia się w obszarach wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych (wypełnia Opiekun praktyki po zrealizowaniu przez studenta praktyki zawodowej)*.

Obowiązki Koordynatora praktyk:

- a) Koordynator praktyk konsultuje ze studentem wybór placówki (instytucji).
- b) Koordynator praktyki pozostaje w stałym kontakcie z Opiekunem praktyki i/lub Dyrekcją placówki (instytucji) oraz ze studentem-praktykantem.
- c) Koordynator praktyk monitoruje przebieg praktyki w placówce (instytucji).
- d) Koordynator praktyk wspólnie z Opiekunem praktyki odpowiada za merytoryczną stronę praktyk, w tym za realizację i weryfikację efektów uczenia się.
- e) Koordynator praktyk dokonuje wpisu oceny z praktyki do systemu USOS.
- f) Koordynator praktyk nadzoruje dokumentację związaną z realizacją praktyki, przechowuje ją przez czas określony w odrębnych przepisach.

g) Koordynator praktyk przedstawia sprawozdanie z realizacji praktyk w poprzednim roku akademickim właściwemu prorektorowi, do dnia 30 października, kolejnego roku akademickiego.

Warunki zaliczenia praktyki. Po zakończeniu praktyki student przekazuje Koordynatorowi praktyki na UO osobiście lub za pośrednictwem tradycyjnej poczty w celu uzyskania wpisu w systemie USOS: *Opinię o przebiegu praktyki zawodowej* (oryginalny, nieskopiowany), *Kartę przebiegu praktyki zawodowej* oraz pozostałą dokumentację praktyk, wszystko potwierdzone pieczęcią i podpisem Opiekuna praktyki i/lub Dyrektora instytucji (placówki), a także *Kartę oceny przebiegu praktyki zawodowej* (*wypełnia student po zrealizowaniu praktyki ciągłej w danym semestrze roku akademickiego*). Wnioski z przeglądu dokumentacji praktyk, szczególnie opinii o praktykach, wyrażanych przez opiekunów praktyk i samych studentów, stanowią także podstawę do działań projakościowych. Pozwalają uwzględnić w procesie kształcenia na kierunku Coaching filozoficzny takich interesariuszy jak: studenci, pracodawcy i nauczyciele akademicy.

Pozostałe uwagi. Dopuszcza się możliwość osiągnięcia efektów uczenia się przypisanych praktykom na danym kierunku, poziomie i profilu studiów w systemie hybrydowym, tj. mieszanym, wykorzystującym formy pracy stacjonarnej i zdalnej z użyciem narzędzi komunikacji na odległość. Decyzję w tej sprawie podejmuje Dziekan Wydziału w porozumieniu z Koordynatorem praktyk i Opiekunem praktyki, biorąc pod uwagę bezpieczeństwo studenta oraz regulamin i procedury placówki (instytucji), w której praktyki są realizowane. Jeśli praktyka realizowana jest w systemie hybrydowym, tj. mieszanym, należy to zaznaczyć w *Karcie przebiegu praktyki zawodowej* (kolumna „Uwagi”), rozszerzając opis realizowanych lub obserwowanych czynności/zadań o komentarz („zrealizowane w trybie stacjonarnym”/ „zrealizowane w trybie zdalnym”).

W trakcie realizacji praktyk należy uwzględnić przepisy o ochronie danych osobowych, w tym przepisy rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r., w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych.

Załącznik 1. Zajęcia lub grupy zajęć, niezależnie od formy ich prowadzenia, wraz z przypisaniem do nich efektów uczenia się i treści programowych zapewniających uzyskanie tych efektów oraz liczby punktów ECTS) – Karty przedmiotów

Spis treści

PRZEDMIOTY PODSTAWOWE.....	3
KARTA PRZEDMIOTU: Wprowadzenie do filozofii	3
KARTA PRZEDMIOTU: Historia filozofii klasycznej	9
KARTA PRZEDMIOTU: Coaching - Wprowadzenie	14
KARTA PRZEDMIOTU: Podstawy logiki.....	19
KARTA PRZEDMIOTU: Doradztwo filozoficzne.....	24
KARTA PRZEDMIOTU: Historia filozofii nowożytnej i współczesnej.....	29
KARTA PRZEDMIOTU: Procesy coachingowe	34
Przedmioty kierunkowe.....	40
KARTA PRZEDMIOTU: Wprowadzenie do psychologii	40
KARTA PRZEDMIOTU: Trening Interpersonalny	46
KARTA PRZEDMIOTU: Life coaching.....	52
KARTA PRZEDMIOTU: Narzędzia coachingowe	57
KARTA PRZEDMIOTU: <i>Coaching grupowy</i>	62
KARTA PRZEDMIOTU: <i>Warsztaty Coachingowe I</i>	67
KARTA PRZEDMIOTU: Psychologia społeczna	74
KARTA PRZEDMIOTU: Warsztaty z arteterapii (ZP).....	81
KARTA PRZEDMIOTU: <i>Warsztat szkoleniowy trenera</i>	86
KARTA PRZEDMIOTU: <i>Warsztaty Coachingowe II</i>	91
KARTA PRZEDMIOTU: Psychologia Emocji i motywacji.....	95
KARTA PRZEDMIOTU: <i>Warsztaty Coachingowe III</i>	100
KARTA PRZEDMIOTU: Translatorium	104
Przedmioty do wyboru	109
Karta Przedmiotu : Praktyki	109
KARTA PRZEDMIOTU: Seminarium licencjackie - projekt	114
KARTA PRZEDMIOTU: Techniki Mediacji	118
KARTA PRZEDMIOTU: Komunikacja interpersonalna	123
KARTA PRZEDMIOTU: Superwizja w coachingu.....	127
KARTA PRZEDMIOTU: Mindfulness	133
KARTA PRZEDMIOTU: Warsztaty pisarskie	138
KARTA PRZEDMIOTU: <i>Negocjacje w praktyce (zasady, techniki, wartości)</i>	143
KARTA PRZEDMIOTU: Problemy filozofii współczesnej I	148

KARTA PRZEDMIOTU: Problemy filozofii współczesnej II.....	153
KARTA PRZEDMIOTU: Filozofia i nauka	158
KARTA PRZEDMIOTU: Bioetyka	163
KARTA PRZEDMIOTU: Terapia oparta na logice	168
Karta przedmiotu: Przysposobienie biblioteczne	178
KARTA PRZEDMIOTU: Język obcy - B2	180
KARTA PRZEDMIOTU: Szkolenie BHP	184

PRZEDMIOTY PODSTAWOWE

KARTA PRZEDMIOTU: Wprowadzenie do filozofii

1. Nazwa	Wprowadzenie do filozofii		
2. Kod		3. Punkty ECTS	5
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Filozofia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
12. Grupa treści kształcenia	<u>Przedmioty podstawowe X</u>		
	Przedmioty kierunkowe		
	Przedmioty kierunkowe do wyboru		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr)		
13. Koordynator przedmiotu:	Marcin Pietrzak		
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	Wykład	15. Liczba godzin w harmonogramie :	30
	Ćwiczenia		30
	Seminarium		
	Praktyka		
16. Tryb realizacji zajęć:	<u>W sali dydaktycznej X</u>		
	Poza salą dydaktyczną		
17. Metody realizacji zajęć:	<u>Wykład X</u>		
	<u>Dyskusja X</u>		

	Studium przypadku
	Prezentacja
	<u>Referat X</u>
	Inne, jakie?
18. Forma zaliczenia:	<u>Egzamin X</u>
	<u>Zaliczenie z oceną X</u>
	Zaliczenie bez oceny
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się - wykład:	Ustna
	Pisemna – pytania otwarte
	<u>Pisemna – test jednokrotnego wyboru X</u>
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	<u>Praca semestralna X</u>
	Mieszana
	Inna, jaka?
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	Ustna X
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie X
	Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo
	Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim X
	<u>Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczanego na pracę własną studenta</u>
	Analiza przypadków <i>case study</i>
	Praca semestralna X
	Mieszana
	Inna, jaka ¹
	Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki
21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się) – wykład:	Egzamin pisemny (pytania zamknięte) 0-33% NDST 33%-66% DST 66%- 90% DB Powyżej 90% - BDB

¹ Można zastosować np. gry dydaktyczne, zajęcia terenowe, projekt grupowy, teczkę, aktywność na zajęciach, prace dodatkowe, kolokwia.

22. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się – ćwiczenia:	Ocena pracy na zajęciach (uczestniczenie w dyskusji, wykonywanie zadań) 75% lub przygotowania pracy semestralnej 25%
23. Cele kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> • Studenci będą mogli opisać i zrozumieć klimat intelektualny starożytnej Grecji oraz identyfikować kluczowe cechy i osiągnięcia pierwszych mędrców greckich i ich nauki. • Studenci będą zdolni do analizy i oceny sporu między Sokratesem a sofistami odnośnie do możliwości uczenia cnoty, wyjaśniając główne argumenty obu stron i ich znaczenie dla etyki i pedagogiki. • Studenci będą potrafili wyjaśnić koncepcję platońskiej dialektyki jako drogi docierania do istoty rzeczy oraz identyfikować jej zastosowania w analizie koncepcji filozoficznych. • Studenci będą w stanie analizować i interpretować arystotelesowską filozofię pierwszą jako naukę o bycie, wyjaśniając jej strukturę, cele i znaczenie dla rozwoju metafizyki. • Studenci będą mogli porównać i kontrastować epikurejską teorię przyjemności z stoickim ideałem ataraksji, wyjaśniając ich podejścia do życia dobrego i szczęścia oraz ich wpływ na etykę i filozofię życia.
24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA	
Tematyka wykładów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Początki filozofii: klimat intelektualny starożytnej Grecji. 2. Sokrates a sofisci: spór o możliwość uczenia cnoty 3. Platońska dialektyka jako droga docierania do istoty rzeczy 4. Arystotelesowska filozofia pierwsza jako nauka o bycie 5. Szkoły życia: epikurejczycy i stoicy 6. Grecka a chrześcijańska paideia 7. Kształtowanie się mechanicznego obrazu świata od Giordana Bruna do Izaaka Newtona 8. Kartezjusz i narodziny idei teorii poznania 9. Nowożytny spór o idee – racjonalizm kontra empiryzm 10. Przewrót kopernikański Immanuela Kanta 11. Utylitaryzm a teoria moralności Kanta 12. Filozofia polityczna brytyjskiego Oświecenia 13. Wola jako zasada metafizyczna: Schopenhauer i Nietzsche 14. Marksizm i psychoanaliza jako przykłady koncepcji totalnych 15. Wybrane nury filozofii współczesnej
Tematyka ćwiczeń:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pierwsi mędrcy greccy i ich nauki, 2. Mądrość Sokratesa 3. Platońska koncepcja miłości 4. Arystotelesowska teoria cnoty. 5. Epikurejska teoria przyjemności i stoicki ideał ataraksji 6. Paradoks zła: św. Augustyn 7. Kroki metodycznego wątpienia Kartezjusza 8. Prawda rozumu i wiary: Blaise Pascal 9. Hume’a krytyka związku przyczynowo-skutkowego. 10. Dedukcja transcendentálna Kanta 11. Wolność liberalna 12. Wolność woli 13. Marksizm i feminizm 14. Czynności pomytkowe jako droga do nieświadomości 16. Człowiek istota dialogiczna

25. Wykaz literatury:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Arystoteles, Etyka nikomachejska, przet. D. Gromska, [w:] K. Leśniak, Arystoteles, Warszawa 1989, s. 280-312. 2. Augustyn św., Wyznania, przet. Z. Kubiak, ks. 4, Warszawa 1994. 3. Epiktet, Encheiridion, przet. L. Joachimowicz, [w:] tegoż, Diatryby. Encheiridion, Warszawa 1961, s. 455-480. 4. Epikur, List do Monoikeusa, przet. K. Leśniak, Filozofia starożytna Grecji i Rzymu. Wybrane teksty z historii filozofii, red. J. Legowicz, Warszawa 1970. 5. Gadamer Hans-Georg, Język i rozumienie, przet. P. Dehnel, B. Sierocka, Warszawa 2003, s. 5-24. Hume D., Badania dotyczące rozumu ludzkiego, przet. D. Misztal, T. Sieczkowski, Kraków 2005, s. 25-66. 6. Kant I., Prolegomena do wszelkiej przyszłej metafizyki, która będzie mogła wystąpić jako nauka, przet. B. Bernstein, Warszawa 1993. 7. Kant I., Uzasadnienie metafizyki moralności, przet. M. Wartenberg, Warszawa 1981. 8. Kartezjusz, Rozprawa o metodzie, przet. W. Wojciechowska, Warszawa 1981. 9. Marcuse Herbert, Marksizm i feminizm, przet. K. Majewski (plik PDF) 10. Mill J. St., O wolności myśli i słowa, [w:] tegoż, Utylitaryzm. O wolności, przet. A. Kurlandzka, Warszawa 2005, s. 109-139. 11. Platon, Protagoras, przet. W. Witwicki, Warszawa 1991. 12. Pascal B., Myśli, przet. T. Boy-Żeleński, Warszawa 2002, s. 63-103, 196-205. 13. Platon, Uczta, przet. W. Witwicki, [w:] tenże, Dialogi, przet. W. Witwicki, Warszawa 2007. 14. Schopenhauer Artur, Przyczynek do nauki o cierpieniu na świecie, [w:] W poszukiwaniu mądrości życia. Parerga i paralipomena, przet. J. Garewicz, Kęty 2006, s. 259-270.
------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ				
a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody weryfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów
Wiedza	K_W01	<p>WFK_W01</p> <p>Student/ka wymienia najważniejsze koncepcje filozoficzne powstałe w kolejnych epokach historycznych oraz zna ich przedstawicieli, objaśnia pojęcia i terminy filozoficzne, uwzględnia kontekst historyczny problemów filozoficznych i sposobów ich rozwiązywania.</p>	<p>Test wyboru, praca semestralna, ewaluowana dyskusja, dialog sokratejski, realizacja projektu</p>	<p>Egzamin: test wyboru</p> <p>Ćwiczenia: ewaluowana dyskusja, dialog sokratejski, ocena projektu lub pracy semestralnej</p>

	K_W01	WFK_W01 Student/ka wymienia koncepcje dobrego życia powstałe w starożytności, objaśnia różnicę między etyką utylitarystyczną a etyką Kantowską, wymienia cechy koncepcji totalnych.		
	K_W05	WFK_W05 Student/ka bierze czynny udział w dyskusji wokół problemu prawdy, wartości poznania naukowego oraz sensu ludzkiego życia		
Umiejętności	K_U02	WFK_U02 Student/ka używa strategii argumentacyjnych zawartych w stanowiskach filozoficznych powstałych w różnych momentach historycznych, potrafi rozpoznać założenia leżące u podstaw odmiennych koncepcji cnoty i dobrego życia, samodzielnie przeprowadza kroki metodycznego wątpienia Kartezjusza, sens zakładu Pascala, Hume'owską krytykę związku przyczynowo-skutkowego, dedukcję transcendentalną Kanta.		
	K_U04	WFK_U04 Student/ka prezentuje własne poglądy w odniesieniu do problemów postawionych przez Schopenhauera, Nietzschego, Marksa i Freuda. Jest w stanie odnieść się do współczesnych sporów światopoglądowych.		
Kompetencje społeczne	K_K04	WFK_K04 Student/ka wyjaśnia w wypowiedzi ustnej lub pisemnej znaczenie europejskiego dziedzictwa filozoficznego dla dzisiejszych zjawisk społecznych i kulturowych poprzez zrozumiałe i konkretne przykłady.		

	K_K05	WFK_K05 Student/ka przejawia w dyskusji otwartość na nowe idee gotowość do zmiany opinii w świetle dostępnych danych i argumentów.		
27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)				
Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Wykład		30	
	Ćwiczenia / seminarium / praktyka		30	
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym ²		15	
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury		10	
	Przygotowanie prac pisemnych		5	
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki		5	
	Przygotowanie do egzaminu		25	
Ogólny bilans czasu pracy			120	
Liczba punktów ECTS (25 godz. = 1 punkt)			5	
28. DODATKOWE INFORMACJE				
Kontakt: mpietrzak@uni.opole.pl				
Okres ważności Karty przedmiotu: rok akademicki 2024/2025				

² Inne formy kontaktu bezpośredniego, np. udział w zaliczeniu lub egzaminie, realizacja projektu w placówce, raportowanie z realizacji projektu, prezentacja wniosków z realizacji studium przypadku, udział w wyjazdach studyjnych i inne.

KARTA PRZEDMIOTU: Historia filozofii klasycznej

1. Nazwa	Historia filozofii klasycznej		
2. Kod		3. Punkty ECTS	6
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Filozofia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
12. Grupa treści kształcenia	<u>Przedmioty podstawowe</u>		
	Przedmioty kierunkowe		
	Przedmioty kierunkowe do wyboru		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr)		
13. Koordynator przedmiotu:			
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	<u>Wykład</u>	15. Liczba godzin w harmonogramie :	15
	<u>Ćwiczenia</u>		30
	Seminarium		
	Praktyka		
16. Tryb realizacji zajęć:	<u>W sali dydaktycznej</u>		
	Poza salą dydaktyczną		
17. Metody realizacji zajęć:	<u>Wykład</u>		
	<u>Dyskusja</u>		
	Studium przypadku		
	<u>Prezentacja</u>		

	Referat
	Inne, jakie?
18. Forma zaliczenia:	Egzamin
	Zaliczenie z oceną
	Zaliczenie bez oceny
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się - wykład:	Ustna
	Pisemna – pytania otwarte
	<u>Pisemna – test jednokrotnego wyboru</u>
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Praca semestralna
	Mieszana
	Inna, jaka?
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	Ustna
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	<u>Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie</u>
	Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo
	<u>Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim</u>
	<u>Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczanego na pracę własną studenta</u>
	Analiza przypadków <i>case study</i>
	<u>Praca semestralna</u>
	Mieszana
	Inna, jaka ³
	Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki
21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się) – wykład:	Egzamin pisemny (pytania zamknięte) 0-33% NDST 33%-66% DST 66%- 90% DB Powyżej 90% - BDB
22. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się – ćwiczenia:	Ocena pracy na zajęciach (uczestniczenie w dyskusji, wykonywanie zadań) 75% lub przygotowania pracy semestralnej lub referatu 25%

³ Można zastosować np. gry dydaktyczne, zajęcia terenowe, projekt grupowy, teczkę, aktywność na zajęciach, prace dodatkowe, kolokwia.

<p>23. Cele kształcenia</p>	<p>Studenci będą mogli wyjaśnić główne założenia i wpływ Oświecenia Jońskiego na rozwój myśli filozoficznej w starożytnej Grecji, identyfikując kluczowe idee filozofów jońskich i ich znaczenie dla późniejszych kierunków filozoficznych.</p> <p>Studenci będą potrafili porównać i kontrastować sofistów, Sokratesa i ich podejścia do poznania, moralności i społeczeństwa, wyjaśniając ich różnice i podobieństwa oraz ich wpływ na rozwój filozofii.</p> <p>Studenci będą zdolni do analizy i oceny ontologii, epistemologii, psychologii, etyki i teorii politycznej Platona, identyfikując kluczowe koncepcje i ich znaczenie dla filozofii.</p> <p>Studenci będą w stanie analizować arystotelesowską filozofię pierwszą jako naukę o bycie oraz jej wpływ na klasyczną metafizykę, wyjaśniając główne koncepcje i ich znaczenie dla filozofii.</p> <p>Studenci będą mogli porównać i kontrastować różne formy hedonizmu starożytnego, takie jak cyrenajski i epikurejski, analizując ich podstawy, cele i konsekwencje dla etyki i filozofii życia.</p>
<p>24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA</p>	
<p>Tematyka wykładów:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Oświecenie Jońskie 2. Sofiści i Sokrates 3. Platona ontologia, epistemologia, psychologia, etyka i teoria polityczna 4. Arystoteles i narodziny klasycznej metafizyki 5. Hedonizm starożytny w jego cyrenajskiej i epikurejskiej formie 6. Cynizm i stoicyzm 7. Sceptycyzm moralny Pirrona i akademizm 8. Neoplatonizm pogański (Plotyn, szkoła syryjska, szkoła pergamońska, szkoła ateńska) 9. Narodziny chrześcijaństwa - Apologeci - Ojcowie Kościoła 10. Filozofia św. Augustyna i schyłek starożytności 11. Jan Szkot Eriugena i spór dialektyków z antydialektykami 12. Narodziny scholastyki. Od Anzelma do Abelarda 13. Awveroizm łaciński i arystotelizm chrześcijański 14. Potępienie 1277 roku i jego skutki. Jan Duns Szkot 15. Nominalizm średniowieczny
<p>Tematyka ćwiczeń:</p>	<p>Omówienie klasycznych tekstów filozoficznych w przygotowanym przez prowadzącego wyborze udostępniony na platformie Moodle lub w wyborze tekstów w formacie epub/mobi</p>
<p>25. Wykaz literatury:</p>	<p>A. Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć</p> <p>Al. wykorzystywana podczas zajęć</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Stefan Swieżawski, Dzieje europejskiej filozofii klasycznej 2. Platon, Gorgiasz 3. Platon, Państwo (fragmenty) 4. Arystoteles, Etyka nikomachejska (fragmenty) 5. Arystoteles, Metafizyka (fragmenty) 6. Epikur, Ust do Monoikeusa 7. Epiktet, Encheiridion 8. Św. Augustyn, Wyznania (fragmenty) 9. Jan Szkot Eriugena, O podziale natury (fragmenty) 10. Św. Anzelm z Aosty, Proslogion 11. Piotr Abelard, O pojęciach ogólnych (fragmenty) 12. Tomasz z Akwinu, Summa teologiczna (fragmenty) 13. William Ockham, Summa logiczna (fragmenty) <p>A2. studiowana samodzielnie przez studenta</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Władysław Tatarkiewicz, Historia filozofii t. I 2. Jan Legowicz, Filozofia grecko-rzymska <p>B. Literatura uzupełniająca</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bóhner Gilson, Historia filozofii chrześcijańskiej Od Justyna do Mikołaja Kuzańczyka 2. Giovanni Reale, Historia filozofii starożytnej t. I-III

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ

a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody wersyfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów		
Wiedza	K_W01	FKW1 W toku rozmowy student wymienia i charakteryzuje filozoficzne teorie dobrego życia oraz główne koncepcje etyki, które powstały do czasów Renesansu, wskazując na ich możliwe praktyczne zastosowania w coachingu filozoficznym.	Test wyboru, praca semestralna, ewaluowana dyskusja, dialog sokratejski, realizacja projektu	Egzamin: test wyboru Ćwiczenia: ewaluowana dyskusja, dialog sokratejski, ocena projektu lub pracy semestralnej		
	K_W03	FKW2 Prowadzi ćwiczebną sesję prowadzenia dialogu z wykorzystaniem metody sokratycznej.				
Umiejętności	K_U02	FKU1 Student przekonująco i poprawnie argumentuje, postępując się scholastyczną metodą wywodu. Wykrywa zależności między tezami badanych pisemnych i ustnych wypowiedzi; przytacza główne tezy klasycznych tekstów filozoficznych stosownie do ich istotności.				
	K_U04	FKU2 Pisze rozprawkę filozoficzną w oparciu o samodzielny dobór literatury spośród kanonu dzieł filozofii starożytnej i średniowiecznej z uwzględnieniem kontekstów kulturowego i społecznego, w jakim teksty te powstawały.				
Kompetencje społeczne	K_K01	FKK1 <i>Student jest gotów do akceptacji problemów jakie wiążą się z interpretacją twórców najdawniejszej filozofii i wie, na jakich opracowaniach może się oprzeć przy próbach ich interpretacji.</i>				

	K_K04	FKK2 Student uczestniczy w dyskusjach, w których okazać można znaczenie klasycznego kanonu filozoficznego dla rozumienia wydarzeń społecznych i kulturalnych		
27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)				
Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Wykład		15	
	Ćwiczenia / seminarium / praktyka		30	
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym ⁴		30	
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury		20	
	Przygotowanie prac pisemnych		20	
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki		10	
	Przygotowanie do egzaminu		20	
Ogólny bilans czasu pracy			145	
Liczba punktów ECTS (25 godz. = 1 punkt)			6	
28. DODATKOWE INFORMACJE				
Kontakt: mpietrzak@uni.opole.pl				
Okres ważności Karty przedmiotu: rok akademicki 2024/2025				

⁴ Inne formy kontaktu bezpośredniego, np. udział w zaliczeniu lub egzaminie, realizacja projektu w placówce, raportowanie z realizacji projektu, prezentacja wniosków z realizacji studium przypadku, udział w wyjazdach studyjnych i inne.

KARTA PRZEDMIOTU: Coaching - Wprowadzenie

1. Nazwa	Coaching - Wprowadzenie		
2. Kod		3. Punkty ECTS	5
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Filozofia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
12. Grupa treści kształcenia	<u>Przedmioty podstawowe</u>		
	Przedmioty kierunkowe		
	Przedmioty kierunkowe do wyboru		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr)		
13. Koordynator przedmiotu:	Prof. Grzegorz Francuz		
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	Wykład	15. Liczba godzin w harmonogramie :	
	<u>Ćwiczenia</u>		
	<u>Warsztaty</u>		60
	Praktyka		
16. Tryb realizacji zajęć:	<u>W sali dydaktycznej</u>		
	Poza salą dydaktyczną		
17. Metody realizacji zajęć:	Wykład		
	<u>Dyskusja</u>		
	<u>Studium przypadku</u>		
	Prezentacja		

	Referat
	Warsztaty
18. Forma zaliczenia:	Egzamin
	Zaliczenie z oceną
	Zaliczenie bez oceny
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się - wykład:	Ustna
	Pisemna – pytania otwarte
	<u>Pisemna – test jednokrotnego wyboru</u>
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Praca semestralna
	Mieszana
	Inna, jaka?
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	Ustna
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	<u>Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie</u>
	Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo
	<u>Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim</u>
	<u>Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczanego na pracę własną studenta</u>
	<u>Analiza przypadków case study</u>
	<u>Praca semestralna</u>
	Mieszana
	Inna, jaka ⁵
	Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki
21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się) – wykład:	Egzamin pisemny (pytania zamknięte) 0-33% NDST 33%-66% DST 66%- 90% DB Powyżej 90% - BDB
22. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się – ćwiczenia:	Ocena pracy na zajęciach (realizacja zadań warsztatowych, wykonywanie zadań itd.) 80% przygotowania pracy semestralnej, projektu lub referatu 20%

⁵ Można zastosować np. gry dydaktyczne, zajęcia terenowe, projekt grupowy, teczkę, aktywność na zajęciach, prace dodatkowe, kolokwia.

<p>23. Cele kształcenia</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uczestnicy będą w stanie wyjaśnić różnice między coachingiem a innymi formami wsparcia osobistego, takimi jak doradztwo, szkolenie, mentoring i psychoterapia, oraz zrozumieć założenia coachingu, w tym całościowe ujmowanie człowieka, wiarę w jego potencjał i zdolność do zmiany. 2. Uczestnicy będą potrafili stosować model GROW oraz metody formułowania celów, takie jak SMART, w celu skutecznego prowadzenia procesu coachingowego i sesji coachingowej. 3. Uczestnicy będą zdolni do identyfikowania i zmiany przekonań klienta oraz stosowania metod pracy z przekonaniem, takich jak generalizacja, zniekształcenie i usunięcie, oraz wykorzystania narzędzi, takich jak skaner przekonań. 4. Uczestnicy będą potrafili budować dobre kontakty i relacje z klientami, wykorzystując aktywne słuchanie, techniki parafrazy i klaryfikacji oraz stosując różne poziomy słuchania. 5. Uczestnicy będą umieli wykorzystywać metafory, metaspojrzenia i pozycje percepcyjne w procesie coachingu oraz stosować różne techniki zadawania pytań, takie jak pytania otwarte i zamknięte, w celu pobudzania refleksji i zachęcania klienta do działania.
<p>24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA</p>	
<p>Tematyka warsztatów:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Definicje coachingu; Czym coaching różni się od doradztwa, szkolenia, mentoringu i psychoterapii? Założenia coachingu (całościowe ujmowanie człowieka, wiara w potencjał człowieka, zdolności do zmiany itp.); Interdyscyplinarna natura coachingu. 2. Struktury coachingowe; Model Grow; Jak dobrze formułować cele? (SMART, mierniki celu, cel procesu a cel sesji). Cel/efekt. Praca z celem; Dziewiątka działania; Prowadzenie procesu coachingowego i sesji coachingowej; 3. Poziomy coachingu. Przekonania klienta a jego emocje i działanie; Przekonania - generalizacja, zniekształcenie, usunięcie. Metody zmiany przekonań; Skaner przekonań. 4. Jak budować dobry kontakt, relację? Na czym polega dobre słuchanie? Co utrudnia słuchanie, przeszkadza w słuchaniu? Aktywne słuchanie (parafraza, klaryfikacja, nazywanie, echo). Poziomy słuchania 5. Rola metafory; Metaspojrzenie. Pozycje percepcyjne. Asocjacja i dysocjacja. 6. Sztuka zadawania pytań w coachingu. 7. Korzyści z zadawania pytań. Cechy dobrze sformułowanego pytania. 8. Pytania zamknięte a pytania otwarte (zamiana pytania zamkniętego na otwarte). Błędy w zadawaniu pytań (pytania naprowadzające, sugerujące, z zamkniętą intencją, interpretujące, retoryczne). Mocne pytania. 10. Zawieranie kontraktu coachingowego. Przygotowanie i udzielanie feedbacku w coachingu Cechy dobrego coacha. Mocne strony. Inteligencja emocjonalna. Mindfulness. 11. Wartości w procesie coachingu. 12. Stosowanie narzędzi psychometrycznych w procesie coachingu. Ewaluacja procesu coachingu. 13. Etyka w coachingu, Kodeksy. Dylematy etyczne.
<p>25. Wykaz literatury:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Maciej Bennewicz, Coaching i mentoring, 2. Małgorzata Sidor-Rządkowska, Profesjonalny coaching. Zasady i dylematy etyczne w pracy coacha 3. Henry Kimsey-House, Karen Kimsey-House, Phillip Sandahl, Laura Whitworth Coaching koaktywny 4. Thorpe Sara, Clifford Jackie, Podręcznik coachingu 5. Stephen Neale, Lisa Spencer-Arnell, Liz Wilson, Coaching inteligencji emocjonalnej 6. Olga Rzycka, Niezwykła moc zadawania pytań w zarządzaniu ludźmi

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ

a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody weryfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów
Wiedza	K_W01	CWK_W01 Wyjaśnia w rozmowie pojęcie coachingu filozoficznego, Odróżnia w rozmowę coaching od terapii, doradztwa i mentoringu.	ewaluowana dyskusja, dialog sokratejski, realizacja projektu, ewaluacja postępów w pracy warsztatowej	Warsztaty: ewaluowana dyskusja, dialog sokratejski, ocena pracy semestralnej
	K_W06	CWK_W06 Objaśnia w rozmowie z prowadzącym sposób ewaluacji procesów coachingowych oraz rodzaje i techniki superwizji		
	K_W11	CWK_W11 W dyskusji zwraca na uwagę ma aspekty moralnych pracy coacha ze świadomością dylematów etycznych z nią związanych.		
Umiejętności	K_U01	CWK_U01 Przeprowadza profesjonalną sesję coachingu filozoficznego. Poprawnie zawiera kontrakt z klientem. Poprawnie formułuje cele sesji i dba o efektywność procesu coachingowego. Trafnie dobiera narzędzia coachingowe		
	K_U06	CWK_U06 Wyszukuje źródła informacji w obszarach związanych z coachingiem.		
	K_U11	CWK_U11 Reaguje w sytuacjach nietypowych i nie w pełni przewidywalnych podczas prowadzonej sesji przez odpowiedni dobór metod i narzędzi oraz technik informacyjno-komunikacyjnych		
Kompetencje społeczne	K_K03	CWK_K03 Zwraca uwagę podczas warsztatów ma etyczną związaną z odpowiedzialnością coacha za proces coachingowi.		
	K_K09	CWK_K09 Promuje wśród koleżanek i kolegów profesjonalizm i standardy etyczne prowadzenia procesów coachingowych		

	K_K01	CWK_K01 Podczas warsztatów przejawia pokorę w związku z tym, że zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i posiadanych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego. W przypadku trudności ze samodzielnym znalezieniem rozwiązania sięga po opinie ekspertów.		
27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)				
Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Warsztaty		60	
	Ćwiczenia / seminarium / praktyka		-	
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym ⁶		40	
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury		15	
	Przygotowanie prac pisemnych		-	
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki		10	
	Przygotowanie do egzaminu		-	
Ogólny bilans czasu pracy			125	
Liczba punktów ECTS (25 godz. = 1 punkt)			5	
28. DODATKOWE INFORMACJE				
Kontakt: franc@uni.opole.pl				
Okres ważności Karty przedmiotu: rok akademicki 2024/2025				

⁶ Inne formy kontaktu bezpośredniego, np. udział w zaliczeniu lub egzaminie, realizacja projektu w placówce, raportowanie z realizacji projektu, prezentacja wniosków z realizacji studium przypadku, udział w wyjazdach studyjnych i inne.

KARTA PRZEDMIOTU: Podstawy logiki

1. Nazwa	Podstawy logiki		
2. Kod		3. Punkty ECTS	5
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Filozofia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
12. Grupa treści kształcenia	<u>Przedmioty podstawowe X</u>		
	Przedmioty kierunkowe		
	Przedmioty kierunkowe do wyboru		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr)		
13. Koordynator przedmiotu:	Anna Pietryga		
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	Wykład	15. Liczba godzin w harmonogramie :	30
	Ćwiczenia		30
	Seminarium		
	Praktyka		
16. Tryb realizacji zajęć:	<u>W sali dydaktycznej X</u>		
	Poza salą dydaktyczną		
17. Metody realizacji zajęć:	<u>Wykład X</u>		
	<u>Dyskusja X</u>		
	Studium przypadku		
	Prezentacja		

	Referat
	Inne, jakie?
18. Forma zaliczenia:	<u>Egzamin X</u>
	Zaliczenie z oceną X
	Zaliczenie bez oceny
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się - wykład:	Ustna
	<u>Pisemna – pytania otwarte X</u>
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Praca semestralna
	Mieszana
	Inna, jaka?
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	<u>Ustna X</u>
	<u>Pisemna – pytania otwarte X</u>
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie
	Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo
	<u>Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim X</u>
	Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczonego na pracę własną studenta
	Analiza przypadków <i>case study</i>
	Praca semestralna
	Mieszana
	Inna, jaka ⁷
	Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki
21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się) – wykład:	Egzamin pisemny (pytania zamknięte) 0-33% NDST 33%-66% DST 66%- 90% DB Powyżej 90% - BDB
22. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się – ćwiczenia:	Ocena pracy na zajęciach (uczestniczenie w dyskusji, wykonywanie zadań) 100%

⁷ Można zastosować np. gry dydaktyczne, zajęcia terenowe, projekt grupowy, teczkę, aktywność na zajęciach, prace dodatkowe, kolokwia.

<p>23. Cele kształcenia</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uczestnicy będą mogli opisać genezę i rozwój logiki od starożytności do współczesności, identyfikując główne etapy rozwoju tej nauki oraz jej zastosowania jako nauki, sztuki i przedmiotu nauczania. 2. Uczestnicy będą potrafili wyjaśnić semiotykę logiczną oraz rodzaje języków, pojęcia kategorii ontologicznej i syntaktycznej oraz kategorie wyrażen językowych, takich jak nazwy, zdania i funktory. 3. Uczestnicy będą zdolni do budowania schematów zdań w klasycznym rachunku zdań (KRZ), identyfikując tautologie i wykorzystując je do wnioskowania logicznego, a także będą potrafili analizować elementy sylogistyki i stosować je w wnioskowaniu. 4. Uczestnicy będą umieli rozróżniać między wnioskowaniami niezawodnymi a zawodnymi, identyfikując różne rodzaje wnioskowań, takie jak wnioskowania redukcyjne, indukcja, analogia, abdukcja, oraz rozpoznawać sofizmaty i paralogizmy w argumentacji. 5. Uczestnicy będą potrafili pisać schematy zdań, sprawdzać tautologiczność formuł, badając poprawność wnioskowań na gruncie języka potocznego przy wykorzystaniu KRZ i sylogizmów, oraz stosować pojęcie zbioru do analizy wzajemnych zależności między nazwami i sprawdzania poprawności definicji.
<p>24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA</p>	
<p>Tematyka wykładów:</p>	<p>Logika jako nauka, sztuka i przedmiot nauczania, jej geneza i rozwój od starożytnych początków do współczesności. Semiotyka logiczna i jej działy. Język w koncepcji logicznej; rodzaje języków. Pojęcie kategorii ontologicznej i syntaktycznej, kategorie wyrażen językowych: nazw, zdań i funktorów. Dystrybutywne i mereologiczne rozumienie pojęcia zbioru. Definicje i ich rodzaje; błędy definicyjne. Logiczne przyczyny nieporozumień w wypowiedziach ustnych i pisemnych. Wprowadzenie do logiki formalnej; klasyczny rachunek zdań (KRZ): język, budowanie schematów zdań na gruncie KRZ; pojęcie tautologii, wybrane tautologie i ich znaczenie, wynikanie logiczne i wnioskowanie. Elementy sylogistyki: pojęcie sylogizmu kategorycznego, wnioskowania pośrednie i bezpośrednie na gruncie sylogistyki (kwadrat logiczny, prawa obwersji, konwersji, kontrapozycji i inwersji). Wnioskowania niezawodne i zawodne (wnioskowania redukcyjne, indukcja, analogia, kanony indukcyjne Milla, abdukcja i inne). Wybrane sofizmaty i paralogizmy stosowane w argumentacji. Elementy logiki pytań / (kon.) Pisanie schematów zdań, badanie tautologiczności formuł. Sprawdzanie poprawności wnioskowania na gruncie języka potocznego przy wykorzystaniu KRZ i sylogizmów. Wykorzystanie pojęcia zbioru do badania wzajemnych zależności między nazwami, sprawdzanie poprawności definicji. Analiza zdań przeciwnych, podprzeciwnych, sprzecznych. Analiza wnioskowań pod kątem ich zawodności. Zastosowanie poznanych sofizmatów i paralogizmów do stosowania w argumentacji dnia codziennego.</p>
<p>Tematyka ćwiczeń:</p>	<p>Taka sama jak wykładów</p>
<p>25. Wykaz literatury:</p>	<p>Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć:</p> <p>A1. wykorzystywana podczas zajęć:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Krzysztof Wieczorek, Wprowadzenie do logiki, Wydawnictwo Skrypt, Warszawa 2005. 2. Zygmunt Ziemiński, Logika praktyczna (z aneksem K. Świrydowicza), Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1997 (oraz wydania późniejsze). 3. Ryszard Wójcicki, Wykłady z logiki z elementami teorii wiedzy, Wydawnictwo Naukowe Scholar, Warszawa 2003. <p>A2. studiowana samodzielnie przez studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Piotr Łukowski, Logika praktyczna z elementami wiedzy o manipulacji, Wolters Kluwer Polska, Warszawa 2012. <p>B. Literatura uzupełniająca:</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Kazimierz Ajdukiewicz, Logika pragmatyczna, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1974 (oraz wyd. późniejsze). 6. Tadeusz Kotarbiński, Elementy teorii poznania, logiki i metodologii nauk, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1986.

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ				
a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody weryfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów
Wiedza	K_W04	PLK_W04 Podczas ćwiczeń odróżnia uczciwe techniki argumentacji od chwytów erystycznych. Rozwiązuje proste trudności logiczne i semiotyczne.	Kolokwium, pytania otwarte,	Wykład: test zamknięty Ćwiczenia: ewaluowana dyskusja, dialog sokratejski, ocena projektu lub pracy semestralnej
Umiejętności	K_U02	PLK_U02 Przekonująco i poprawnie argumentuje. Wykrywa zależności między tezami badanych pisemnych i ustnych wypowiedzi; przytacza główne tezy badanych wypowiedzi, stosownie do ich istotności		
	K_U03	PLK_U03 Prowadzi rozmowę w oparciu o założenia dialogu sokratejskiego. Umiejętnie korzysta ze swojej wiedzy z obszaru filozofii oraz z kultury logicznej.		
Kompetencje społeczne	K_K01, K_K05	PLK_K01, PLK_K05 Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i posiadanych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego. Jest otwarty na nowe idee i gotów do zmiany opinii w świetle dostępnych danych i argumentów. Jest otwarty na krytykę		
27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)				
		Wykład		30

Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Ćwiczenia / seminarium / praktyka	30
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym ⁸	15
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury	10
	Przygotowanie prac pisemnych	5
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki	5
	Przygotowanie do kolokwium	25
Ogólny bilans czasu pracy		120
Liczba punktów ECTS (25 godz. = 1 punkt)		5
28. DODATKOWE INFORMACJE		
Kontakt: apietryga@uni.opole.pl		
Okres ważności Karty przedmiotu: rok akademicki 2024/2025		

⁸ Inne formy kontaktu bezpośredniego, np. udział w zaliczeniu lub egzaminie, realizacja projektu w placówce, raportowanie z realizacji projektu, prezentacja wniosków z realizacji studium przypadku, udział w wyjazdach studyjnych i inne.

KARTA PRZEDMIOTU: Doradztwo filozoficzne

1. Nazwa	Doradztwo filozoficzne		
2. Kod		3. Punkty ECTS	3
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Filozofia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
12. Grupa treści kształcenia	<u>Przedmioty podstawowe X</u>		
	Przedmioty kierunkowe		
	Przedmioty kierunkowe do wyboru		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr)		
13. Koordynator przedmiotu:	Marcin Pietrzak		
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	Warsztaty	15. Liczba godzin w harmonogramie :	45
	Ćwiczenia		
	Seminarium		
	Praktyka		
16. Tryb realizacji zajęć:	<u>W sali dydaktycznej X</u>		
	Poza salą dydaktyczną		
17. Metody realizacji zajęć:	Wykład		
	Dyskusja		
	<u>Studium przypadku X</u>		
	Prezentacja		

	Referat
	<u>Warsztaty X</u>
18. Forma zaliczenia:	<u>Egzamin X</u>
	<u>Zaliczenie z oceną X</u>
	Zaliczenie bez oceny
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się - wykład:	Ustna
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Praca semestralna
	<u>Mieszana X</u>
	Inna, jaka?
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	Ustna X
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie
	Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo
	<u>Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim X</u>
	<u>Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczanego na pracę własną studenta X</u>
	Analiza przypadków <i>case study</i>
	Praca semestralna
	Mieszana
	Inna, jaka ⁹
	Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki
21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się) – wykład:	Egzamin pisemny (pytania zamknięte) 0-33% NDST 33%-66% DST 66%- 90% DB Powyżej 90% - BDB
22. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się – ćwiczenia:	Ocena pracy na zajęciach (uczestniczenie w dyskusji, wykonywanie zadań) 75% lub przygotowania pracy semestralnej 25%

⁹ Można zastosować np. gry dydaktyczne, zajęcia terenowe, projekt grupowy, teczkę, aktywność na zajęciach, prace dodatkowe, kolokwia.

<p>23. Cele kształcenia</p>	<p>Głównym celem zajęć jest rozwijanie umiejętności niezbędnych do prowadzenia sesji coachingu i doradztwa filozoficznego. Studenci podczas zajęć warsztatowych, prowadzonych w formule coachingu grupowego (studenci siedzą w kręgu i są zachęceni do otwartej dyskusji) konfrontują się osobiście z sokratejską formułą filozofii jako sztuki otwartego dialogu.</p>
<p>24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA</p>	
<p>Tematyka warsztatów:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kontrakt. Dyskusja w formule dialogu sokratejskiego: filozofia jako sztuka życia. 2. Wewnętrzny Doradca. Stoickie ćwiczenie „przypomnienie rzeczy dobrych” Formułowanie celu zajęć z doradztwa filozoficznego. Rola intencji działania 3. Coaching filozoficzny w stylu stoików. Dyscyplina przyzwolenia. Zasady udzielania informacji zwrotnej. Zasady osądzania według stoików w praktyce. Jak oceniam innych, a jak sam chciałbym być oceniany? Ćwiczenia w grupach 4. Stoicka dyscyplina pragnienia. O celu i zasadach zapisanych w kontrakcie. Analiza tekstu Epikteta. Jak radzić sobie w sytuacjach, gdy to, czego pragniemy okazuje się nieosiągalne? Np. nieszczęśliwe zakochanie. Źródła frustracji. Stoicka apatia i amorfati. Ćwiczenia 5. Dyscyplina działania według Stoików. Jaką rolę w naszym działaniu pełni prawo moralne? Co sądzisz o powiedzeniu Seneki: „Gdy całujesz dziecko, powiedz sobie: jutro umrze”. Jak uniknąć apatycznej rezygnacji, przyjmując postawę zgody na wszystko, co przynosi Los? 6. Filozofia jako sztuka dialogu wewnętrznego. Czym jest dialog wewnętrzny? Główne założenia teorii dialogu wewnętrznego. Teorie polipsychizmu. Dwa rodzaje myślenia: umysł instrumentalny i umysł kontemplujący. Rodzice i Dzieci w nas. Ćwiczenie: obraz Rembrandta „Powrót syna marnotrawnego” 7. Logoterapia jako forma coachingu filozoficznego. W jaki sposób umysł odczytuje sens sytuacji problemowej? Główne założenia logoterapii Wiktora Frankla. Jaki życie ma sens? Jak prowadzić rozmowę z pozycji Dorostego? 8. Analiza egzystencjalna w doradztwie filozoficznym. Logoterapia Frankla a analiza egzystencjalna Langlego 4 etapy analizy egzystencjalnej Ćwiczenie: określamy własną hierarchię wartości. 9. Dialog Sokratejski w doradztwie filozoficznym. Struktura dialogu Sokratejskiego. Różne formy dialogu. Dialog jako metoda. Dyskusja w formule sokratejskiej (na wybrany temat) 10. Doradztwo, coaching, mentoring, terapia. Różnice i podobieństwa między formami pracy z Klientem. Terapia filozoficzna w ujęciu Ostasza. Ćwiczenie „coaching, mentoring czy terapia”. Ćwiczenie : „Moje tu i teraz” 11. Doradztwo filozoficzne wg Lou Marinoffa. Założenia doradztwa filozoficznego wg Marinoffa. 5 etapów sesji doradztwa filozoficznego. Ćwiczenie: sesja w modelu PEACE 12. Współczesny doradca filozoficzny: prezentacja sylwetek wybranych postaci (Lydia Amir, Michel Weber, Michael Noah Weiss,, Lou Marinoff, Lech Ostasz, Tomasz Femiak) 13. Współczesny doradca filozoficzny: Sesje samodzielne

25. Wykaz literatury:	<ol style="list-style-type: none"> 1. L. Marinoff, W poszukiwaniu szczęścia, tłum. M. Pietrzak-Merta, Pruszyński i S-ka, Warszawa 2002. 2. T. Femiak, Terapia filozoficzna, czyli doradztwo filozoficzne w działaniu, w: Psychoterapia. Pogranicza. Podręcznik akademicki, red. L. Grzesiuk, H. Suszek, Eneteia,, Warszawa 2012, s. 461-488. 3. Pierre Hadot, Ćwiczenia duchowe i filozofia starożytna, Warszawa 2019 4. Piotr Leśniak, Filozofia jako ćwiczenie duchowe. Coachingowy model uprawiania filozofii, Studia Philosophiae Christianae 2018 LIV nr 3, s. 5-37 5. Piotr Leśniak, Filozofia tu i teraz. Ontologia procesu jako podstawa coachingu filozoficznego Studia Philosophiae Christianae 2018 LIV nr 3, s. 111-149 6. Alfred Langle, Analiza egzystencjalna- poszukiwanie zgody na życie http://www.webaholics.at/userfile/doc/Existential-analysis-2003.pdf 7. D. Staude E. Ruschman (red), Understanding the Other and Oneself, Cambridge 2018 8. L. Amir (red.), New Frontiers in Philosophical Practice, Cambridge 2017 9. Kristoff Van Rossem, How to lead a Socratic Dialouge, w: Understanding the Other and 10. Oneself, Cambridge 2018 11. B.Bonwell, J. A. Eison, Active Learning: Creating Excitement in the Classroom ASHE-ERIC 12. Higher Education Report Nr 1,1991 https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED336049.pdf
------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ				
a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody weryfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów
	K_W03	DFK_W03 Student opisuje i wyjaśnia pojęcie coachingu filozoficznego - odróżnia coaching od doradztwa	Prace pisemne cząstkowe Esej Projekt - samodzielnie przeprowadzona sesja Warsztaty, projekt Wypowiedź ustna, Projekt ćwiczenia grupowego Projekt - samodzielnie przeprowadzona sesja Esej	Zaliczenie z oceną na podstawie: Przygotowanie własnego ćwiczenia (20%) Poprowadzenie sesji doradztwa filozoficznego (40%) Esej zaliczeniowy (20%) Aktywność w trakcie zajęć, zaangażowanie w pracę grupową (20%) Najważniejsze kryteria oceny: Umiejętność prowadzenia rozmowy coachingowej Umiejętność pracy w zespole Rozumienie pojęcia coachingu filozoficznego Samodzielność w tworzeniu ćwiczeń własnych i prowadzeniu rozmowy filozoficznej Świadomość własnych
	K_U03	DFK_U03 Student wyjaśnia w jaki sposób pojęcia te odnosi do własnego doświadczenia		
	K_U03	DFK_U03 Student potrafi zastosować zdobytą wiedzę podczas prowadzenia sesji		
	K_U10	DFK_U10 Student odnajduje się w grupie. Trafnie rozpoznaje role grupowe.		

	K_U12	DFK_U12 Potrafi zaproponować formułę własnych zajęć grupowych. Student trafnie interpretuje wydarzenia w czasie sesji. Przygotowuje własne ćwiczenie do pracy w grupie.		ograniczeń i dostrzeganie potrzeby rozwoju kompetencji
Kompetencje społeczne	K_K011	DFK_K011 Doskonali własne kompetencje społeczne. Zasięga opinii ekspertów.		
	K_K07	DF K_K07 Student ma świadomość ograniczeń swojej wiedzy i kompetencji		
27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)				
Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Wykład			
	Warsztaty			45
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym ¹⁰			15
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury			10
	Przygotowanie prac pisemnych			
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki			10
	Przygotowanie do egzaminu			
Ogólny bilans czasu pracy				80
Liczba punktów ECTS (25 godz. = 1 punkt)				3
28. DODATKOWE INFORMACJE				
Kontakt: plesniak@uni.opole.pl				
Okres ważności Karty przedmiotu: rok akademicki 2024/2025				

¹⁰ Inne formy kontaktu bezpośredniego, np. udział w zaliczeniu lub egzaminie, realizacja projektu w placówce, raportowanie z realizacji projektu, prezentacja wniosków z realizacji studium przypadku, udział w wyjazdach studyjnych i inne.

KARTA PRZEDMIOTU: Historia filozofii nowożytnej i współczesnej

1. Nazwa	Historia filozofii nowożytnej i współczesnej		
2. Kod		3. Punkty ECTS	5
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Filozofia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
12. Grupa treści kształcenia	<u>Przedmioty podstawowe X</u>		
	Przedmioty kierunkowe		
	Przedmioty kierunkowe do wyboru		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr)		
13. Koordynator przedmiotu:	Stanisław Kijaczko		
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	Wykład	15. Liczba godzin w harmonogramie :	30
	Ćwiczenia		30
	Seminarium		
	Praktyka		
16. Tryb realizacji zajęć:	<u>W sali dydaktycznej X</u>		
	Poza salą dydaktyczną		
17. Metody realizacji zajęć:	<u>Wykład X</u>		
	<u>Dyskusja X</u>		
	Studium przypadku		
	Prezentacja		

	Referat X
	Inne, jakie?
18. Forma zaliczenia:	Egzamin X
	Zaliczenie z oceną X
	Zaliczenie bez oceny
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się - wykład:	Ustna
	Pisemna – pytania otwarte
	<u>Pisemna – test jednokrotnego wyboru X</u>
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	<u>Praca semestralna X</u>
	Mieszana
	Inna, jaka?
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	Ustna X
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie X
	Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo
	Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim X
	<u>Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczanego na pracę własną studenta</u>
	Analiza przypadków <i>case study</i>
	Praca semestralna X
	Mieszana
	Inna, jaka ¹¹
	Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki
21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się) – wykład:	Egzamin pisemny (pytania zamknięte) 0-33% NDST 33%-66% DST 66%- 90% DB Powyżej 90% - BDB
22. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się – ćwiczenia:	Ocena pracy na zajęciach (uczestniczenie w dyskusji, wykonywanie zadań) 75% lub przygotowania pracy semestralnej 25%

¹¹ Można zastosować np. gry dydaktyczne, zajęcia terenowe, projekt grupowy, teczkę, aktywność na zajęciach, prace dodatkowe, kolokwia.

<p>23. Cele kształcenia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Studenci będą w stanie opisać i zrozumieć rozpad późnośredniowiecznych koncepcji świata i człowieka oraz renesansową reinterpretację Boga, człowieka i świata, włączając w to myśl antyczną, taką jak neoplatonizm, neoarystotelizm i neostoicyzm. • Studenci będą mogli analizować metodę Kartezjusza, włączając w to metodyczne wątplenie, status poznania pewnego oraz związek między epistemologią a metafizyką, a także będą potrafili wyjaśnić znaczenie cogito ergo sum. • Studenci będą zdolni do analizy empiryzmu brytyjskiego jako próby rozwiązania kartezjańskiego impasu epistemologicznego i dualizmu ontycznego, a także będą mogli wyjaśnić problemy związane z problemem psychofizycznym. • Studenci będą potrafili omówić system filozoficzny Leibniza oraz filozofię krytyczną Kanta, włączając w to teorię poznania i "przewrót kopernikański", a także będą mogli wyjaśnić kantowską etykę i filozofię człowieka. • Studenci będą umieli analizować teksty źródłowe pod kątem treści programowych realizowanych na wykładach, wykazując zrozumienie głównych tematów i koncepcji filozoficznych omawianych na wykładach oraz umiejętność krytycznej interpretacji i dyskusji na ich temat.
<p>24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA</p>	
<p>Tematyka wykładów:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rozpad późnośredniowiecznych koncepcji świata i człowieka. Renesansowa reinterpretacja Boga, człowieka i świata. Renesans myśli antycznej: neoplatonizm, neoarystotelizm, neostoicyzm. 2. Kartezjusz. Metodyczne wątplenie i status poznania pewnego. Metoda analityczna. Cogito ergo sum. Epistemologia a metafizyka. 3. Pascal. Źródła inspiracji: Kartezjusz i Montaigne. Porządek rozumu i porządek serca. 4. Empiryzm brytyjski jako próba rozwiązania kartezjańskiego impasu epistemologicznego i dualizmu ontycznego (problem psychofizyczny). 5. System filozoficzny Leibniza. 6. Filozofia krytyczna Kanta. Teoria poznania i „przewrót kopernikański”. 7. Kantowska etyka i filozofia człowieka. 8. Hegel. Fenomenologia ducha: człowiek i dzieje. 9. Filozofia analityczna (Carnap, Wittgenstein, Ayer). 10. Filozofia życia (Bergson). 11. Fenomenologia (Husserl, Scheler, Hartmann). 12. Filozofia egzystencji (Jaspers, Heidegger, Sartre, Camus). 13. Filozofia nadziei (Tischner). 14. Strukturalizm (Lévi-Strauss, Foucault) i poststrukturalizm (Derrida, Baudrillard). 15. Pragmatyzm i neopragmatyzm
<p>Tematyka ćwiczeń:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 17. Analiza tekstów źródłowych pod kątem treści programowych realizowanych na wykładach.
<p>25. Wykaz literatury:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Wł. Tatarkiewicz, Historia filozofii, t. II, III (różne wydania) 2. F. Coppleston, Historia filozofii, t. III, IV, V, VI, PAX, Warszawa 2001 3. J. Delumeau, Cywilizacja Odrodzenia, Warszawa 1987 4. K. Jaspers, Filozofia egzystencji. Wybór pism, przet. D. Lachowska, A. Wołkiewicz, Warszawa 1990. 5. I. Kant, Uzasadnienie metafizyki moralności, PWN, Warszawa 1986 6. S. Kijaczko, Immaterializm: epistemologia i metafizyka. Próba interpretacji filozofii George'a Berkeleygo, Wyd. UO, Opole 2002. 7. S. Kijaczko, John Dewey i idea filozofii pragmatystycznej, Wyd. UO, Opole 2009. 8. L. Kołakowski, K. Pomian (red), Filozofia egzystencjalna, Warszawa 1965. 9. O. Hoffe, Immanuel Kant, Warszawa 1995. 10. W. Mackiewicz, Filozofia współczesna w zarysie, Warszawa 2016. 11. B. Suchodolski, Narodziny nowożytnej filozofii człowieka, Warszawa 1963. Filozofia XX wieku (seria Myśli i Ludzie), red. Z. Kuderowicz, Wiedza Powszechna, Warszawa 2002, 1.1-2 (wybrane fragmenty)

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ

a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody wersyfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów
Wiedza	K_W01	HFNWK_W01 wymienia najważniejsze koncepcje filozofii i rozumie ich rolę w kształtowaniu kultury i życiu osobistym. Przedstawia filozoficzne teorie dobrego życia oraz główne koncepcje etyki. Wskazuje jakie są ich możliwe praktyczne zastosowania w coachingu filozoficznym.	Test wyboru, praca semestralna, ewaluowana dyskusja, realizacja projektu	Egzamin: test wyboru Ćwiczenia: ewaluowana dyskusja, dialog sokratejski, ocena projektu lub pracy semestralnej
	K_W05	HFNWK_W05 Przedstawia filozoficzne dyskusje wokół najważniejszych dylematów współczesności.		
Umiejętność i	K_U02	HFNWK_U02 Przekonująco i poprawnie logicznie argumentuje, korzystając ze swej kultury filozoficznej w praktyce. Umiejętnie korzysta w rozmowie ze swojej wiedzy z obszaru filozofii oraz z kultury logicznej		
	K_U04	HFNWK_U04 Pisze rozprawki filozoficzne z samodzielnym doborem literatury; formułuje w mowie i na piśmie problemy filozoficzne, stawia tezy oraz artykułuje własne poglądy w sprawach społecznych i światopoglądowych..		

Kompetencje społeczne	K_K01	HFNWK_K01 Stale doskonali się i rozwija zawodowo. HFNWK_K04 Przedstawia znaczenie europejskiego dziedzictwa filozoficznego dla rozumienia wydarzeń społecznych i kulturalnych HFNWK_K05 Słucha argumentów w dyskusji/ Jest otwarty na krytykę.		
	K_K04			
	K_K05			
27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)				
Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Wykład		30	
	Ćwiczenia / seminarium / praktyka		30	
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym ¹²		15	
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury		10	
	Przygotowanie prac pisemnych		5	
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki		5	
	Przygotowanie do egzaminu		25	
Ogólny bilans czasu pracy			120	
Liczba punktów ECTS (25 godz. = 1 punkt)			5	
28. DODATKOWE INFORMACJE				
Kontakt: stk@uni.opole.pl				
Okres ważności Karty przedmiotu: rok akademicki 2024/2025				

¹² Inne formy kontaktu bezpośredniego, np. udział w zaliczeniu lub egzaminie, realizacja projektu w placówce, raportowanie z realizacji projektu, prezentacja wniosków z realizacji studium przypadku, udział w wyjazdach studyjnych i inne.

KARTA PRZEDMIOTU: Procesy coachingowe

1. Nazwa	Procesy coachingowe		
2. Kod		3. Punkty ECTS	5
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Filozofia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
12. Grupa treści kształcenia	<u>Przedmioty podstawowe</u>		
	Przedmioty kierunkowe		
	Przedmioty kierunkowe do wyboru		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr)		
13. Koordynator przedmiotu:	Piotr Leśniak		
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	Wykład	15. Liczba godzin w harmonogramie :	30
	<u>Ćwiczenia</u>		30
	<u>Warsztaty</u>		
	Praktyka		
18. Tryb realizacji zajęć:	<u>W Sali dydaktycznej</u>		
	Poza salą dydaktyczną		
19. Metody realizacji zajęć:	Wykład		
	<u>Dyskusja</u>		
	<u>Studium przypadku</u>		

	Prezentacja
	Referat
	Warsztaty
18. Forma zaliczenia:	Egzamin
	Zaliczenie z oceną
	Zaliczenie bez oceny
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się – wykład:	Ustna
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Praca semestralna X
	Mieszana
	Inna, jaka?
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	Ustna
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie X
	Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo
	Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim X
	Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczanego na pracę własną studenta X
	Analiza przypadków <i>case study</i>
	Praca semestralna X
	Mieszana
	Inna, jaka ¹³
	Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki
21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się) – wykład:	Egzamin pisemny (pytania zamknięte) 0-33% NDST 33%-66% DST 66%- 90% DB Powyżej 90% - BDB

¹³ Można zastosować np. gry dydaktyczne, zajęcia terenowe, projekt grupowy, teczkę, aktywność na zajęciach, prace dodatkowe, kolokwia.

22. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się – ćwiczenia:	Ocena pracy na zajęciach (realizacja zadań warsztatowych, wykonywanie zadań itd.) 80% przygotowania pracy semestralnej, projektu lub referatu 20%
23. Cele kształcenia	<ol style="list-style-type: none"> 6. Uczestnicy będą w stanie wyjaśnić różnice między coachingiem a innymi formami wsparcia osobistego, takimi jak doradztwo, szkolenie, mentoring i psychoterapia, oraz zrozumieć założenia coachingu, w tym całościowe ujmowanie człowieka, wiarę w jego potencjał i zdolność do zmiany. 7. Uczestnicy będą potrafili stosować model GROW oraz metody formułowania celów, takie jak SMART, w celu skutecznego prowadzenia procesu coachingowego i sesji coachingowej. 8. Uczestnicy będą zdolni do identyfikowania i zmiany przekonań klienta oraz stosowania metod pracy z przekonaniem, takich jak generalizacja, zniekształcenie i usunięcie, oraz wykorzystania narzędzi, takich jak skaner przekonań. 9. Uczestnicy będą potrafili budować dobre kontakty i relacje z klientami, wykorzystując aktywne słuchanie, techniki parafrazy i klaryfikacji oraz stosując różne poziomy słuchania. 10. Uczestnicy będą umieli wykorzystywać metafory, metaspojrzenia i pozycje percepcyjne w procesie coachingu oraz stosować różne techniki zadawania pytań, takie jak pytania otwarte i zamknięte, w celu pobudzania refleksji i zachęcania klienta do działania.
24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA	
Tematyka zajęć:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Proces źródłowy. Proces pierwotny i wtórny w ujęciu filozofii i psychologii procesu. 2. Wertykalny i horyzontalny wymiar procesu w ujęciu filozofii procesu. 3. Fazy i etapy w procesach coachingowych 4. Praca w kontekście procesu wtórnego. Strażnicy i wygnańcy w ujęciu systemu wewnętrznej rodziny Schwarza. Psychologia procesu Arnolda Mindella i jej zastosowanie w coachingu 5. Paradoks czasu Zimbardo. Diagnoza perspektyw czasowych. 6. Proces coachingowy, Krzywa Fishera. Analiza i interpretacja 7. Proces coachingowy - struktura. Analiza procesowa schematu GROW 8. Procesowe podejście do wyznaczania celów i tworzenia wizji (narzędzia „Linie czasu” i „Koło rozwojowe”) Coaching procesowy w ujęciu Platońskim. Platońska psychoanaliza, Sokratejska ironia, coaching prowokatywny. Dialog sokratejski jako proces poszukiwania esencji na przykładzie Eutyfrona 9. Narzędzia przywracania równowagi. Przywracanie równowagi jako proces w różnych tradycjach duchowych (buddyjskiej, platońskiej, karmelitańskiej, ignacjańskiej) 10. Analiza ćwiczeń „działanie flow”. „uświadomione mówienie”, coaching równowagi 11. Ewaluacja procesów coachingowych - kryteria. Rola kodeksu etycznego Podsumowanie 12. Skąd taka myśl? Przeniesienie i przeciwprzeniesienie . 13. "Moje tu i teraz". Ćwiczenie do wykonania na zajęciach przez wybrane osoby i omówienia przez grupę Ćwiczenia z obszaru IFS 14. Krótkie sesje z uwagą skierowaną na proces
25. Wykaz literatury:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Coaching. Zbiór narzędzi wspierania i rozwoju, Warszawa 2013 2. P. Leśniak, Filozofia tu i teraz. Ontologia procesu jako podstawa coachingu filozoficznego Studia Philosophiae Christianae 2018 LIV nr 3, s. 111-149 3. Psychoterapia. Szkoty i metody. Podręcznik akademicki, Grzesiuk L., Suszek H., Warszawa 2011 4. R. Schwarz, System wewnętrznej rodziny, Warszawa 2019 5. F. Anderson, M. Sweezy, R. Schwarz, Przewodnik po terapii IFS, Poznań 2020 6. Mindell, Śniące ciało, Warszawa 1989 7. J. Cobb, Słownik pojęć Whiteheada, Kraków 2016 8. Ph. Zimbardo, J. Boyd, Paradoks czasu, Warszawa 2017 9. Ph. Zimbardo, R. Sword, Siła czasu, Warszawa 2013 10. Wilber, Niepodzielone, Poznań 1996

--	--

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ				
a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody wersyfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów
	K_W01 K_U03	Student opisuje podstawowe pojęcia filozofii i psychologii procesu	ewaluowana dyskusja, realizacja projektu, ewaluacja postępów w pracy warsztatowej	Warsztaty: ewaluowana dyskusja, ocena pracy semestralnej
	K_W01 K_U03	Student wyjaśnia w jaki sposób pojęcia te stosuje się w coachingu filozoficznym		
	K_U01	Student potrafi uwzględnić pojęcia procesowe podczas prowadzenia sesji		
	K_U01 K_W01	Potrafi zaplanować sesję coachingową z uwzględnieniem prawidłowości opisywanych przez psychologię i filozofię procesu		
	K_W01 K_U01 K_U03	Student trafnie interpretuje wydarzenia w czasie prowadzonego przez siebie procesu coachingowego		
	K_U01	Student „podąża za procesem” w trakcie sesji		
27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)				
Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Wykład			30
	Ćwiczenia / seminarium / praktyka			30
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym ¹⁴			25
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury			10
	Przygotowanie prac pisemnych			20
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki			25

¹⁴ Inne formy kontaktu bezpośredniego, np. udział w zaliczeniu lub egzaminie, realizacja projektu w placówce, raportowanie z realizacji projektu, prezentacja wniosków z realizacji studium przypadku, udział w wyjazdach studyjnych i inne.

	Przygotowanie do egzaminu	-
Ogólny bilans czasu pracy		125
Liczba punktów ECTS (25 godz. = 1 punkt)		5
28. DODATKOWE INFORMACJE		
Kontakt: plesniak@uni.opole.pl		
Okres ważności Karty przedmiotu: rok akademicki 2024/2025		

Przedmioty kierunkowe

KARTA PRZEDMIOTU: Wprowadzenie do psychologii

1. Nazwa	Wprowadzenie do psychologii		
2. Kod		3. Punkty ECTS	4
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Psychologia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
12. Grupa treści kształcenia	Przedmioty podstawowe		
	Przedmioty kierunkowe X		
	Przedmioty kierunkowe do wyboru		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr)		
13. Koordynator przedmiotu:			
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	<u>Wykład</u>	15. Liczba godzin w harmonogramie :	30
	<u>Ćwiczenia</u>		15
	Seminarium		
	Praktyka		
16. Tryb realizacji zajęć:	<u>W sali dydaktycznej</u>		
	Poza salą dydaktyczną		
17. Metody realizacji zajęć:	<u>Wykład</u>		
	<u>Dyskusja</u>		

	Studium przypadku
	<u>Prezentacja</u>
	<u>Referat</u>
	Inne, jakie?
18. Forma zaliczenia:	<u>Egzamin</u>
	<u>Zaliczenie z oceną</u>
	Zaliczenie bez oceny
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się - wykład:	Ustna
	Pisemna – pytania otwarte
	<u>Pisemna – test jednokrotnego wyboru</u>
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Praca semestralna
	Mieszana
	Inna, jaka?
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	Ustna
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	<u>Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie</u>
	Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo
	<u>Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim</u>
	<u>Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczanego na pracę własną studenta</u>
	Analiza przypadków <i>case study</i>
	<u>Praca semestralna</u>
	Mieszana
	Inna, jaka ¹⁵
	Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki
21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się) – wykład:	Egzamin pisemny (pytania zamknięte) 0-33% NDST 33%-66% DST 66%- 90% DB Powyżej 90% - BDB

¹⁵ Można zastosować np. gry dydaktyczne, zajęcia terenowe, projekt grupowy, teczkę, aktywność na zajęciach, prace dodatkowe, kolokwia.

22. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się – ćwiczenia:	Ocena pracy na zajęciach (uczestniczenie w dyskusji, wykonywanie zadań) 75% lub przygotowania pracy semestralnej lub referatu 25%
23. Cele kształcenia	Problematyka wykładu: <ol style="list-style-type: none"> 1. Uczestnicy będą w stanie zdefiniować współczesną psychologię oraz zrozumieć różnice między wiedzą potoczną, przednaukową i naukową, identyfikując teorię psychologiczną jako organizację naukowej wiedzy psychologicznej. 2. Uczestnicy będą mogli omówić przedmiot psychologii oraz różne metody badań psychologicznych w różnych orientacjach psychologicznych, wykazując zrozumienie zróżnicowania podejść metodologicznych w nauce psychologicznej. 3. Uczestnicy będą potrafili wyjaśnić psychologiczne koncepcje człowieka, włączając w to założenia koncepcji Freuda, behawiorystów, psychologii humanistycznej, ewolucyjnej i poznawczej. 4. Uczestnicy będą zdolni do analizy percepcji oraz organizacji obrazu świata i własnej osoby, włączając w to spostrzeganie oparte na właściwościach zmysłów i zjawiska złudzeń optycznych. 5. Uczestnicy będą mogli omówić neurobiologiczne podstawy funkcjonowania procesów poznawczych oraz procesy poznawcze takie jak uczenie się, pamięć, myślenie, rozumowanie i twórczość. 6. Uczestnicy będą potrafili analizować procesy emocjonalne i motywację, identyfikując źródła i naturę emocji oraz najważniejsze pojęcia związane z motywacją. 7. Uczestnicy będą umieli omówić problematykę różnic indywidualnych z perspektywy wybranych teorii temperamentu i osobowości oraz zdefiniować inteligencję, jej źródła i możliwości pomiaru.
24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA	
Tematyka wykładów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Współczesna definicja psychologii. Wiedza psychologiczna: potoczna, przednaukowa, naukowa. Teoria psychologiczna jako organizacja naukowej wiedzy psychologicznej. 2. Przedmiot psychologii i metodologia badań psychologicznych w różnych orientacjach psychologicznych. 3. Psychologiczne koncepcje człowieka 4. Nieświadoma aktywność psychiki jako przedmiot psychoanalizy, popędy, lęki. Założenia koncepcji Freuda. 5. Zachowanie jako wyłączny przedmiot psychologii: źródła i założenia koncepcji behawiorystycznej. 6. Założenia psychologii humanistycznej i ewolucyjnej. 7. Najważniejsze założenia psychologii poznawczej. <p>B. Problematyka ćw./lab./kon./sem.:</p>

Tematyka ćwiczeń:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Percepcja - organizacja obrazu świata i własnej osoby. Spostrzeganie oparte na właściwościach zmysłów. Złudzenia optyczne. 2. Neurobiologiczne podstawy funkcjonowania procesów poznawczych. 3. Procesy poznawcze - uczenie się, pamięć, myślenie, rozumowanie, twórczość. 4. Procesy emocjonalne - źródła i natura emocji. 5. Motywacja - najważniejsze pojęcia. 6. Problematyka różnic indywidualnych z perspektywy wybranych teorii temperamentu i osobowości. 7. Inteligencja - definicje, źródła, pomiar.
25. Wykaz literatury:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Strelau J.(Red.). (2000). Psychologia, Podręcznik akademicki. 2. Zimbardo P. G., (1999). Psychologia i życie Warszawa. PWN. 3. Oatley K., Jenkins J. M., (2005). Zrozumieć emocje. Warszawa. Wydawnictwo Naukowe PWN. 4. Anderson J.R. (1998). Uczenie się i pamięć. Warszawa. Wydawnictwo Szkolne i Pedagogiczne. 5. Cialdini, R. (1994). Wywieranie wpływu na ludzi. GWP 6. Eysenck, H., Eysenck, M. (1998). Podpatrywanie umysłu. GWP 7. Koziński J., 2000, Koncepcje psychologiczne człowieka, Warszawa, PWN; 8. Tomaszewski T., /red./ 1992, Psychologia ogólna, Warszawa, PWN

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ				
a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody wersyfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów
	K_W12 K_W06	Posiada wiedzę w zakresie współczesnych teorii psychologicznych dotyczących osobowości, emocji i motywacji.	Egzamin pisemny (test)	Ćwiczenia: zaliczenie na ocenę (ZO) - ocena z aktywności na zajęciach - ocena z zadań częściowych przygotowywanych na ćwiczenia - prezentacja wybranego zagadnienia – analiza studium przypadku - test wielokrotnego wyboru Nieobecności na zajęciach wymagają wykonania dodatkowego ćwiczenia zaliczeniowego celem uzupełnienia materiału.
	K_W11	Zna wybrane nurty psychologiczne i wiążące się z nimi techniki terapeutyczne pochodzące, wie jakie są ich zastosowania w coachingu filozoficznym		
	K_W06	Zna wybrane koncepcje człowieka: filozoficzne, psychologiczne i społeczne.		

		Docenia znaczenie wrażliwości społecznej i roli inteligencji emocjonalnej; posiada umiejętność obserwacji procesów emocjonalnych własnych i innych osób		W ramach zajęć ćwiczeniowych można zdobyć 60 punktów, z czego do zaliczenia koniecznych jest minimum 31. Punktacja do oceny z ćwiczeń: 31-36 -dst 37-42 -dst plus 43-48 - db 49-54 -db plus 55-60 - bdb
	K_U07 K_U09	potrafi objaśnić podstawowe relacje człowiek – społeczeństwo: w jaki sposób czynniki społeczne i strukturalne oddziałują na indywidualne zachowania i formowanie się tożsamości jednostki oraz jak działania jednostek oddziałują na struktury społeczne		
	K_K11 K_K07	Rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia własnych kompetencji społecznych		
27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)				
Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Wykład		30	
	Ćwiczenia / seminarium / praktyka		15	
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym ¹⁶		5	
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury		10	
	Przygotowanie prac pisemnych		10	
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki		10	
	Przygotowanie do egzaminu		20	
Ogólny bilans czasu pracy			100	
Liczba punktów ECTS (25 godz. = 1 punkt)			4	
28. DODATKOWE INFORMACJE				
Kontakt: mpietrzak@uni.opole.pl				
Okres ważności Karty przedmiotu: rok akademicki 2024/2025				

¹⁶ Inne formy kontaktu bezpośredniego, np. udział w zaliczeniu lub egzaminie, realizacja projektu w placówce, raportowanie z realizacji projektu, prezentacja wniosków z realizacji studium przypadku, udział w wyjazdach studyjnych i inne.

KARTA PRZEDMIOTU: Trening Interpersonalny

1. Nazwa	Trening Interpersonalny		
2. Kod		3. Punkty ECTS	2
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Filozofia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
12. Grupa treści kształcenia	Przedmioty podstawowe		
	<u>Przedmioty kierunkowe X</u>		
	Przedmioty kierunkowe do wyboru		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	<u>Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr) X</u>		
13. Koordynator przedmiotu:	Piotr Leśniak		
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	Wykład	15. Liczba godzin w harmonogramie :	
	Ćwiczenia		
	Warsztaty		30
	Praktyka		
20. Tryb realizacji zajęć:	<u>W Sali dydaktycznej</u>		
	Poza salą dydaktyczną		
21. Metody realizacji zajęć:	Wykład		
	<u>Dyskusja</u>		
	<u>Studium przypadku</u>		

	Prezentacja
	<u>Referat</u>
	<u>Warsztaty</u>
18. Forma zaliczenia:	Egzamin
	<u>Zaliczenie z oceną</u>
	Zaliczenie bez oceny
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się – wykład:	<u>Ustna</u>
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Praca semestralna
	Mieszana
	Inna, jaka?
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	<u>Ustna</u>
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	<u>Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie X</u>
	Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo
	<u>Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim X</u>
	<u>Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczanego na pracę własną studenta X</u>
	Analiza przypadków <i>case study</i>
	<u>Praca semestralna X</u>
	Mieszana
	Inna, jaka ¹⁷
	Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki
21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się) – wykład:	Część teoretyczna warsztatów: ocena aktywności i zaangażowania w warsztaty na podstawie - zadań realizowanych podczas zajęć 50% oceny końcowej. Zaangażowanie w przygotowanie własne i zadania domowe prezentowane na zajęciach 50% oceny końcowej.

¹⁷ Można zastosować np. gry dydaktyczne, zajęcia terenowe, projekt grupowy, teczkę, aktywność na zajęciach, prace dodatkowe, kolokwia.

22. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się – ćwiczenia:	Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie co najmniej 25% z zadań realizowanych podczas zajęć i 25% z zadań domowych.
23. Cele kształcenia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Celem zajęć jest zapoznanie studentów z procesem grupowym, jego przebiegiem i konsekwencjami. 2. Celem ponadto jest uczestnictwo w zajęciach rozwijających umiejętności psychologiczne takie jak empatia, nazywanie i wyrażanie uczuć, współpraca w grupie, poznanie własnych procesów psychicznych i prawidłowe rozumienie zjawisk psychicznych innych ludzi na podstawie procesów grupowych
24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA	
Tematyka zajęć:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Czym są emocje własne i jak ich doświadczam? 2. Jak mogę nazwać emocje własne i innych osób? 3. Wyrażanie uczuć wobec innych 4. Podstawowe umiejętności psychologiczne : empatia, klaryfikacja, konfrontacja 5. Świadomość przebiegu procesu grupowego i mojej relacji do innych osób w grupie 6. Znajomość procesu grupowego i umiejętność korzystania z niego w pracy z klientem
25. Wykaz literatury:	<p>Cenin, M. (1993). Trening psychologiczny: analiza efektywności w trudnych sytuacjach zadaniowych (No. 1498). Wydawn. Uniwersytetu Wrocławskiego.</p> <p>Jedliński, K. (2008). Trening interpersonalny. Virtualo.</p> <p>Zaborowski, Z. (1997). Trening interpersonalny: podstawy teoretyczne: procesy, techniki. Wydaw. Naukowe "Scholar".</p> <p>Mellibruda, J. (1988). Program treningu interpersonalnego dla nauczycieli. Instytut Kształcenia Nauczycieli, Warszawa.</p> <p>Aronson, E. (1995). Człowiek -istota społeczna. Warszawa: PWN.</p> <p>Cialdini, R.B. (1994). Wywieranie wpływu na ludzi. Teoria i praktyka. Gdańsk: GWP.</p> <p>Dymkowski, M. (1996). Samowiedza w okowach przywdziewanych masek. Warszawa: Wydawnictwo Instytutu Psychologii PAN.</p> <p>KenrickT., Steven N. Cialdini R.(2002). Psychologia społeczna. Rozwiązane tajemnice. Gdańsk: GWP.</p> <p>Leary, M.R. (1999). Wywieranie wrażenia na innych: O sztuce autoprezentacji. Gdańsk: GWP.</p> <p>Leary M., Kowalski R.(2001).Lęk społeczny. Gdańsk: GWP.</p> <p>Miller R. S.(1999). Niepewność i zakłopotanie. Gdańsk: GWP.</p> <p>Wojciszke, B. (2002). Człowiek wśród ludzi, Zarys psychologii społecznej. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe „Scholar".</p>

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ

a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody wersyfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów
	K_W06	Posiada wiedzę w zakresie współczesnych teorii psychologicznych dotyczących osobowości, emocji i motywacji.	Część teoretyczna warsztatów: ocena aktywności i zaangażowania w warsztaty na podstawie -zadań realizowanych podczas zajęć 50% oceny końcowej. Zaangażowanie w przygotowanie własne i zadania domowe prezentowane na zajęciach 50% oceny końcowej Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie co najmniej 25% z zadań realizowanych podczas zajęć i 25% z zadań domowych	Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie co najmniej 25% z zadań realizowanych podczas zajęć i 25% z zadań domowych
	K_W12	Ma podstawową wiedzę o prawidłowościach komunikacji interpersonalnej. Zna pojęcie procesu grupowego, jego możliwych zakłóceń i form		
	P6S_UW	Potrafi rozpoznawać emocje, uczucia oraz intencje i motywy innych ludzi. Docenia znaczenie wrażliwości społecznej oraz inteligencji emocjonalnej. Potrafi interpretować sytuacje społeczne z perspektywy mechanizmów psychologicznych.		
	P6S_UW	Trafnie rozpoznaje własne stany psychiczne oraz innych ludzi, związane z przebywaniem w grupie; potrafi obserwować proces grupowy i rozpoznaje role grupowe		
	P6S_KO	Podjeżdżuje działania na rzecz własnego rozwoju osobistego i rozwoju innych ludzi oraz poszukuje optymalnych warunków dla rozwoju		
	P6S_UW	Jest przygotowany do współdziałania i współpracy z innymi osobami; posiada umiejętności komunikacji interpersonalnej		
27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)				
Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Warsztaty			30
	Ćwiczenia / seminarium / praktyka			
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym ¹⁸			10

¹⁸ Inne formy kontaktu bezpośredniego, np. udział w zaliczeniu lub egzaminie, realizacja projektu w placówce, raportowanie z realizacji projektu, prezentacja wniosków z realizacji studium przypadku, udział w wyjazdach studyjnych i inne.

Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury	5
	Przygotowanie prac pisemnych	
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki	10
	Przygotowanie do egzaminu	-
Ogólny bilans czasu pracy		55
Liczba punktów ECTS (25 godz. = 1 punkt)		2
28. DODATKOWE INFORMACJE		
Kontakt: tfemiak@uni.opole.pl		
Okres ważności Karty przedmiotu: rok akademicki 2024/2025		

KARTA PRZEDMIOTU: Life coaching

1. Nazwa	Life coaching		
2. Kod		3. Punkty ECTS	2
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Filozofia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
12. Grupa treści kształcenia	Przedmioty podstawowe		
	<u>Przedmioty kierunkowe X</u>		
	Przedmioty kierunkowe do wyboru		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	<u>Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr) X</u>		
13. Koordynator przedmiotu:	Piotr Leśniak		
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	Wykład	15. Liczba godzin w harmonogramie :	
	Ćwiczenia		
	Warsztaty		30
	Praktyka		
22. Tryb realizacji zajęć:	<u>W Sali dydaktycznej</u>		
	Poza salą dydaktyczną		
23. Metody realizacji zajęć:	Wykład		
	<u>Dyskusja</u>		
	<u>Studium przypadku</u>		

	Prezentacja
	<u>Referat</u>
	<u>Warsztaty</u>
18. Forma zaliczenia:	Egzamin
	<u>Zaliczenie z oceną</u>
	Zaliczenie bez oceny
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się – wykład:	<u>Ustna</u>
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Praca semestralna
	Mieszana
	Inna, jaka?
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	<u>Ustna</u>
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	<u>Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie X</u>
	Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo
	<u>Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim X</u>
	<u>Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczanego na pracę własną studenta X</u>
	Analiza przypadków <i>case study</i>
	<u>Praca semestralna X</u>
	Mieszana
	Inna, jaka ¹⁹
	Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki
21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się) – wykład:	Część teoretyczna warsztatów: ocena aktywności i zaangażowania w warsztaty na podstawie - zadań realizowanych podczas zajęć 50% oceny końcowej. Zaangażowanie w przygotowanie własne i zadania domowe prezentowane na zajęciach 50% oceny końcowej.

¹⁹ Można zastosować np. gry dydaktyczne, zajęcia terenowe, projekt grupowy, teczkę, aktywność na zajęciach, prace dodatkowe, kolokwia.

22. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się – ćwiczenia:	Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie co najmniej 25% z zadań realizowanych podczas zajęć i 25% z zadań domowych.
23. Cele kształcenia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zapoznanie z ideą life coachingu. Wskazanie znaczenia harmonii pomiędzy różnymi obszarami życia i jej znaczenia dla szczęścia człowieka. Ukazanie metod pracy z umysłem, które prowadzą do szczęścia ludzkiego. Treści programowe Całościowe ujmowanie człowieka – harmonia i ekologia życiowa. Sposoby wyznaczanie celów. 2. Wizualizacja najlepszego scenariusza życia. 3. Kim jestem? Układ tożsamości. Sztuka akceptacji. 4. Co dla mnie jest najważniejsze? 5. Za co jestem wdzięczny/a? (znaczenie wdzięczności i życzliwości dla szczęśliwego życia). 6. Sztuka delektowania się chwilą i bycia tu i teraz. 7. Co najbardziej lubię robić? (poczucie zaangażowania, flow). 8. W jaki sposób planuję swój czas? 9. Moje mocne strony i talenty. Moje przekonania. Przekonania a emocje i dobre życie. 10. Na czym polega inteligencja emocjonalna? 11. Mindfulness. 12. Psychologia pozytywna o szczęściu. 13. Psychologia pozytywna a filozoficzne ujmowanie szczęścia. 14. Mity o szczęściu Poszukiwanie sensu życia. 15. Praktyczne metody uzyskiwania spokoju wewnętrznego i koncentracji.
24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA	
Tematyka zajęć:	<ol style="list-style-type: none"> 7. Czym są emocje własne i jak ich doświadczam? 8. Jak mogę nazwać emocje własne i innych osób? 9. Wyrażanie uczuć wobec innych 10. Podstawowe umiejętności psychologiczne : empatia, klaryfikacja, konfrontacja 11. Świadomość przebiegu procesu grupowego i mojej relacji do innych osób w grupie 12. Znajomość procesu grupowego i umiejętność korzystania z niego w pracy z klientem
25. Wykaz literatury:	<p>Block H. Stanley, Block Bryant Carolyn, Powrót do zmysłów. Ciało - dusza Jarosław Gibas, Życie. Następny poziom. Coaching transpersonalny Maciej Bennewicz, Coaching Tao Maja Wilczyńska, Małgorzata Nowak, Jolanta Kućka, Joanna Sawicka, Katarzyna Sztajerwald, Moc coachingu. Poznaj narzędzia rozwijające umiejętności i kompetencje osobiste. Oliver Burkeman, Szczęście. Poradnik dla pesymistów Jon Kabat-Zinn, Gdziekolwiek jesteś bądź Sonja Lyubomirsky, Mity o szczęściu Shamash Alidina, Mindfulness dla bystrzaków Thich Nhat Hanh, Cud uważności Zen w sztuce codziennego życia, prosty podręcznik medytacji</p>

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ

a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody wersyfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów
	K_W02	Wyjaśniają w rozmowie (dyskusji) pojęcie coachingu filozoficznego, Odróżnia coaching od terapii, doradztwa i mentoringu. Zna modele, techniki i narzędzia niezbędne do prowadzenia sesji coachingowych.	Część teoretyczna warsztatów: ocena aktywności i zaangażowania w warsztaty na podstawie -zadań realizowanych podczas zajęć 50% oceny końcowej. Zaangażowanie w przygotowanie własne i zadania domowe prezentowane na zajęciach 50% oceny końcowej Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie co najmniej 25% z zadań realizowanych podczas zajęć i 25% z zadań domowych	Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie co najmniej 25% z zadań realizowanych podczas zajęć i 25% z zadań domowych
K_W09	Wyjaśniają w rozmowie (dyskusji) czynniki leżące u podłoża zmian rozwojowych w ciągu całego życia człowieka. Zna i rozumie podstawowe terminy związane z psychologią rozwoju człowieka			
K_W07	Wypowiada się kompetentnie na temat aspektów moralnych pracy coacha i świadomość dylematów etycznych z nią związanych. Zna kodeks etyczny coacha i rozumie potrzebę jego stosowania			
K_U01	Przeprowadza profesjonalną sesję coachingu filozoficznego. Poprawnie zawiera kontrakt z klientem.			
K_U05	Organizuje proces coachingowy, uwzględnić wiedzę o prawidłowościach rozwoju człowieka, emocjach oraz motywacji ludzkiej.			
K_U06	Wykazuje się umiejętnością poszukiwania i wykorzystania źródeł informacji w obszarach związanych z coachingiem.			
K_K03	W dyskusji porusza tematy związane z odpowiedzialnością coacha za proces coachingowy, a także z uczciwością naukową oraz rzetelnością w sytuacji prowadzenia sporu filozoficznego			
K_K09	Promuje profesjonalizm i standardy etyczne prowadzenia procesów coachingowych			

	K_K01	Wskazuje w sesji superwizyjnej na ograniczenia posiadanej przez siebie wiedzy i posiadanych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego.		
27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)				
Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Warsztaty		30	
	Ćwiczenia / seminarium / praktyka			
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym ²⁰		10	
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury		5	
	Przygotowanie prac pisemnych			
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki		10	
	Przygotowanie do egzaminu		-	
Ogólny bilans czasu pracy			55	
Liczba punktów ECTS (25 godz. = 1 punkt)			2	
28. DODATKOWE INFORMACJE				
Kontakt: tfemiak@uni.opole.pl				
Okres ważności Karty przedmiotu: rok akademicki 2024/2025				

²⁰ Inne formy kontaktu bezpośredniego, np. udział w zaliczeniu lub egzaminie, realizacja projektu w placówce, raportowanie z realizacji projektu, prezentacja wniosków z realizacji studium przypadku, udział w wyjazdach studyjnych i inne.

KARTA PRZEDMIOTU: Narzędzia coachingowe

1. Nazwa	Narzędzia coachingowe		
2. Kod		3. Punkty ECTS	5
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Filozofia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
12. Grupa treści kształcenia	<u>Przedmioty podstawowe</u>		
	Przedmioty kierunkowe		
	Przedmioty kierunkowe do wyboru		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr)		
13. Koordynator przedmiotu:	Piotr Leśniak		
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	Wykład	15. Liczba godzin w harmonogramie :	30
	<u>Ćwiczenia</u>		30
	<u>Warsztaty</u>		
	Praktyka		
24. Tryb realizacji zajęć:	<u>W Sali dydaktycznej</u>		
	Poza salą dydaktyczną		
25. Metody realizacji zajęć:	Wykład		
	<u>Dyskusja</u>		
	<u>Studium przypadku</u>		

	Prezentacja
	Referat
	Warsztaty
18. Forma zaliczenia:	Egzamin
	Zaliczenie z oceną
	Zaliczenie bez oceny
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się – wykład:	Ustna
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Praca semestralna X
	Mieszana
	Inna, jaka?
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	Ustna
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie X
	Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo
	Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim X
	Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczanego na pracę własną studenta X
	Analiza przypadków <i>case study</i>
	Praca semestralna X
	Mieszana
	Inna, jaka ²¹
	Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki
21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się) – wykład:	Warunkiem zaliczenia jest przeprowadzenie i przedstawienie opisu procesu autocoachingowego (20% oceny) oraz procesu coachingowego (40% oceny)

²¹ Można zastosować np. gry dydaktyczne, zajęcia terenowe, projekt grupowy, teczkę, aktywność na zajęciach, prace dodatkowe, kolokwia.

22. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się – ćwiczenia:	Ocena pracy na zajęciach (realizacja zadań warsztatowych, wykonywanie zadań itd.) 80% przygotowania pracy semestralnej, projektu lub referatu 20%
23. Cele kształcenia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uczestnicy będą rozumieć potrzebę używania narzędzi w coachingu, zdając sobie sprawę z różnorodnych rodzajów narzędzi dostępnych dla coachów. 2. Uczestnicy będą potrafili wykorzystać narzędzia do badania potrzeb rozwojowych klienta, rozumiejąc rolę diagnostyki psychologicznej w coachingu. 3. Uczestnicy będą umieli ocenić przydatność narzędzi takich jak Enneagram i MBTI w kontekście coachingu oraz zrozumieją, kiedy można proponować klientowi test psychologiczny. 4. Uczestnicy będą potrafili identyfikować rezylencję jako cechę diagnostyczną oraz wskaźnik coachowalności, zdając sobie sprawę, że coaching nie zawsze jest możliwy. 5. Uczestnicy będą potrafili używać narzędzi do organizacji procesu coachingowego, włączając w to analizę schematu GROW oraz ćwiczenia w parach. 6. Uczestnicy będą umieli wykorzystać narzędzia do budowania relacji z klientem oraz do tworzenia wizji i wyznaczania celów. 7. Uczestnicy będą potrafili stosować narzędzia do pracy z motywacją i wartościami klienta, a także narzędzia twórczego myślenia w celu inspiracji kreatywności. 8. Uczestnicy będą rozumieć różne role coacha, w tym trzy role Walta Disneya oraz elementy psychodramy w coachingu. 9. Uczestnicy będą potrafili korzystać z narzędzi ewaluacji w celu oceny procesów coachingowych, a także będą umieli dostosować narzędzia do konkretnych potrzeb klienta. 10. Uczestnicy będą świadomi roli własnego ciała w procesie coachingowym oraz będą umieli płynnie dostosowywać narzędzia do dynamicznych potrzeb klienta, stosując odpowiednie podsumowania.
24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA	
Tematyka zajęć:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dlaczego potrzebujemy narzędzi w coachingu? Rodzaje narzędzi 2. Narzędzia badania potrzeb rozwojowych. 3. Diagnostyka psychologiczna w coachingu. 4. Enneagram i MBTI. Kiedy coach może proponować klientowi test psychologiczny? 5. Rezyliencja jako cecha diagnostyczna. Wskaźnik coachowalności. 6. Dlaczego coaching nie zawsze jest możliwy? 7. Narzędzia organizacji procesu. Analiza schematu GROW 8. Ćwiczenia w parach 9. Narzędzia budowania relacji. 10. Narzędzia tworzenia wizji i wyznaczania celów. 11. Narzędzia do pracy z motywacją i wartościami. 12. Narzędzia twórczego myślenia. Inspirowanie kreatywności. 13. Trzy role Walta Disneya. 14. Elementy psychodramy w coachingu. Rozumienie odmienności perspektywy innej osoby 15. Skrzynka morfologiczna. Narzędzie o filozoficznym rodowodzie. Analiza i synteza 16. Przetłamywanie impasu. Wewnętrzny krytyk. 17. Narzędzia ewaluacji. Jak oceniać procesy coachingowe? 18. Stosowanie profesjonalnych narzędzi a „płynięcie w procesie coachingowym”. Rola ciała własnego w procesie coachingowym. Jak dostosowywać narzędzia do konkretnych potrzeb klienta? Podsumowania

25. Wykaz literatury:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ł. Marciniak, S. Rogala-Marciniak, Coaching. Zbiór narzędzi wspierania i rozwoju, Warszawa 2013 2. Coaching jako klucz do wewnętrznej motywacji, Czarkowska L. (red.), Warszawa 2017 Małgorzata Kornacka, Boży coaching. Jak Biblia może pomóc w terapii? Warszawa 2019 M. Behnke, Karolina Chlebosz, Magdalena Kaczmarek Trening mentalny. Psychologia sportu w praktyce, Zielonka 2017 3. H. Palmer, Ennegram, 2001 4. M. Rosenberg, Porozumienie bez przemocy, Warszawa 2018 5. John Whitmore: Coaching. Trening efektywności. Warszawa, 2011 6. Tony Stoltzfus: Sztuka zadawania pytań w coachingu 7. Piotr Leśniak, Filozofia tu i teraz. Ontologia procesu jako podstawa coachingu filozoficznego Studia Philosophiae Christianae 2018 LIV nr 3, s. 111-149

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ				
a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody wersyfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów
	K_W02	Student opisuje funkcje podstawowych narzędzi w procesie coachingowym	ewaluowana dyskusja, realizacja projektu, ewaluacja postępów w pracy warsztatowej	Egzamin. Część teoretyczna ćwiczeń ocena na podstawie 3 prac (300 słów) pisemnych częściowych. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z każdej z prac częściowych na zakończenie każdej z 3 części ćwiczeń (40% oceny końcowej) Zaliczenie części praktycznej. Student prowadzi sesje coachingowe i autocoachingowe z użyciem poznanych narzędzi. Opisuje narzędzia wprowadzane do procesu autocoachingowego oraz
K_W02 K_W03	Wyjaśnia sposób działania poszczególnych narzędzi. Rozumie potrzebę dopasowania narzędzia do indywidualnych potrzeb klienta			
K_U01 K_U05	Potrafi dobierać odpowiednie narzędzie odpowiednio do fazy procesu coachingowego i sytuacji klienta			
K_U01 K_U05	Potrafi tworzyć własne narzędzia dostosowując je do celów procesu coachingowego			
K_U11 K_U09	Udziela umiejętnie informacji zwrotnych nt procesów prowadzonych w trakcie warsztatów.			

	K_K03 K_K06 K_K10	Szanuje autonomię i prywatność drugiej osoby. Rozumie swoją odpowiedzialność etyczna w procesie coachingowym.		te wprowadzane do sesji coachingowych. Warunkiem zaliczenia jest przeprowadzenie i przedstawienie opisu procesu autocoachingowego (20% oceny) oraz procesu coachingowego (40% oceny)
27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)				
Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Wykład		30	
	Ćwiczenia / seminarium / praktyka		30	
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym ²²		25	
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury		10	
	Przygotowanie prac pisemnych		20	
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki		25	
	Przygotowanie do egzaminu		-	
Ogólny bilans czasu pracy			125	
Liczba punktów ECTS (25 godz. = 1 punkt)			5	
28. DODATKOWE INFORMACJE				
Kontakt: plesniak@uni.opole.pl				
Okres ważności Karty przedmiotu: rok akademicki 2024/2025				

²² Inne formy kontaktu bezpośredniego, np. udział w zaliczeniu lub egzaminie, realizacja projektu w placówce, raportowanie z realizacji projektu, prezentacja wniosków z realizacji studium przypadku, udział w wyjazdach studyjnych i inne.

KARTA PRZEDMIOTU: *Coaching grupowy*

1. Nazwa	Coaching grupowy		
2. Kod		3. Punkty ECTS	3
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Filozofia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
12. Grupa treści kształcenia	Przedmioty podstawowe		
	<u>Przedmioty kierunkowe X</u>		
	Przedmioty kierunkowe do wyboru		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr)		
13. Koordynator przedmiotu:	Marcin Pietrzak		
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	Warsztaty	15. Liczba godzin w harmonogramie :	45
	Ćwiczenia		
	Seminarium		
	Praktyka		
16. Tryb realizacji zajęć:	<u>W sali dydaktycznej X</u>		
	Poza salą dydaktyczną		
17. Metody realizacji zajęć:	Wykład		
	Dyskusja		
	<u>Studium przypadku X</u>		
	Prezentacja		

	Referat
	<u>Warsztaty X</u>
18. Forma zaliczenia:	<u>Egzamin X</u>
	<u>Zaliczenie z oceną X</u>
	Zaliczenie bez oceny
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się - wykład:	Ustna
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Praca semestralna
	<u>Mieszana X</u>
	Inna, jaka?
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	Ustna X
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie
	Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo
	<u>Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim X</u>
	<u>Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczanego na pracę własną studenta X</u>
	Analiza przypadków <i>case study</i>
	Praca semestralna
	Mieszana
	Inna, jaka ²³
Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki	
21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się) – Warsztaty:	Zaliczenie z oceną (ZO). Część teoretyczna warsztatów: ocena na podstawie 2 prac (300 słów) pisemnych cząstkowych. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z każdej z prac cząstkowych. Część teoretyczna stanowi 40% oceny końcowej. Warunkiem zaliczenia części praktycznej jest przeprowadzenie: 3 wybranych aktywności (do wyboru: mini wykładu, prezentacji, gry szkoleniowej, energizera) (30% oceny), fragmentu opracowanego przez siebie szkolenia (30%).

²³ Można zastosować np. gry dydaktyczne, zajęcia terenowe, projekt grupowy, teczkę, aktywność na zajęciach, prace dodatkowe, kolokwia.

23. Cele kształcenia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uczestnicy będą potrafili ocenić potrzeby indywidualnych osób w grupie coachingowej oraz skutecznie dostosowywać realizację kursu do tych potrzeb, wykazując umiejętność personalizacji procesu coachingowego. 2. Uczestnicy będą umieli wykorzystać doświadczenia grupy i metody przekazywane przez nią w procesie coachingu, włączając w to aktywne korzystanie z bogactwa różnorodnych perspektyw i pomysłów uczestników. 3. Uczestnicy będą potrafili efektywnie pełnić rolę coacha przewodnika grupy, wyznaczając klarowne cele, zasady i oczekiwania dla uczestników, a także aktywizując ich do angażowania się w proces pracy grupowej oraz wspierając ich w przyjmowaniu odpowiedzialności za własne decyzje.
24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA	
Tematyka warsztatów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Realizacja kursu indywidualnej osoby w grupie; 2. Jednostka w grupie; 3. Korzystanie z doświadczeń grupy i metod jej przekazywanych; 4. Dobór członków grupy coachingowej; 5. Ustalanie potrzeby uczestników; 6. Dobór metod i tempa pracy grupy; 7. Coach przewodnik grupy (role, zasady, cele); 8. Sposoby aktywizowania członków grupy; 9. Wartości w pracy coacha grupowego; 10. Odpowiedzialność uczestników grupy za własne decyzje.
25. Wykaz literatury:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lit. wykorzystywana podczas zajęć: 2. Grela, J., Szewczak, R., Bloch, M. (2017). Coaching grupowy, Lublin: Słowa i Myśli. 3. Britton J., (2016). Skuteczny coaching grupowy. Zasoby, narzędzia, metody. Warszawa: CO&ME. 4. Weinstein-Fitzgerald, K. (1999). Action Learning, Warszawa: P{etit. 5. Schulz von Thun F. (2012). Jak skutecznie przeprowadzić warsztaty z zakresu komunikacji. Praca metodą aktywizującą przeżywanie, Kielce: Jedność. 6. Lit. studiowana samodzielnie przez studenta: 7. Szewczak, R. (2014). Coachingu zespołowego wart doświadczyć, „Personel Plus”, Luty. 8. Marciniak Ł. T., Rogala-Marciniak S. (2012). Coaching. Zbiór narzędzi wspierania w rozwoju, Warszawa: Wolters Kluwer Polska. 9. Vopel, K.W. (2001), Zabawy, które tęczą: otwartość i zaufanie w początkowej fazie istnienia grupy. Kielce: Wydawnictwo Jedność T.l.

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ				
a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody weryfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów
	K_W02	Student zna, rozumie i objaśnia problematykę z zakresu prowadzenia coachingu grupowego (metodyka, komunikacja, zakres działania).	Projekt - samodzielnie przeprowadzona sesja	Zaliczenie z oceną (ZO). Część teoretyczna warsztatów: ocena na podstawie 2 prac (300 słów) pisemnych

	K_W01 K_W02	Student uwzględni zdobytą wiedzę w konstruowaniu prowadzonych przez siebie coachingach grupowe.	Warsztaty, projekt Wypowiedź ustna, Projekt ćwiczenia grupowego	częstkowych. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z każdej z prac częstkowych. Część teoretyczna stanowi 40% oceny końcowej. Warunkiem zaliczenia części praktycznej jest przeprowadzenie: 3 wybranych aktywności (do wyboru: mini wykładu, prezentacji, gry szkoleniowej, energizera) (30% oceny), fragmentu opracowanego przez siebie szkolenia (30%).
	K_U01 K_U05	Student jest w stanie sporządzić scenariusz coachingu grupowego.		
	K_U01	Student potrafi przeprowadzić samodzielnie zaplanowany przez siebie coaching grupowy.		
	K_K09 K_K10	Student umie rozwiązywać konflikty i trudne sytuacje coachingu grupowego. Skutecznie bada potrzeby szkoleniowe osób uczących się.		
Kompetencje społeczne	K_K09 K_K10	Student ma rozwiniętą empatię i wrażliwość na potrzeby edukacyjne innych osób. Jest świadomy istnienia różnych perspektywy poznawczych i umie je przyjmować.		
27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)				
Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Wykład			
	Warsztaty			45
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym ²⁴			15
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury			10
	Przygotowanie prac pisemnych			
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki			10
	Przygotowanie do egzaminu			
Ogólny bilans czasu pracy				80
Liczba punktów ECTS (25 godz. = 1 punkt)				3
28. DODATKOWE INFORMACJE				
Kontakt: plesniak@uni.opole.pl				
Okres ważności Karty przedmiotu: rok akademicki 2024/2025				

²⁴ Inne formy kontaktu bezpośredniego, np. udział w zaliczeniu lub egzaminie, realizacja projektu w placówce, raportowanie z realizacji projektu, prezentacja wniosków z realizacji studium przypadku, udział w wyjazdach studyjnych i inne.

KARTA PRZEDMIOTU: Warsztaty Coachingowe I

1. Nazwa	Warsztaty Coachingowe I		
2. Kod		3. Punkty ECTS	3
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Filozofia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
12. Grupa treści kształcenia	Przedmioty podstawowe		
	<u>Przedmioty kierunkowe X</u>		
	Przedmioty kierunkowe do wyboru		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr)		
13. Koordynator przedmiotu:	Tomasz Femiak		
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	Warsztaty	15. Liczba godzin w harmonogramie :	45
	Ćwiczenia		
	Seminarium		
	Praktyka		
16. Tryb realizacji zajęć:	<u>W sali dydaktycznej X</u>		
	Poza salą dydaktyczną		
17. Metody realizacji zajęć:	Wykład		
	Dyskusja		
	<u>Studium przypadku X</u>		

	Prezentacja
	Referat
	<u>Warsztaty X</u>
18. Forma zaliczenia:	<u>Egzamin X</u>
	<u>Zaliczenie z oceną X</u>
	Zaliczenie bez oceny
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się - wykład:	Ustna
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Praca semestralna
	<u>Mieszana X</u>
	Inna, jaka?
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	Ustna X
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie
	Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo
	<u>Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim X</u>
	<u>Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczanego na pracę własną studenta X</u>
	Analiza przypadków <i>case study</i>
	Praca semestralna
	Mieszana
	Inna, jaka ²⁵
	Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki
21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się) – Warsztaty:	Zaliczenie z oceną (ZO). Część teoretyczna warsztatów: ocena na podstawie 2 prac (300 słów) pisemnych cząstkowych. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z każdej z prac cząstkowych. Część teoretyczna stanowi 40% oceny końcowej. Warunkiem zaliczenia części praktycznej jest przeprowadzenie: 3 wybranych aktywności (do wyboru: mini wykładu, prezentacji, gry szkoleniowej, energizera) (30% oceny), fragmentu opracowanego przez siebie szkolenia (30%).

²⁵ Można zastosować np. gry dydaktyczne, zajęcia terenowe, projekt grupowy, teczkę, aktywność na zajęciach, prace dodatkowe, kolokwia.

23. Cele kształcenia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uczestnicy będą potrafili skutecznie ustalać cele pracy indywidualnej z klientem, wykazując umiejętność formułowania celów SMART oraz dopasowywania ich do indywidualnych potrzeb i zasobów klienta. 2. Uczestnicy będą umieli identyfikować i wykorzystywać zasoby wewnętrzne klienta w procesie coachingu, wspierając go w korzystaniu z jego własnych doświadczeń i umiejętności w celu osiągnięcia zamierzonych celów. 3. Uczestnicy będą potrafili efektywnie pełnić rolę coacha jako przewodnika w pracy indywidualnej, wyznaczając klarowne cele, zasady i oczekiwania dla klienta, a także aktywizując go do angażowania się w proces pracy oraz wspierając go w podejmowaniu odpowiedzialności za własne decyzje.
24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA	
Tematyka warsztatów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ustalanie celów pracy; 2. Zasoby wewnętrzne klienta; 3. Korzystanie z indywidualnych doświadczeń osoby biorącej udział w coachingu; 4. Ustalanie potrzeb klienta; 5. Dobór metod coachingowych w pracy indywidualnej; 6. Tempo pracy; 7. Coach jako przewodnik/ „potożnik” (role, zasady, cele); 8. Aktywizacja; 9. Wartości w pracy coacha; 10. Odpowiedzialność klienta za podejmowane decyzje.
25. Wykaz literatury:	<p>Marciniak, T., Rogala-Marciniak, S. (2012), Coaching. Zbiór narzędzi wspierania rozwoju, Warszawa: Wolters Kluwer Polska.</p> <p>Schulz von Thun, F. (2012). Jak skutecznie przeprowadzić warsztaty z zakresu komunikacji. Praca metodą aktywizującą przeżywanie, Kielce: Jedność.</p> <p>Bennewicz, M. (2008). Coaching czyli Restauracja osobowości: jak odkryć tajemnice szczęściarzy i potem uzyskiwać jeszcze lepsze rezultaty? Warszawa: G + J Gruner + Jahr Polska.</p> <p>Lit. studiowana samodzielnie przez studenta:</p> <p>Sidor-Rządowska, M. (2012.). Profesjonalny coaching: Zasady i dylematy etyczne w pracy coacha, Warszawa: Wolters Kluwer Polska.</p> <p>Szulc, W. (2008). Coaching misja życia, Gliwice: Złote Myśli.</p> <p>Łączyński R., Platas Ruiz V., Miquel Piqué J., Marzocchi S., Kozerska M. (2015). Coaching dostosowany do indywidualnych potrzeb osób o średnim i niższym profilu zawodowym, Warszawa: Fundacja Polska - Europa - Polonia.</p> <p>Mokrzan. M. (2019). Klasa, kapitał i coaching w dobie późnego kapitalizmu. Perswazja neoliberalnego urzędowania, Toruń: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika.</p>

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ				
a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody weryfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów

	K_W02	Student pokazuje w sprawozdaniach pisemnych lub ustnych, że rozumie problematykę z zakresu prowadzenia coachingu grupowego (metodyka, komunikacja, zakres działania).		
	K_W01 K_W02	Student uwzględni zdobytą wiedzę w konstruowaniu prowadzonych przez siebie coachingach grupowe.		
	K_U01 K_U05	Student jest w stanie sporządzić scenariusz coachingu grupowego.		
	K_U01	Student potrafi przeprowadzić samodzielnie zaplanowany przez siebie coaching grupowy.		
	K_K09 K_K10	Student umie rozwiązywać konflikty i trudne sytuacje coachingu grupowego. Skutecznie bada potrzeby szkoleniowe osób uczących się.		
Kompetencje społeczne	K_K09 K_K10	Student ma rozwiniętą empatię i wrażliwość na potrzeby edukacyjne innych osób. Jest świadomy istnienia różnych perspektywy poznawczych i umie je przyjmować.		
27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)				
Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Wykład			
	Warsztaty			45
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym ²⁶			15
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury			10
	Przygotowanie prac pisemnych			
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki			10
	Przygotowanie do egzaminu			
Ogólny bilans czasu pracy				80
Liczba punktów ECTS (25 godz. = 1 punkt)				3

²⁶ Inne formy kontaktu bezpośredniego, np. udział w zaliczeniu lub egzaminie, realizacja projektu w placówce, raportowanie z realizacji projektu, prezentacja wniosków z realizacji studium przypadku, udział w wyjazdach studyjnych i inne.

28. DODATKOWE INFORMACJE**Kontakt:** plesniak@uni.opole.pl**Okres ważności Karty przedmiotu:** rok akademicki 2024/2025

KARTA PRZEDMIOTU: Psychologia społeczna

1. Nazwa	Psychologia społeczna		
2. Kod		3. Punkty ECTS	4
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Psychologia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
12. Grupa treści kształcenia	Przedmioty podstawowe		
	Przedmioty kierunkowe X		
	Przedmioty kierunkowe do wyboru		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr)		
13. Koordynator przedmiotu:			
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	<u>Wykład</u>	15. Liczba godzin w harmonogramie :	30
	<u>Ćwiczenia</u>		15
	<u>Seminarium</u>		
	<u>Praktyka</u>		
16. Tryb realizacji zajęć:	<u>W sali dydaktycznej</u>		
	<u>Poza salą dydaktyczną</u>		
17. Metody realizacji zajęć:	<u>Wykład</u>		
	<u>Dyskusja</u>		

	Studium przypadku
	<u>Prezentacja</u>
	<u>Referat</u>
	Inne, jakie?
18. Forma zaliczenia:	<u>Egzamin</u>
	<u>Zaliczenie z oceną</u>
	Zaliczenie bez oceny
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się - wykład:	Ustna
	Pisemna – pytania otwarte
	<u>Pisemna – test jednokrotnego wyboru</u>
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Praca semestralna
	Mieszana
	Inna, jaka?
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	Ustna
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	<u>Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie</u>
	Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo
	<u>Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim</u>
	<u>Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczanego na pracę własną studenta</u>
	Analiza przypadków <i>case study</i>
	<u>Praca semestralna</u>
	Mieszana
	Inna, jaka ²⁷
	Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki
21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się – wykład:	Egzamin pisemny (pytania zamknięte) 0-33% NDST 33%-66% DST 66%- 90% DB Powyżej 90% - BDB

²⁷ Można zastosować np. gry dydaktyczne, zajęcia terenowe, projekt grupowy, teczkę, aktywność na zajęciach, prace dodatkowe, kolokwia.

<p>22. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się – ćwiczenia:</p>	<p>Ćwiczenia: zaliczenie na ocenę - ocena z aktywności oraz ćwiczeń i zadań realizowane na zajęciach - prezentacja wybranego zagadnienia - eksperymentu - przygotowanie pisemnej pracy dotyczącej problematyki spostrzegania siebie lub postaw - przygotowanie plakatu (lub inna kreatywna forma prezentacji) z wybranego zagadnienia dotyczącego grupy i procesów grupowych</p> <p>Nieobecności na zajęciach wymagają wykonania dodatkowego ćwiczenia zaliczeniowego celem uzupełnienia materiału.</p> <p>W ramach zajęć ćwiczeniowych można zdobyć 60 punktów, z czego do zaliczenia koniecznych jest minimum 31.</p> <p>Punktacja do oceny z ćwiczeń: 31-36 -dst 37-42 - dst plus 43-48 - db 49-54 - db plus 55-60 - bdb</p>
<p>23. Cele kształcenia</p>	<p>Problematyka wykładu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. W zakresie wiedzy-Student ma wiedzę o przedmiocie i zakresie psychologii społecznej; zna specyfikę i kierunki jej rozwoju oraz wybrane metody i narzędzia opisu, w tym techniki pozyskiwania danych, analizowania zjawisk społecznych oraz rządzących nimi prawidłowości; zna mechanizmy wywierające wpływ na zachowania społeczne. 2. W zakresie umiejętności - Student posługując się specjalistyczną terminologią psychologiczną potrafi obserwować, interpretować i wyjaśniać zjawiska społeczne; posiada umiejętność samodzielnego rozpoznawania i interpretacji zachowań człowieka, formułowania własnych opinii na ten temat. 3. W zakresie kompetencji - ma świadomość praktycznego wykorzystania psychologii społecznej, świadomość zasad etyki badań eksperymentalnych, lepiej rozumie zachowania społeczne odwołując się do teorii i badań.
<p>24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA</p>	
<p>Tematyka wykładów:</p>	<p>Treści programowe: Treści realizowanych podczas zajęć, przy czym uwzględnia się podział na poszczególne formy zajęć, na przykład:</p> <p>C. Problematyka wykładu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Psychologia społeczna jako nauka. Wprowadzenie do psychologii społecznej. 2. Metody badawcze w psychologii społecznej - metoda eksperymentalna na przykładzie serii eksperymentów. 3. Reguły wpływu społecznego w ujęciu R. Cialdiniego. Wpływ społeczny a manipulacja. 4. Poznanie społeczne. Rola schematów, skryptów i teorii potocznych w rozumieniu świata społecznego. Heurystyki. 5. Teoria dysonansu poznawczego w świetle badań eksperymentalnych. 6. Zachowania prospołeczne vs agresja społeczna 7. Atrakcyjność interpersonalna. 8. Konflikty społeczne.
<p>Tematyka ćwiczeń:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Konformizm i czynniki nasilające uległość wobec grupy w świetle badań eksperymentalnych 2. Procesy grupowe 3. Postawy i ich zmiana 4. Stereotypy i uprzedzenia społeczne 5. Spostrzeganie siebie. Natura Ja. Kierowanie wrażaniem 6. Spostrzeganie społeczne - zachowania niewerbalne, modele atrybucji, ocenianie ludzi.

25. Wykaz literatury:	<p>Aronson E. (red., 2002). Człowiek istota społeczna. Wybór tekstów. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.</p> <p>Aronson.E., Wilson, T., D., Akert, R.,M. (1997). Psychologia Społeczna. Serce i umysł. Poznań : Zysk i S-ka Wydawnictwo.</p> <p>Cialdini R. (1994 i kolejne wydania). Wywieranie wpływu na ludzi. Gdańsk: GWP.</p> <p>Doliński D. (2000). Psychologia wpływu społecznego. Wrocław: Ossolineum.</p> <p>Wojciszke B. (2011 i kolejne wydania). Psychologia społeczna. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe Scholar.</p> <p>Szutrowa (red.), „Złudzenia, które pozwalają żyć", PWN, Warszawa, 2001.</p> <p>Szmajke A. (1999). Autoprezentacja. Maski, pozy, miny. Olsztyn: Ursa Consulting.</p> <p>Wojciszke B. (2004). Człowiek wśród ludzi. Zarys psychologii społecznej. Seria: Wykłady z Psychologii, tom 8. Warszawa</p> <p>Forsterling, F. (2001). Atrybucje. Podstawowe teorie, badania i zastosowanie. Gdańsk 2005.</p> <p>Leary, M. (2005). Wywieranie wrażenia na innych. O sztuce autoprezentacji. Gdańsk: GWP</p> <p>Nelson, T. D. (2003). Psychologia uprzedzeń. Gdańsk: GWP.</p>
------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ				
a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody weryfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów

	<p>K_W12 K_W06</p>	<p>Student będzie zdolny do krytycznej analizy, syntezy i oceny różnorodnych perspektyw poznawczych w kontekście prowadzenia coachingu grupowego, co pozwoli mu skutecznie tworzyć kompleksowe i elastyczne strategie prowadzenia sesji. Ten efekt będzie mierzalny poprzez umiejętność świadomego uwzględniania różnorodności perspektyw w prowadzeniu sesji coachingowych, co wykaże jego zdolność do tworzenia otwartych, responsywnych scenariuszy, ocenianej w ramach realizacji planu działań. Dodatkowo, student będzie w stanie wykazać zrozumienie, interpretację i ocenę potrzeb uczestników, co będzie mierzalne poprzez skuteczność diagnozowania potrzeb szkoleniowych oraz świadome uwzględnianie tych potrzeb w procesie coachingowym, oceniane w kontekście efektywności sesji oraz satysfakcji uczestników</p>	<p>Pisemna praca prezentacja wybranego zagadnienia - eksperymentu Praca pisemna (przygotowanie plakatu)</p>	<p>Ćwiczenia: zaliczenie na ocenę (ZO) - ocena z aktywności na zajęciach - ocena z zadań częściowych przygotowywanych na ćwiczenia - prezentacja wybranego zagadnienia – analiza studium przypadku - test wielokrotnego wyboru Nieobecności na zajęciach wymagają wykonania dodatkowego ćwiczenia zaliczeniowego celem uzupełnienia materiału. W ramach zajęć ćwiczeniowych można zdobyć 60 punktów, z czego do zaliczenia koniecznych jest minimum 31. Punktacja do oceny z ćwiczeń: 31-36 -dst 37-42 - dst plus 43-48 - db 49-54 - db plus 55-60 - bdb</p>
<p>K_W10</p>	<p>Student będzie w stanie efektywnie współpracować z innymi poprzez skuteczną komunikację interpersonalną, co będzie oceniane na podstawie obserwacji interakcji w grupie</p>			
<p>K_K08 K_U05</p>	<p>Student będzie potrafił systematycznie szukać, selekcjonować i wykorzystywać informacje z różnych źródeł w kontekście psychologii człowieka, co będzie oceniane na podstawie prezentowanych prac i analiz.</p>			

	K_U01	Student będzie w stanie opracować i dostosować narzędzia do analizy procesów społecznych, co będzie oceniane poprzez jakość i skuteczność tych narzędzi w zrozumieniu i interpretacji danych.		
	K_K09 K_K10	Student będzie potrafił udzielać konstruktywnej informacji zwrotnej dotyczącej prowadzonych interakcji społecznych, co będzie oceniane poprzez obserwację jego umiejętności feedbacku.		
	K_K11 K_K07	Student będzie świadomie angażował się w proces ciągłego doskonalenia swoich kompetencji społecznych, co będzie oceniane poprzez udział w szkoleniach, warsztatach oraz ewaluację postępów w analizie własnych umiejętności.		
27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)				
Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Wykład		30	
	Ćwiczenia / seminarium / praktyka		15	
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym ²⁸		5	
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury		10	
	Przygotowanie prac pisemnych		10	
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki		10	
	Przygotowanie do egzaminu		20	
Ogólny bilans czasu pracy			100	
Liczba punktów ECTS (25 godz. = 1 punkt)			4	
28. DODATKOWE INFORMACJE				
Kontakt: mpietrzak@uni.opole.pl				
Okres ważności Karty przedmiotu: rok akademicki 2024/2025				

²⁸ Inne formy kontaktu bezpośredniego, np. udział w zaliczeniu lub egzaminie, realizacja projektu w placówce, raportowanie z realizacji projektu, prezentacja wniosków z realizacji studium przypadku, udział w wyjazdach studyjnych i inne.

KARTA PRZEDMIOTU: Warsztaty z arteterapii (ZP)

1. Nazwa	Warsztaty z arteterapii (ZP)		
2. Kod		3. Punkty ECTS	3
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Filozofia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
12. Grupa treści kształcenia	Przedmioty podstawowe		
	Przedmioty kierunkowe X		
	Przedmioty kierunkowe do wyboru		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr)		
13. Koordynator przedmiotu:	Tomasz Femiak		
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	Warsztaty	15. Liczba godzin w harmonogramie :	45
	Ćwiczenia		
	Seminarium		
	Praktyka		
16. Tryb realizacji zajęć:	<u>W sali dydaktycznej X</u>		
	Poza salą dydaktyczną		
17. Metody realizacji zajęć:	Wykład		
	Dyskusja		
	<u>Studium przypadku X</u>		
	Prezentacja		

	Referat
	<u>Warsztaty X</u>
18. Forma zaliczenia:	<u>Egzamin X</u>
	<u>Zaliczenie z oceną X</u>
	Zaliczenie bez oceny
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się - wykład:	Ustna
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Praca semestralna
	Mieszana X
	Inna, jaka?
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	Ustna X
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie
	Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo
	<u>Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim X</u>
	<u>Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczanego na pracę własną studenta X</u>
	Analiza przypadków <i>case study</i>
	Praca semestralna
	Mieszana
	Inna, jaka ²⁹
	Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki
21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się) – Warsztaty:	Zaliczenie z oceną (ZO). Część teoretyczna warsztatów: ocena na podstawie 2 prac (300 słów) pisemnych cząstkowych. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z każdej z prac cząstkowych. Część teoretyczna stanowi 40% oceny końcowej. Warunkiem zaliczenia części praktycznej jest przeprowadzenie: 3 wybranych aktywności (do wyboru: mini wykładu, prezentacji, gry szkoleniowej, energizera) (30% oceny), fragmentu opracowanego przez siebie szkolenia (30%).

²⁹ Można zastosować np. gry dydaktyczne, zajęcia terenowe, projekt grupowy, teczkę, aktywność na zajęciach, prace dodatkowe, kolokwia.

23. Cele kształcenia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zgromadzenie wiadomości w zakresie prawidłowości arteterapii i uwarunkowań dotyczących jej zastosowania w coachingu filozoficznym. 2. Nabycie praktycznych umiejętności z zakresu wykorzystania metod i narzędzi arteterapeutycznych w obszarze coachingu filozoficznego. 3. Rozwijanie postaw empatycznych i umiejętności tworzenia przestrzeni do własnego rozwoju i rozwoju innych ludzi.
24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA	
Tematyka warsztatów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pojęcie arteterapii, rodzaje i zastosowanie terapii przez sztukę -3 godz. 2. Muzykoterapia percepcyjna (techniki kierowanej wyobraźni, trening autogenny Schultza, techniki relaksacyjne, wizualizacja) - 3 godz. 3. Muzykoterapia aktywna (improvizacje, komunikacja niewerbalna)-3 godz. 4. Terapia przez sztukę plastyczną - techniki i zastosowanie (malowanie intuicyjne, mandale)-6godz. 5. Ja i moja tożsamość. Autoportret. Ja w relacjach z innymi. Jak postrzegam siebie jak jestem postrzegany - 3 godz. 6. Choreoterapia i jej zastosowanie - 9 godz. 7. Teatroterapia - drama, pantomima, terapia przez sztuki teatralne - 9 godz. 8. Filmoterapia i jej zastosowanie - 3 godz. 9. Przygotowanie scenariuszy arteterapeutycznych do pracy z klientem - 6 godz.
25. Wykaz literatury:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bielańska A., Teatr, który leczy, Wyd. Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2005 Galińska E.: Podstawowe kierunki teoretyczne muzykoterapii, Zeszyt Naukowy 48, Akademia Muzyczna Wrocław 1990 2. Janiszewski M.: Muzykoterapia aktywna, PWN, Warszawa-Łódź 1993 3. Łozy B., Chmielnicka-Plaskota A. (red.): Arteterapia cz. 1 i 2. Wyd. Difin 2014 4. Malchiodi C.A.: Arteterapia podręcznik. Wyd. Harmonia 2014 5. Karolak W.: Rysunek w arteterapiach twórczości i sztuce. Wyd. Difin 2015 6. Pędzich Z.: Psychoterapia tańcem i ruchem. Gdańskie Wydawnictwo Pedagogiczne 2013 7. Oster G.D.: Rysunek w psychoterapii. Gdańskie Wydawnictwo Pedagogiczne, 2005 8. 48 9. Kalinowska A.K., Kułak W.: Wpływ muzyki na organizm ludzki. Fizjoterapia 2010, 18, 4, str. 77-82 10. Nicholson H., Applied drama. The gift of theatre, Wyd. Palgrave MacMillian, London 2005 11. Shepherd S., Theatre, body and pleasure, Wyd. Routledge Taylor &Francis Group, New York 2006 12. Stachyra K. (red.): Podstawy muzykoterapii. UMCS Lublin, 2012 13. Wiszniewski M., Uzdrawiający taniec. Terapeutyczne zastosowanie ruchu i tańca, Wyd. Studio Astropsychologii, Białystok 2005

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ				
a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody weryfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów

	K_W11 K_W12	Zna prawidłowości i uwarunkowania dotyczące zastosowania arteterapii oraz jej zastosowania w coachingu filozoficznym Posiada podstawową wiedzę z zakresu wykorzystania arteterapii w różnych środowiskach		
	K_U07 K_U11 K_U12	potrafi rozpoznawać swoje emocje i emocje innych, związane z przebywaniem w grupie; potrafi obserwować proces grupowy i rozpoznaje role grupowe	Projekt - samodzielnie przeprowadzona sesja	Zaliczenie z oceną (ZO). Część teoretyczna warsztatów: ocena na podstawie 2 prac (300 stów) pisemnych częściowych. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z każdej z prac częściowych. Część teoretyczna stanowi 40% oceny końcowej. Warunkiem zaliczenia części praktycznej jest przeprowadzenie: 3 wybranych aktywności (do wyboru: mini wykładu, prezentacji, gry szkoleniowej, energizera) (30% oceny), fragmentu opracowanego przez siebie szkolenia (30%).
	K_U07 K_U11 K_U12	potrafi umiejętnie wykorzystać techniki arteterapeutyczne do współdziałania i współpracy z innymi osobami; posiada umiejętności w komunikacji interpersonalnej	Warsztaty, projekt	
	K_K05 K_K09	wykazuje się empatycznym rozumieniem innych ludzi	Wypowiedź ustna, Projekt ćwiczenia grupowego	
	K_K05 K_K09	poszukuje wiedzy na temat własnego rozwoju i rozwoju innych ludzi oraz poszukiwania optymalnych warunków dla rozwoju		
27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)				
Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Wykład			
	Warsztaty			45
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym ³⁰			15
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury			10
	Przygotowanie prac pisemnych			
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki			10
	Przygotowanie do egzaminu			
Ogólny bilans czasu pracy				80
Liczba punktów ECTS (25 godz. = 1 punkt)				3
28. DODATKOWE INFORMACJE				

³⁰ Inne formy kontaktu bezpośredniego, np. udział w zaliczeniu lub egzaminie, realizacja projektu w placówce, raportowanie z realizacji projektu, prezentacja wniosków z realizacji studium przypadku, udział w wyjazdach studyjnych i inne.

Kontakt: awloch@uni.opole.pl

Okres ważności Karty przedmiotu: rok akademicki 2024/2025

KARTA PRZEDMIOTU: Warsztat szkoleniowy trenera

1. Nazwa	Warsztat szkoleniowy trenera		
2. Kod		3. Punkty ECTS	4
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Filozofia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
12. Grupa treści kształcenia	Przedmioty podstawowe		
	<u>Przedmioty kierunkowe X</u>		
	Przedmioty kierunkowe do wyboru		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr)		
13. Koordynator przedmiotu:	Tomasz Femiak		
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	Warsztaty	15. Liczba godzin w harmonogramie :	60
	Ćwiczenia		
	Seminarium		
	Praktyka		
16. Tryb realizacji zajęć:	<u>W sali dydaktycznej X</u>		
	Poza salą dydaktyczną		
17. Metody realizacji zajęć:	Wykład		
	Dyskusja		
	<u>Studium przypadku X</u>		
	Prezentacja		

	Referat
	<u>Warsztaty X</u>
18. Forma zaliczenia:	<u>Egzamin X</u>
	<u>Zaliczenie z oceną X</u>
	Zaliczenie bez oceny
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się - wykład:	Ustna
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Praca semestralna
	<u>Mieszana X</u>
	Inna, jaka?
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	Ustna X
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie
	Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo
	<u>Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim X</u>
	<u>Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczanego na pracę własną studenta X</u>
	Analiza przypadków <i>case study</i>
	Praca semestralna
	Mieszana
	Inna, jaka ³¹
	Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki
21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się) – Warsztaty:	Zaliczenie z oceną (ZO). Część 1 warsztatów: ocena na podstawie 2 prac (300 słów) pisemnych cząstkowych. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z każdej z prac cząstkowych. Część 1 stanowi 40% oceny końcowej. Warunkiem zaliczenia części 2 jest przeprowadzenie: 3 wybranych aktywności (do wyboru: mini wykładu, prezentacji, gry szkoleniowej, energizera) (30% oceny), fragmentu opracowanego przez siebie szkolenia (30%).

³¹ Można zastosować np. gry dydaktyczne, zajęcia terenowe, projekt grupowy, teczkę, aktywność na zajęciach, prace dodatkowe, kolokwia.

<p>23. Cele kształcenia</p>	<p>Zgodnie z założeniami systemowymi, aby zmiana była skuteczna a rozwój szybki, planowanie i realizacja działań szkoleniowych musi dotyczyć jednocześnie pojedynczych osób, zespołów (a w szczególności komunikacji w nich), całej organizacji (a w szczególności systemów i panujących norm). Sytuacja edukacyjna to taka, w której ludzie uczą się aktywnie i z własnej motywacji, a nie „są uczeni”. Zasada „Tu i Teraz” głosi, że ludzie oraz zespoły najszybciej uczą się i rozwijają, jeżeli nowe umiejętności i zachowania wprowadzane są w czyn natychmiast, w trakcie oddziaływań edukacyjnych, a nie w przyszłości. Ponadto nauce towarzyszy refleksja na temat tego, co „tu” się wydarzyło, na czym polega wprowadzenie danej umiejętności w życie. Cele uzgadniane z każdym klientem (osobą, zespołem, organizacją) stanowią konkretny „kamień milowy” na drodze rozwoju umiejętności i kultury organizacyjnej i są wspierane przez realizację metacele (cele wspierające proces uczenia się podczas szkolenia).</p>
<p>24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA</p>	
<p>Tematyka warsztatów:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Podstawy metodyki; 2. Zasady etyczne w pracy trenera; 3. Zasady uczenia się dorosłych; 4. Model uczenia się według Davida Kolba; 5. Arkusz Kompetencji Trenera/Trenerki; 6. Procedura budowania kontraktu; 7. Arkusz emocji; 8. Narzędzia komunikacyjne w pracy trenera/trenerki; Modele informacji zwrotnych; 9. 50 10. Komunikacja niewerbalna; 11. Bariery w komunikacji; 12. Model kongruencji komunikacyjnej; 13. Style komunikacyjne; 14. Proces grupowy. Indeks norm grupowych Role grupowe; 15. Model dynamiki grupy; 16. Kryzys i konflikt w grupie szkoleniowej; 17. Asertywne reakcje w poszczególnych sytuacjach; 18. Typologia klientów; 19. Narzędzia pracy z konfliktem z omówieniem; 20. Trzy procedury rozwiązywania konfliktów; 21. Narzędzia reagowania w sytuacjach trudnych; 22. Narzędzia radzenia sobie ze stresem; 23. Zasady przygotowania prezentacji. Metody organizowania prezentacji, autoprezentacja; Modele rozwoju osoby; 24. Typologie temperamentalne, osobowościowe, stylów poznawczych i typów inteligencji; Indeks technik szkoleniowych i zasad ich stosowania (metody i techniki szkoleniowe); Formy aktywności w pracy warsztatowej; 25. Etapy pracy w parach i w podgrupach - instrukcja; 26. Typy dyskusji grupowych i metody ich podsumowywania; 27. Zasady prowadzenia analizy studium przypadku; 28. Zasady prowadzenia gry symulacyjnej; 29. Zasady przygotowania instrukcji do gry; 30. Zasady prowadzenia scenki, typy scenek; 31. Mini wykład; 32. Procedura konstruowania testów i kwestionariuszy; 33. Techniki twórczego myślenia (burza mózgów, kapelusze de bono, wykres Ishikawy, zasady pracy przy pomocy mapy myśli); 34. Zasady korzystania ze środków audiowizualnych; 35. Techniki e-learningowe wspierające innowacyjność.

25. Wykaz literatury:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Anderson C. R. (2003), Organizacja zebrań. Praktyczny poradnik. K.E. LIBER; 2. Aronson, E., Akert, R.M., Wilson, T.D., (1997), Psychologia społeczna. Serce i umysł. Poznań:Zysk i Ska; 3. Vopel, K.W. (2002), Umiejętność współpracy w grupach. Kielce: Wydawnictwo Jedność; 4. Vopel, K.W. (2001), Umiejętność współpracy w grupach: zabawy i improwizacje. Kielce: Wydawnictwo Jedność, cz. 2,; 5. E. Roine, (1994), Psychodrama. O tym jak grać główną rolę w swoim życiu, Wydawnictwo KONTAK 6. De Bono, E. (1999). Sześć myślowych kapeluszy. Warszawa: Sensus; 7. Bramley, P. (2001), Ocena efektywności szkoleń. Kraków: Oficyna Ekonomiczna, Dom Wydawniczy ABCB; 8. Ciarkę, L. (1997) Zarządzanie zmiang. Warszawa: Gebethner i Ska; 9. Góralski, T. (1982). Analiza funkcjonalna, [w:] Góralski, T. (red.) Zadanie, metoda, rozwigzanie. Techniki twórczego myślenia. Zeszyt 3. Warszawa. 10. Lit. studiowana samodzielnie przez studenta: 11. Góralski, T.(1984). Spontaniczne myślenie twórcze [w:] Góralski, T. (red.) Zadanie, metoda, rozwigzanie. Techniki twórczego myślenia. Zeszyt 3. Warszawa. 12. Griffin, E. (2003), Podstawy komunikacji społecznej. Gdańsk: GWP. 13. Rogers, C.R., (2002), O stawianiu się osobg. Poznań: Dom Wydawniczy Rebis; 14. Aronson, E. (1987), Człowiek— istota społeczna. Warszawa: PWN;
------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ				
a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody wersyfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów
	K_W02 K_U01	Student zna, rozumie i objaśnia problematykę z zakresu prowadzenia szkoleń (metodyka, komunikacja, zakres działania).	Projekt - samodzielnie przeprowadzona sesja Warsztaty, projekt Wypowiedź ustna, Projekt ćwiczenia grupowego	Zaliczenie z oceną (ZO). Część teoretyczna warsztatów: ocena na podstawie 2 prac (300 słów) pisemnych częściowych. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z każdej z prac częściowych. Część teoretyczna stanowi 40% oceny końcowej. Warunkiem zaliczenia części praktycznej jest przeprowadzenie: 3 wybranych aktywności (do wyboru: mini wykładu, prezentacji, gry szkoleniowej, energizera) (30% oceny), fragmentu
	K_W03 K_U01 K_U05	Student wzgl. uwzględniia zdobytą wiedzę w konstruowaniu prowadzonych przez siebie szkoleniach i wystąpieniach o charakterze edukacyjnym.		
	K_U01 K_U05	Student potrafi sporządzić scenariusz szkolenia.		
	K_U01	Student jest w stanie przeprowadzić samodzielnie zaplanowane przez siebie szkolenie.		

	K_K09 K_K10	Student umie rozwiązywać konflikty i trudne sytuacje podczas szkoleń. Rozpoznaje potrzeby szkoleniowe osób uczących się i skutecznie je bada.		opracowanego przez siebie szkolenia (30%).
	K_K09 K_K10	Student ma rozwiniętą empatię i wrażliwość na potrzeby edukacyjne innych osób. Jest świadomy różnych perspektyw poznawczych i umie je przyjmować.		
27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)				
Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Wykład			
	Warsztaty			60
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym ³²			15
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury			15
	Przygotowanie prac pisemnych			
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki			10
	Przygotowanie do egzaminu			
Ogólny bilans czasu pracy				100
Liczba punktów ECTS (25 godz. = 1 punkt)				4
28. DODATKOWE INFORMACJE				
Kontakt: tfemiak@gmail.com				
Okres ważności Karty przedmiotu: rok akademicki 2024/2025				

³² Inne formy kontaktu bezpośredniego, np. udział w zaliczeniu lub egzaminie, realizacja projektu w placówce, raportowanie z realizacji projektu, prezentacja wniosków z realizacji studium przypadku, udział w wyjazdach studyjnych i inne.

KARTA PRZEDMIOTU: Warsztaty Coachingowe II

1. Nazwa	Warsztaty Coachingowe II		
2. Kod		3. Punkty ECTS	3
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Filozofia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
12. Grupa treści kształcenia	Przedmioty podstawowe		
	<u>Przedmioty kierunkowe X</u>		
	Przedmioty kierunkowe do wyboru		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr)		
13. Koordynator przedmiotu:	Piotr Leśniak		
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	Warsztaty	15. Liczba godzin w harmonogramie :	45
	Ćwiczenia		
	Seminarium		
	Praktyka		
16. Tryb realizacji zajęć:	<u>W sali dydaktycznej X</u>		
	Poza salą dydaktyczną		
17. Metody realizacji zajęć:	Wykład		
	Dyskusja		
	<u>Studium przypadku X</u>		
	Prezentacja		

	Referat
	<u>Warsztaty X</u>
18. Forma zaliczenia:	<u>Egzamin X</u>
	<u>Zaliczenie z oceną X</u>
	Zaliczenie bez oceny
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się - wykład:	Ustna
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Praca semestralna
	<u>Mieszana X</u>
	Inna, jaka?
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	Ustna X
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie
	Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo
	<u>Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim X</u>
	<u>Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczanego na pracę własną studenta X</u>
	Analiza przypadków <i>case study</i>
	Praca semestralna
	Mieszana
	Inna, jaka ³³
	Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki
21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się) – Warsztaty:	Zaliczenie z oceną (ZO). Część teoretyczna warsztatów: ocena na podstawie 2 prac (300 słów) pisemnych cząstkowych. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z każdej z prac cząstkowych. Część teoretyczna stanowi 40% oceny końcowej. Warunkiem zaliczenia części praktycznej jest przeprowadzenie: 3 wybranych aktywności (do wyboru: mini wykładu, prezentacji, gry szkoleniowej, energizera) (30% oceny), fragmentu opracowanego przez siebie szkolenia (30%).

³³ Można zastosować np. gry dydaktyczne, zajęcia terenowe, projekt grupowy, teczkę, aktywność na zajęciach, prace dodatkowe, kolokwia.

23. Cele kształcenia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Student będzie potrafił analizować ramy prawne oraz cele i założenia projektu społecznego lub działań rozwojowych w przedsiębiorstwach, wykazując zrozumienie kontekstu regulacyjnego oraz strategicznego podejścia do ich realizacji. 2. Student będzie umiał stosować różnorodne metody i narzędzia do prowadzenia działań rozwojowych w przedsiębiorstwach, wykazując umiejętność planowania, monitorowania i ewaluacji procesów rozwoju. 3. Student będzie potrafił skutecznie współpracować z klientem w zakresie usług rozwojowych od początkowego kontaktu aż do oceny efektów zrealizowanego projektu, wykazując umiejętność komunikacji, negocjacji i budowania zaufania.
24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA	
Tematyka warsztatów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Projekt społeczny. Ramy prawne. Cele i założenia 2. Sposoby prowadzenia działań rozwojowych w przedsiębiorstwach 3. Współpraca z klientem usług rozwojowych 4. Projektowanie zintegrowanych systemów zarządzania kompetencjami w przedsiębiorstwach 5. Zarządzanie złożonymi projektami i programami rozwojowymi w organizacjach 6. Strategie rozwoju zasobów ludzkich w organizacjach 7. Współpraca z klientem usług rozwojowych od momentu dotarcia do niego do oceny efektów zrealizowanego projektu.
25. Wykaz literatury:	<p>J. Matras, R. Żak, Podręcznik pracy trenera, Warszawa 2018 Babbie E., Badania społeczne w praktyce, Warszawa 2007. Atkinson P., Hammersley M., Metody badań terenowych, Poznań 2000. Kreyenberg, J.. Coaching, czyli wspieranie rozwoju pracowników. Warszawa 2010 Holliday, M. Coaching, mentoring i zarządzanie. Gliwice 2006 Wójcik B., Pisanie projektów, „Współpraca”, 1997/1. Wronowski G., Jak skutecznie napisać projekt socjalny. Poradnik dla potencjalnych Eco U., Jak napisać pracę dyplomową Poradnik dla humanistów, Warszawa 2007.</p>

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ				
a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody wersyfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów
	K_W01 K_U03	Student stosuje podczas zajęć metodę projektu	Projekt - samodzielnie przeprowadzona sesja Warsztaty, projekt Wypowiedź ustna, Projekt ćwiczenia grupowego	Zaliczenie z oceną (ZO). Część teoretyczna warsztatów: ocena na podstawie 2 prac (300 stów) pisemnych częściowych. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z każdej z prac częściowych. Część teoretyczna stanowi 40% oceny końcowej. Warunkiem zaliczenia części praktycznej jest
	K_W01 K_U08	Student wyjaśnia w dyskusji w jaki sposób coachingu filozoficzny może zostać wykorzystany jako narzędzie tworzenia projektów społecznych		
	K_U10 K_K10	Student tworzy i współuczestniczy w przygotowaniu projektu		

	K_K12	Student aktywnie uczestniczy w przeprowadzeniu projektów społecznych.		przeprowadzenie: 3 wybranych aktywności (do wyboru: mini wykładu, prezentacji, gry szkoleniowej, energizera) (30% oceny), fragmentu opracowanego przez siebie szkolenia (30%).
	K_K01 K_K10	Potrafi ocenia swoje możliwości i korzystając z posiadanych zasobów planować rozwój wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych		
Kompetencje społeczne	K_K12 K_K06	Wyraża przekonanie o sensie, wartości i potrzebie zaangażowania na rzecz środowiska społecznego.		
27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)				
Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Wykład			
	Warsztaty			45
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym ³⁴			15
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury			10
	Przygotowanie prac pisemnych			
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki			10
	Przygotowanie do egzaminu			
Ogólny bilans czasu pracy				80
Liczba punktów ECTS (25 godz. = 1 punkt)				3
28. DODATKOWE INFORMACJE				
Kontakt: plesniak@uni.opole.pl				
Okres ważności Karty przedmiotu: rok akademicki 2024/2025				

³⁴ Inne formy kontaktu bezpośredniego, np. udział w zaliczeniu lub egzaminie, realizacja projektu w placówce, raportowanie z realizacji projektu, prezentacja wniosków z realizacji studium przypadku, udział w wyjazdach studyjnych i inne.

KARTA PRZEDMIOTU: Psychologia Emocji i motywacji

1. Nazwa	Psychologia Emocji i motywacji		
2. Kod		3. Punkty ECTS	6
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Psychologia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
12. Grupa treści kształcenia	Przedmioty podstawowe		
	<u>Przedmioty kierunkowe X</u>		
	Przedmioty kierunkowe do wyboru		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr)		
13. Koordynator przedmiotu:			
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	<u>Wykład</u>	15. Liczba godzin w harmonogramie :	30
	<u>Ćwiczenia</u>		45
	<u>Seminarium</u>		
	<u>Praktyka</u>		
16. Tryb realizacji zajęć:	<u>W sali dydaktycznej</u>		
	Poza salą dydaktyczną		
17. Metody realizacji zajęć:	<u>Wykład</u>		
	<u>Dyskusja</u>		
	Studium przypadku		
	<u>Prezentacja</u>		

	Referat
	Inne, jakie?
18. Forma zaliczenia:	Egzamin
	Zaliczenie z oceną
	Zaliczenie bez oceny
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się - wykład:	Ustna
	Pisemna – pytania otwarte
	<u>Pisemna – test jednokrotnego wyboru</u>
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Praca semestralna
	Mieszana
	Inna, jaka?
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	Ustna
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	<u>Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie</u>
	Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo
	<u>Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim</u>
	<u>Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczanego na pracę własną studenta</u>
	Analiza przypadków <i>case study</i>
	<u>Praca semestralna</u>
	Mieszana
	Inna, jaka ³⁵
	Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki
21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się) – wykład:	Egzamin pisemny (pytania zamknięte) 0-33% NDST 33%-66% DST 66%- 90% DB Powyżej 90% - BDB

³⁵ Można zastosować np. gry dydaktyczne, zajęcia terenowe, projekt grupowy, teczkę, aktywność na zajęciach, prace dodatkowe, kolokwia.

<p>22. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się – ćwiczenia:</p>	<p>Ćwiczenia: zaliczenie na ocenę - ocena z aktywności oraz ćwiczeń i zadań realizowane na zajęciach - prezentacja wybranego zagadnienia - eksperymentu - przygotowanie pisemnej pracy dotyczącej problematyki spostrzegania siebie lub postaw - przygotowanie plakatu (lub inna kreatywna forma prezentacji) z wybranego zagadnienia dotyczącego grupy i procesów grupowych Nieobecności na zajęciach wymagają wykonania dodatkowego ćwiczenia zaliczeniowego celem uzupełnienia materiału.</p> <p>W ramach zajęć ćwiczeniowych można zdobyć 60 punktów, z czego do zaliczenia koniecznych jest minimum 31.</p> <p>Punktacja do oceny z ćwiczeń: 31-36 -dst 37-42 - dst plus 43-48 - db 49-54 - db plus 55-60 - bdb</p>
<p>23. Cele kształcenia</p>	<p>Problematyka wykładu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. W zakresie wiedzy-Student ma wiedzę o przedmiocie i zakresie psychologii społecznej; zna specyfikę i kierunki jej rozwoju oraz wybrane metody i narzędzia opisu, w tym techniki pozyskiwania danych, analizowania zjawisk społecznych oraz rządzących nimi prawidłowości; zna mechanizmy wywierające wpływ na zachowania społeczne. 2. W zakresie umiejętności - Student postępując się specjalistyczną terminologią psychologiczną potrafi obserwować, interpretować i wyjaśniać zjawiska społeczne; posiada umiejętność samodzielnego rozpoznawania i interpretacji zachowań człowieka, formułowania własnych opinii na ten temat. 3. W zakresie kompetencji - ma świadomość praktycznego wykorzystania psychologii społecznej, świadomość zasad etyki badań eksperymentalnych, lepiej rozumie zachowania społeczne odwołując się do teorii i badań.
<p>24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA</p>	
<p>Tematyka wykładów:</p>	<p>Treści programowe:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Podstawowe teorie opisujące emocje 2. . Emocje a procesy poznawcze 3. Emocje podstawowe z punktu widzenia badań międzykulturowych 4. Emocje a podstawowe procesy poznawcze: uwaga, pamięć, wyobraźnia, myślenie i rozwiązywanie problemów, mnemotechniki. 5. Kiedy emocje i afekt są zaburzone? Dlaczego i na ile wyłącza to z procesu coachingowego? 6. Podstawowe procesy motywacyjne 7. W jaki sposób można budować praktycznie motywację do działania celowego? 8. Wartości w działaniu motywacji 9. Cele i ich budowanie a motywacja do działania 10. Granice możliwego wpływu na motywację i wartości klientów
<p>Tematyka ćwiczeń:</p>	<p>Jak wyżej</p>
<p>25. Wykaz literatury:</p>	<p>Hock, R. (2003). 40 prac badawczych które zmieniły oblicze psychologii. Gdańsk: GWP. S. 101-108;116-125; 161-170;170-179.</p> <p>Łukaszewski, W. (2003). Wielkie pytania psychologii. Gdańsk: GWP.</p> <p>Muntzel, G. (2002) Psychologia Kształcenia. Gdańsk: GWP.</p> <p>Strelau, J. (2000). Psychologia. Podręcznik akademicki. Gdańsk: GWP.</p> <p>Wojciszke, B. (2003). Psychologia społeczna. Gdańsk: GWP.</p> <p>Wojciszke, B. (2002). Człowiek wśród ludzi, Zarys psychologii społecznej. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe „Scholar".</p> <p>57</p> <p>Aronson, E. (2002). Człowiek - istota społeczna. Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe.</p> <p>Oyster C.R. (2002). Grupy. Poznań: Zysk i S-ka Wydawnictwo .</p>

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ				
a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody wersyfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów
	K_W12 K_W06	Wyjaśnia podstawowe pojęcia teorii psychologicznych dotyczących osobowości, emocji i motywacji.	Pisemna praca prezentacja wybranego zagadnienia - eksperymentu Praca pisemna	Egzamin. Część teoretyczna: ocena na podstawie kolokwium Zaliczenie części praktycznej 4 prac (300 słów) pisemnych częściowych. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z każdej z prac częściowych. Część teoretyczna stanowi 40% oceny końcowej
	K_W10	Tłumaczy prawidłowości komunikacji interpersonalnej. Zna pojęcie procesu grupowego, jego możliwych zakłóceń i form		
	K_K08 K_U05	Potrafi rozpoznawać emocje, uczucia oraz intencje i motywy innych ludzi. Potrafi interpretować sytuacje społeczne z perspektywy mechanizmów psychologicznych.		
	K_U01	Trafnie rozpoznaje własne stany psychiczne oraz innych ludzi, związane z przebywaniem w grupie; potrafi obserwować proces grupowy i rozpoznaje role grupowe		
	K_K09 K_K10	Jest przygotowany do współdziałania i współpracy z innymi osobami; posiada umiejętności komunikacji interpersonalnej		
	K_K11 K_K07	Podejmuje działania na rzecz własnego rozwoju osobistego i rozwoju innych ludzi oraz poszukuje optymalnych warunków dla rozwoju		
27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)				
Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Wykład		30	
	Ćwiczenia / seminarium / praktyka		45	
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym ³⁶		5	

³⁶ Inne formy kontaktu bezpośredniego, np. udział w zaliczeniu lub egzaminie, realizacja projektu w placówce, raportowanie z realizacji projektu, prezentacja wniosków z realizacji studium przypadku, udział w wyjazdach studyjnych i inne.

Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury	20
	Przygotowanie prac pisemnych	20
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki	10
	Przygotowanie do egzaminu	20
Ogólny bilans czasu pracy		155
Liczba punktów ECTS (25 godz. = 1 punkt)		6
28. DODATKOWE INFORMACJE		
Kontakt: mpietrzak@uni.opole.pl		
Okres ważności Karty przedmiotu: rok akademicki 2024/2025		

KARTA PRZEDMIOTU: Warsztaty Coachingowe III

1. Nazwa	Warsztaty Coachingowe III		
2. Kod		3. Punkty ECTS	3
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Filozofia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
12. Grupa treści kształcenia	Przedmioty podstawowe		
	<u>Przedmioty kierunkowe X</u>		
	Przedmioty kierunkowe do wyboru		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr)		
13. Koordynator przedmiotu:	Piotr Leśniak		
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	Warsztaty	15. Liczba godzin w harmonogramie :	45
	Ćwiczenia		
	Seminarium		
	Praktyka		
16. Tryb realizacji zajęć:	<u>W sali dydaktycznej X</u>		
	Poza salą dydaktyczną		
17. Metody realizacji zajęć:	Wykład		
	Dyskusja		
	<u>Studium przypadku X</u>		
	Prezentacja		

	Referat
	<u>Warsztaty X</u>
18. Forma zaliczenia:	<u>Egzamin X</u>
	<u>Zaliczenie z oceną X</u>
	Zaliczenie bez oceny
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się - wykład:	Ustna
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Praca semestralna
	<u>Mieszana X</u>
	Inna, jaka?
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	Ustna X
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie
	Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo
	<u>Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim X</u>
	<u>Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczanego na pracę własną studenta X</u>
	Analiza przypadków <i>case study</i>
	Praca semestralna
	Mieszana
	Inna, jaka ³⁷
	Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki
21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się) – Warsztaty:	Zaliczenie z oceną (ZO). Część teoretyczna warsztatów: ocena na podstawie 2 prac (300 słów) pisemnych cząstkowych. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z każdej z prac cząstkowych. Część teoretyczna stanowi 40% oceny końcowej. Warunkiem zaliczenia części praktycznej jest przeprowadzenie: 3 wybranych aktywności (do wyboru: mini wykładu, prezentacji, gry szkoleniowej, energizera) (30% oceny), fragmentu opracowanego przez siebie szkolenia (30%).

³⁷ Można zastosować np. gry dydaktyczne, zajęcia terenowe, projekt grupowy, teczkę, aktywność na zajęciach, prace dodatkowe, kolokwia.

23. Cele kształcenia	<p>4. Student będzie potrafił analizować ramy prawne oraz cele i założenia projektu społecznego lub działań rozwojowych w przedsiębiorstwach, wykazując zrozumienie kontekstu regulacyjnego oraz strategicznego podejścia do ich realizacji.</p> <p>5. Student będzie umiał stosować różnorodne metody i narzędzia do prowadzenia działań rozwojowych w przedsiębiorstwach, wykazując umiejętność planowania, monitorowania i ewaluacji procesów rozwoju.</p> <p>6. Student będzie potrafił skutecznie współpracować z klientem w zakresie usług rozwojowych od początkowego kontaktu aż do oceny efektów zrealizowanego projektu, wykazując umiejętność komunikacji, negocjacji i budowania zaufania.</p>
24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA	
Tematyka warsztatów:	Warsztat jest kontynuacją warsztatów coachingowych II. Celem warsztatów jest ćwiczenie kompetencji niezbędnych do realizacji projektów licencjackich w instytucjach. Zapoznanie z metodą interwencji coachingowej jako "projektu społecznego"
25. Wykaz literatury:	<p>J. Matras, R. Żak, Podręcznik pracy trenera, Warszawa 2018</p> <p>Babbie E., Badania społeczne w praktyce, Warszawa 2007.</p> <p>Atkinson P., Hammersley M., Metody badań terenowych, Poznań 2000.</p> <p>Kreyenberg, J.. Coaching, czyli wspieranie rozwoju pracowników. Warszawa 2010</p> <p>Holliday, M. Coaching, mentoring i zarządzanie. Gliwice 2006</p> <p>Wójcik B., Pisanie projektów, „Współpraca”, 1997/1.</p> <p>Wronowski G., Jak skutecznie napisać projekt socjalny. Poradnik dla potencjalnych</p> <p>Eco U., Jak napisać pracę dyplomową Poradnik dla humanistów, Warszawa 2007.</p>

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ				
a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody wersyfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów
	K_W01 K_U03	Student stosuje podczas zajęć metodę projektu	Projekt - samodzielnie przeprowadzona sesja Warsztaty, projekt Wypowiedź ustna, Projekt ćwiczenia grupowego	Zaliczenie z oceną (ZO). Część teoretyczna warsztatów: ocena na podstawie 2 prac (300 słów) pisemnych częściowych. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z każdej z prac częściowych. Część teoretyczna stanowi 40% oceny końcowej. Warunkiem zaliczenia części praktycznej jest przeprowadzenie: 3 wybranych aktywności (do wyboru: mini wykładu,
	K_W01 K_U08	Student wyjaśnia w dyskusji w jaki sposób coachingu filozoficzny może zostać wykorzystany jako narzędzie tworzenia projektów społecznych		
	K_U10 K_K10	Student tworzy i współuczestniczy w przygotowaniu projektu		
	K_K12	Student aktywnie uczestniczy w przeprowadzeniu projektów społecznych.		

	K_K01 K_K10	Potrafi ocenia swoje możliwości i korzystając z posiadanych zasobów planować rozwój wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych		prezentacji, gry szkoleniowej, energizera) (30% oceny), fragmentu opracowanego przez siebie szkolenia (30%).
Kompetencje społeczne	K_K12 K_K06	Wyraża przekonanie o sensie, wartości i potrzebie zaangażowania na rzecz środowiska społecznego.		
27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)				
Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Wykład			
	Warsztaty			45
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym ³⁸			15
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury			10
	Przygotowanie prac pisemnych			
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki			10
	Przygotowanie do egzaminu			
Ogólny bilans czasu pracy				80
Liczba punktów ECTS (25 godz. = 1 punkt)				3
28. DODATKOWE INFORMACJE				
Kontakt: plesniak@uni.opole.pl				
Okres ważności Karty przedmiotu: rok akademicki 2024/2025				

³⁸ Inne formy kontaktu bezpośredniego, np. udział w zaliczeniu lub egzaminie, realizacja projektu w placówce, raportowanie z realizacji projektu, prezentacja wniosków z realizacji studium przypadku, udział w wyjazdach studyjnych i inne.

KARTA PRZEDMIOTU: Translatorium

1. Nazwa	Translatorium		
2. Kod		3. Punkty ECTS	2
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Filozofia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
12. Grupa treści kształcenia	Przedmioty podstawowe		
	Przedmioty kierunkowe X		
	Przedmioty kierunkowe do wyboru		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr) X		
13. Koordynator przedmiotu:	Piotr Leśniak		
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	Wykład	15. Liczba godzin w harmonogramie :	
	Ćwiczenia		
	Warsztaty		30
	Praktyka		
26. Tryb realizacji zajęć:	<u>W Sali dydaktycznej</u>		
	Poza salą dydaktyczną		
27. Metody realizacji zajęć:	Wykład		
	<u>Dyskusja</u>		
	<u>Studium przypadku</u>		

	Prezentacja
	<u>Referat</u>
	<u>Warsztaty</u>
18. Forma zaliczenia:	Egzamin
	<u>Zaliczenie z oceną</u>
	Zaliczenie bez oceny
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się – wykład:	<u>Ustna</u>
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Praca semestralna
	Mieszana
	Inna, jaka?
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	<u>Ustna</u>
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	<u>Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie X</u>
	Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo
	<u>Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim X</u>
	<u>Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczanego na pracę własną studenta X</u>
	Analiza przypadków <i>case study</i>
	<u>Praca semestralna X</u>
	Mieszana
	Inna, jaka ³⁹
	Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki
21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się) – wykład:	Część teoretyczna warsztatów: ocena aktywności i zaangażowania w warsztaty na podstawie - zadań realizowanych podczas zajęć 50% oceny końcowej. Zaangażowanie w przygotowanie własne i zadania domowe prezentowane na zajęciach 50% oceny końcowej.

³⁹ Można zastosować np. gry dydaktyczne, zajęcia terenowe, projekt grupowy, teczkę, aktywność na zajęciach, prace dodatkowe, kolokwia.

22. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się – ćwiczenia:	Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie co najmniej 25% z zadań realizowanych podczas zajęć i 25% z zadań domowych.
23. Cele kształcenia	Zajęcia opierają się na prezentacji wybranych anglojęzycznych tekstów naukowych, popularnonaukowych, wystąpień medialnych i świadectw osobistych oraz na ich analizie i krytycznej interpretacji. Celem kursu jest wzbogacenie kompetencji językowej studentów w obszarze tłumaczeń tekstów filozoficznych z języka angielskiego na język polski, na bazie literatury sekundarnej oraz przygotowanie studentów do pracy nad tekstami źródłowymi w przyszłości. Metody wykorzystane przy realizacji celu to, między innymi, praca na przekładem z użyciem słownika, omawianie podstawowych kwestii gramatycznych i leksykalnych, dyskusja w języku angielskim nad tłumaczonym tekstem
24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA	
Tematyka zajęć:	Zajęcia opierają się na prezentacji wybranych anglojęzycznych tekstów naukowych, popularnonaukowych, wystąpień medialnych i świadectw osobistych oraz na ich analizie i krytycznej interpretacji. Zadaniem translatorium jest także ogólne zaznajomienie studentów z problematyką pisemnego tłumaczenia z języka angielskiego na język polski poprzez zajęcia praktyczne. Tłumaczenia dokonywane w ramach zajęć obejmują sprofilowane, pokrewne dziedziny tematyczne (filozoficzne podstawy coachingu, mentoringu, terapii) w kontekście praktycznego zastosowania nabytych umiejętności językowych. Treści programowe realizowane są w oparciu o grupy tematyczne: Reflections on foundations for coaching The philosophy and practice of coaching. The coach as philosopher The benefits of philosophical coaching Coaching, mentoring, therapy Coaching, mentoring, therapy
25. Wykaz literatury:	<i>The Philosophy and Practice of Coaching. Insights and Issues for a New Era</i> , David B. Drake, Diane Brennan, Kim Gørtz (eds.), John Wiley & Sons, London 2008 M. van der Valk, <i>Coaching, Mentoring, Therapy? A Note on the Benefits of Philosophical Coaching</i> , Filoprax Göteborgs Filosofiska Praktik 2015C. J. McCulloch, <i>The Coach as Philosopher: Perspectives on Philosophically-Based Process of Organizational Coaching</i> , „The International Journal of Coaching in Organizations”, 2005, vol. 3 Jules Evans, <i>How Philosophy Can Save Your Life at TEDxBreda Conference (Transcript)</i> Jules Evans, <i>How Philosophy Can Save Your Life</i> , YouTube Video: https://www.youtube.com/watch?v=XuwYvFINGns

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ				
a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody weryfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów
	K_W02	Zna pojęcie coachingu filozoficznego, Odróżnia coaching od terapii, doradztwa i mentoringu. Zna modele, techniki i narzędzia niezbędne do prowadzenia sesji coachingowych.	Część teoretyczna warsztatów: ocena aktywności i zaangażowania w warsztaty na podstawie -zadań realizowanych	Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie co najmniej 25% z zadań realizowanych podczas zajęć i 25% z zadań domowych

	K_U06	Wykazuje się umiejętnością poszukiwania i wykorzystania źródeł informacji w obszarach związanych z coachingiem.	podczas zajęć 50% oceny końcowej. Zaangażowanie w przygotowanie własne i zadania domowe prezentowane na zajęciach 50% oceny końcowej Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie co najmniej 25% z zadań realizowanych podczas zajęć i 25% z zadań domowych	
	K_U13	Samodzielnie tłumaczy z języka polskiego na wybrany język obcy proste teksty; samodzielnie tłumaczy z wybranego języka obcego na język polski średnio trudny tekst		
	K_K01	Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i posiadanych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego. W przypadku trudności ze samodzielnym znalezieniem rozwiązania rozumie znaczenie zasięgania opinii ekspertów w danej dziedzinie		
27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)				
Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Warsztaty		30	
	Ćwiczenia / seminarium / praktyka			
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym ⁴⁰		10	
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury		5	
	Przygotowanie prac pisemnych			
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki		10	
	Przygotowanie do egzaminu		-	
Ogólny bilans czasu pracy			55	
Liczba punktów ECTS (25 godz. = 1 punkt)			2	
28. DODATKOWE INFORMACJE				
Kontakt: tfemiak@uni.opole.pl				
Okres ważności Karty przedmiotu: rok akademicki 2024/2025				

⁴⁰ Inne formy kontaktu bezpośredniego, np. udział w zaliczeniu lub egzaminie, realizacja projektu w placówce, raportowanie z realizacji projektu, prezentacja wniosków z realizacji studium przypadku, udział w wyjazdach studyjnych i inne.

Przedmioty do wyboru

Karta Przedmiotu : Praktyki

1. Nazwa	Praktyki		
2. Kod		3. Punkty ECTS	33
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Filozofia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
12. Grupa treści kształcenia	Przedmioty podstawowe		
	Przedmioty kierunkowe		
	<u>Przedmioty kierunkowe do wyboru</u>		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr)		
13. Koordynator przedmiotu:	piotrlesniak@uni.opole.pl		
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	Wykład	15. Liczba godzin w harmonogramie:	
	Ćwiczenia		
	Seminarium		
	<u>Praktyka X</u>		
16. Tryb realizacji zajęć:	W sali dydaktycznej		
	<u>Poza salą dydaktyczną X</u>		
17. Metody realizacji zajęć:	Wykład		
	Dyskusja		
	Studium przypadku		

	Prezentacja
	Referat
	Inne, jakie? <input checked="" type="checkbox"/> X
18. Forma zaliczenia:	Egzamin
	Zaliczenie z oceną
	<u>Zaliczenie bez oceny</u> <input checked="" type="checkbox"/> X
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się - wykład:	Ustna
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Praca semestralna
	Mieszana
	Inna, jaka?
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	Ustna
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie
	Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo
	Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim
	Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczony na pracę własną studenta
	Analiza przypadków <i>case study</i>
	Praca semestralna
	Mieszana
	Inna, jaka ⁴¹
	<u>Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki</u>
21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się) – wykład:	

⁴¹ Można zastosować np. gry dydaktyczne, zajęcia terenowe, projekt grupowy, teczkę, aktywność na zajęciach, prace dodatkowe, kolokwia.

22. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się – ćwiczenia:	
23. Cele kształcenia	celem praktyki zawodowej jest stworzenie warunków do pogłębiania wiedzy uzyskanej podczas zajęć i konfrontowania jej z praktyką, umożliwienie bezpośredniego pozyskiwania informacji, kształtowania umiejętności i zdobywania doświadczenia, które posłużą osiągnięciu kompetencji absolwenta Praktyka zawodowa ma pomóc w praktycznym zastosowaniu wiedzy oraz zdobyciu nowych umiejętności przydatnych w przyszłej pracy zawodowej.
24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA	
Tematyka wykładów:	-
Tematyka ćwiczeń:	-
25. Wykaz literatury:	<p>Grewiński M., <i>Dobre praktyki mentora akademickiego. Doświadczenia projektu</i>, „Kuznia Liderów – Szkoła Mentorów”, Warszawa 2012</p> <p>Herman-Pawłowicz K. i wsp., <i>Raport końcowy. Badanie ewaluacyjne o charakterze on-going identyfikujące dobre praktyki w realizacji praktycznych elementów kształcenia w projektach dofinansowanych w ramach IV Priorytetu PO KL oraz w innych działaniach w obszarze szkolnictwa wyższego</i>, Warszawa 2015.</p> <p>Mantel A., <i>Skills for Social Work Practice</i>, Sage 2013.</p> <p>O’Loughlin M., O’Loughlin S., <i>Effective Observation in Social Work Practice</i>, Sage 2015.</p> <p><i>Polskie Ramy Jakości Staży i Praktyk</i>, https://www.stazeipraktyki.pl/program#wizytowki .</p> <p>Szczepaniak P., <i>Program Polskich Ram Jakości Staży i Praktyk jako efektywne narzędzie podnoszenia jakości kształcenia praktycznego oraz platforma dialogu biznesu i edukacji</i>, Warszawa 2014.</p> <p>Thompson N., Osada M., Anderson B., <i>Praktyczna nauka pracy socjalnej</i>, Katowice 1999.</p> <p><i>Dobre studenckie praktyki. Kodeks, opinie, przykłady</i>, MNiSW, Warszawa 2013.</p>

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ				
a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody weryfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów
Wiedza	K_WO2	Zna różne formy pracy pomocowej doradczej. Wie jak odnaleźć się w różnych sytuacjach zawodowych. Odróżnia coaching od terapii, doradztwa i mentoringu. Zna modele, techniki i narzędzia niezbędne do prowadzenia sesji coachingowych		

	K_W03	Zna zasady funkcjonowania w instytucjach. Podejmuje odpowiedzialnie przypisane funkcje zawodowe .		
Umiejętności	K_U01	Potrafi projektować działania na rzecz rozwoju instytucji, w których pracuje – odpowiedzialnie realizuje zaplanowane przez siebie działania		
	K_U03 K_U10	Posiada kompetencje komunikacyjne i interpersonalne niezbędne do odnalezienia się w różnych sytuacjach zawodowych		
Kompetencje społeczne	K_K09 K_K10	Udziela umiejętnie informacji zwrotnych. Rozumie problematykę etyczną w kontekście zawodowym		
	K_K09 K_K10	Szanuje autonomię i prywatność drugiej osoby. Rozumie problematykę etyczną w kontekście różnych sytuacji zawodowych		
27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)				
Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Wykład			
	Ćwiczenia / seminarium / praktyka			
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym ⁴²			960
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury			
	Przygotowanie prac pisemnych			
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki			
	Przygotowanie do egzaminu			
Ogólny bilans czasu pracy				960
Liczba punktów ECTS (25 godz. = 1 punkt)				33
28. DODATKOWE INFORMACJE				

⁴² Inne formy kontaktu bezpośredniego, np. udział w zaliczeniu lub egzaminie, realizacja projektu w placówce, raportowanie z realizacji projektu, prezentacja wniosków z realizacji studium przypadku, udział w wyjazdach studyjnych i inne.

Kontakt: Wykaz numerów telefonicznych i adresów e-mail znajduje się na stronie kierunku Praca socjalna: <http://pracasocjalna.uni.opole.pl/> oraz Instytutu Nauk Pedagogicznych: www.inp.uni.opole.pl

Okres ważności Karty przedmiotu: rok akademicki 2024/2025

KARTA PRZEDMIOTU: Seminarium licencjackie - projekt

1. Nazwa	Seminarium licencjackie -projekt		
2. Kod		3. Punkty ECTS	10
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Filozofia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
11. Grupa treści kształcenia	Przedmioty podstawowe		
	Przedmioty kierunkowe		
	Przedmioty kierunkowe do wyboru X		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr) X		
13. Koordynator przedmiotu:	Grzegorz Francuz		
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	Wykład	15. Liczba godzin w harmonogramie :	
	Ćwiczenia		
	Warsztaty		
	Seminarium		100
1. Tryb realizacji zajęć:	<u>W Sali dydaktycznej</u>		
	Poza salą dydaktyczną		
2. Metody realizacji zajęć:	Wykład		
	Dyskusja		
	Studium przypadku		

	Prezentacja
	<u>Referat</u>
	Warsztaty
18. Forma zaliczenia:	Egzamin
	<u>Zaliczenie z oceną</u>
	Zaliczenie bez oceny
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się – wykład:	<u>Ustna</u>
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Praca semestralna
	Mieszana
	<u>Inna, jaka? Przygotowanie pracy licencjackiej X</u>
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	Ustna
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	<u>Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie X</u>
	Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo
	Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim
	<u>Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczanego na pracę własną studenta X</u>
	Analiza przypadków <i>case study</i>
	Praca semestralna
	Mieszana
	Inna, jaka ⁴³
	Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki
21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się) – wykład:	Podstawowe kryteria ustalenia oceny - <i>aktywność podczas zajęć (20 %); - przygotowanie materiałów do pracy dyplomowej (30%); - napisanie rozdziałów pracy dyplomowej (50%) Próg zaliczenia przedmiotu (ocena pozytywna): 70% W ostatnim semestrze – 100%</i>

⁴³ Można zastosować np. gry dydaktyczne, zajęcia terenowe, projekt grupowy, teczkę, aktywność na zajęciach, prace dodatkowe, kolokwia.

22. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się – ćwiczenia:	Podstawowe kryteria ustalenia oceny - <i>aktywność podczas zajęć (20 %)</i> ; - <i>przygotowanie materiałów do pracy dyplomowej (30%)</i> ; - <i>napisanie rozdziałów pracy dyplomowej (50%)</i> Próg zaliczenia przedmiotu (ocena pozytywna): 70% W ostatnim semestrze – 100%
23. Cele kształcenia	Zajęcia opierają się na prezentacji wybranych anglojęzycznych tekstów naukowych, popularnonaukowych, wystąpień medialnych i świadectw osobistych oraz na ich analizie i krytycznej interpretacji. Celem kursu jest wzbogacenie kompetencji językowej studentów w obszarze tłumaczeń tekstów filozoficznych z języka angielskiego na język polski, na bazie literatury sekundarnej oraz przygotowanie studentów do pracy nad tekstami źródłowymi w przyszłości. Metody wykorzystane przy realizacji celu to, między innymi, praca na przekładem z użyciem słownika, omawianie podstawowych kwestii gramatycznych i leksykalnych, dyskusja w języku angielskim nad tłumaczonym tekstem
24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA	
Tematyka zajęć:	<p>Przedstawienie struktury pracy dyplomowej – przykłady prac dyplomowych</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Określenie obszaru badań 3. Wybór tematu pracy 4. Projekt społeczny założenia 5. Zasady ewaluacji projektów społecznych 6. Normy prawne dotyczące projektów społecznych 7. Formułowanie problemów i hipotez badawczych 8. Zapoznanie z metodami, technikami i narzędziami stosowanymi w badaniach prowadzonych w naukach społecznych 9. Strategia prowadzenia badań jakościowych i ilościowych 10. Konstruowanie narzędzi badawczych 11. Etapy prowadzenia badań 12. Analiza zgromadzonych informacji 13. Sposoby konstruowania tabel i wykresów 14. Wyciąganie wniosków z przeprowadzonych badań
25. Wykaz literatury:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Eco U., Jak napisać pracę dyplomową. Poradnik dla humanistów, Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2007. 2. Gambarelli G., Łucki Z., Praca dyplomowa i doktorska, CeDeWu, Warszawa 2015. 3. Kaszyńska A., Jak napisać, przepisać i z sukcesem obronić pracę dyplomową lub magisterską?, Złote Myśli, Gliwice 2012. 4. Korczyński S., Przygotowanie pracy dyplomowej z pedagogiki. Jak napisać dobrą pracę? Rozwiązania praktyczne. Narzędzia badawcze, Difin, Warszawa 2013. 5. Kwaśniewska K., Jak pisać prace dyplomowe. Wskazówki praktyczne, Kujawsko-Pomorska Wyższa Szkoła w Bydgoszczy, Bydgoszcz 2017. 6. Polańska A., Praca dyplomowa nauką i sztuką, Wyższa Szkoła Administracji i Biznesu im. Eugeniusza Kwiatkowskiego w Gdyni, Gdynia 2012. 7. Święcicki M., Jak studiować? Jak pisać pracę magisterską?, PWN, Warszawa 1971. 8. Wawrzusiszyn A. (red.), Praca dyplomowa z bezpieczeństwa, Difin, Warszawa 2016. 9. Węglińska M., Jak pisać pracę magisterską, Impuls, Kraków 2013. 10. Wójcik K., Piszę pracę promocyjną - licencjacką, magisterską, doktorską, Wolters Kluwer Polska, Warszawa 2015. 11. Zaczyński W.P., Poradnik autora prac seminaryjnych, dyplomowych i magisterskich, Wydawnictwo Żak, Warszawa 1995.

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ				
a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody wersyfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów
27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)				
Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Warsztaty			100
	Ćwiczenia / seminarium / praktyka			
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym ⁴⁴			
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury			
	Przygotowanie prac pisemnych			180
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki			
	Przygotowanie do egzaminu			
Ogólny bilans czasu pracy				280
Liczba punktów ECTS (25 godz. = 1 punkt)				10
28. DODATKOWE INFORMACJE				
Kontakt: franc@uni.opole.pl				
Okres ważności Karty przedmiotu: rok akademicki 2024/2025				

⁴⁴ Inne formy kontaktu bezpośredniego, np. udział w zaliczeniu lub egzaminie, realizacja projektu w placówce, raportowanie z realizacji projektu, prezentacja wniosków z realizacji studium przypadku, udział w wyjazdach studyjnych i inne.

KARTA PRZEDMIOTU: Techniki Mediacji

1. Nazwa	Techniki Mediacji		
2. Kod		3. Punkty ECTS	5
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Filozofia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
12. Grupa treści kształcenia	Przedmioty podstawowe		
	Przedmioty kierunkowe		
	Przedmioty kierunkowe do wyboru X		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr)		
13. Koordynator przedmiotu:	Piotr Leśniak		
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	Wykład	15. Liczba godzin w harmonogramie :	
	Ćwiczenia		
	Warsztaty		75
	Praktyka		
1. Tryb realizacji zajęć:	<u>W Sali dydaktycznej</u>		
	Poza salą dydaktyczną		
2. Metody realizacji zajęć:	Wykład		
	<u>Dyskusja</u>		
	<u>Studium przypadku</u>		

	Prezentacja
	<u>Referat</u>
	<u>Warsztaty</u>
18. Forma zaliczenia:	Egzamin
	<u>Zaliczenie z oceną</u>
	Zaliczenie bez oceny
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się – wykład:	<u>Ustna</u>
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Praca semestralna
	Mieszana
	Inna, jaka?
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	<u>Ustna</u>
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	<u>Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie X</u>
	Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo
	<u>Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim X</u>
	<u>Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczony na pracę własną studenta X</u>
	Analiza przypadków <i>case study</i>
	<u>Praca semestralna X</u>
	Mieszana
	Inna, jaka ⁴⁵
	Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki
21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się) – wykład:	Część teoretyczna warsztatów: ocena aktywności i zaangażowania w warsztaty na podstawie - zadań realizowanych podczas zajęć 50% oceny końcowej. Zaangażowanie w przygotowanie własne i zadania domowe prezentowane na zajęciach 50% oceny końcowej.

⁴⁵ Można zastosować np. gry dydaktyczne, zajęcia terenowe, projekt grupowy, teczkę, aktywność na zajęciach, prace dodatkowe, kolokwia.

22. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się – ćwiczenia:	Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie co najmniej 25% z zadań realizowanych podczas zajęć i 25% z zadań domowych.
23. Cele kształcenia	Wzmocnienie kompetencji uczestników warsztatów w obszarze radzenia sobie w sytuacjach konfliktowych, z jakimi będą mieli do czynienia w życiu codziennym, ze szczególnym naciskiem na spory, które mają miejsce w grupach szkoleniowych i pracowniczych. Poszerzenie wiedzy i umiejętności z zakresu integracji grupy, komunikacji, rozwiązywania konfliktów i zachowań, które mają negatywny wpływ na grupę. Diagnoza sytuacji konfliktowych, przyjrzenie się własnemu modelowi reagowania oraz poznanie technik i metod radzenia sobie w omawianych sytuacjach. Uczestnicy zostaną wyposażeni w wiedzę na temat różnych postaw, akceptacji inności, samoakceptacji.
24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA	
Tematyka zajęć:	Filozofia Porozumienia Bez Przemocy; Rola mediatora; Polubowne metody rozwiązywania sporów, w tym mediacja; Dlaczego porozumienie jest ważne? Strony konfliktu; Komunikacja w konflikcie; Metody rozwiązywania konfliktów; Etapy procesu mediacyjnego; Różne rodzaje mediacji; Mediacje w symulacjach; Mediacje w praktyce.
25. Wykaz literatury:	Moore Ch.W. (2009). <i>Mediacje. Praktyczne strategie rozwiązywania konfliktów</i> , A. Cybulko (tłum.), M. Zieliński (tłum.), Warszawa: Wolters Kluwer Polska. Gmurzyńska, E., Morek, R. (red.) (2009). <i>Mediacje. Teoria i praktyka</i> , Warszawa: Wolters Kluwer. Glegoły-Szczap, M., Gójska, A., Alicji Krata, A., Huryn, A., Milewski, R. (red.). (2006). <i>Gdy rodzina się rozpada - potrzeby, decyzje, rozwiązania</i> , Warszawa: Stowarzyszenie Mediatorów Rodzinnych. Koszowski, M. (2008). <i>Prawno-etyczne aspekty wykonywania zawodu mediatora (zasady etyki mediatora) z uwzględnieniem standardów europejskich</i> , ADR. Arbitraż i Mediacja, nr 4/2008. Tabernacka, M., Raszewska-Skałocka, R. (2012). <i>Mediacje w społeczeństwie otwartym</i> , Wrocław : Wydawnictwo Gaskor.

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ				
a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody wersyfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów
	K_W02	Student objaśnia w rozmowie i dyskusji problematykę z zakresu mediacji (rodzaje, metodyka, komunikacja, zakres działania).	Zaliczenie z oceną (ZO). Część teoretyczna warsztatów: ocena na podstawie 2 prac	Warunkiem zaliczenia części praktycznej jest przeprowadzenie: 2 wybranych aktywności (do wyboru: mini wykładu,

	K_W02 K_W03	Student uwzględni zdobytą wiedzę w konstruowaniu scenariusza prowadzonych przez siebie rozmów o charakterze mediacyjnym.	(7200 znaków) pisemnych częściowych. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z każdej z prac częściowych. Część teoretyczna stanowi 40% oceny końcowej.	analizy przypadku, gry mediacyjnej) (30% oceny), fragmentu opracowanego przez siebie rozmowy mediacyjnej (30%).
	K_U01 K_U05 K_U09	Student zaplanuje i poprowadzić samodzielnie rozmowę mediacyjną.		
	K_U01 K_U09 K_U10 K_U11	Student rozwiązuje konflikty i trudne sytuacje podczas prowadzonych rozmów.		
	K_U11 K_K09 K_K10	Student skutecznie bada potrzeby osób biorących udział w mediacjach.		
	K_K09 K_K10	Student ma rozwiniętą empatię i wrażliwość na potrzeby innych osób. Jest świadomy różnych perspektyw światopoglądowych i umie je przyjmować.		

27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Warsztaty	75
	Ćwiczenia / seminarium / praktyka	
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym ⁴⁶	10
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury	5
	Przygotowanie prac pisemnych	25
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki	10
	Przygotowanie do egzaminu	-
Ogólny bilans czasu pracy		125
Liczba punktów ECTS (25 godz. = 1 punkt)		5

28. DODATKOWE INFORMACJE

Kontakt: tfemiak@uni.opole.pl

Okres ważności Karty przedmiotu: rok akademicki 2024/2025

⁴⁶ Inne formy kontaktu bezpośredniego, np. udział w zaliczeniu lub egzaminie, realizacja projektu w placówce, raportowanie z realizacji projektu, prezentacja wniosków z realizacji studium przypadku, udział w wyjazdach studyjnych i inne.

KARTA PRZEDMIOTU: Komunikacja interpersonalna

1. Nazwa	Komunikacja interpersonalna		
2. Kod		3. Punkty ECTS	5
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Filozofia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
12. Grupa treści kształcenia	Przedmioty podstawowe		
	Przedmioty kierunkowe		
	Przedmioty kierunkowe do wyboru X		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr)		
13. Koordynator przedmiotu:	Piotr Leśniak		
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	Wykład	15. Liczba godzin w harmonogramie :	
	Ćwiczenia		
	Warsztaty		75
	Praktyka		
1. Tryb realizacji zajęć:	<u>W Sali dydaktycznej</u>		
	Poza salą dydaktyczną		
2. Metody realizacji zajęć:	Wykład		
	<u>Dyskusja</u>		
	<u>Studium przypadku</u>		

	Prezentacja
	<u>Referat</u>
	<u>Warsztaty</u>
18. Forma zaliczenia:	Egzamin
	<u>Zaliczenie z oceną</u>
	Zaliczenie bez oceny
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się – wykład:	<u>Ustna</u>
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Praca semestralna
	Mieszana
	Inna, jaka?
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	<u>Ustna</u>
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	<u>Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie X</u>
	Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo
	<u>Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim X</u>
	<u>Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczony na pracę własną studenta X</u>
	Analiza przypadków <i>case study</i>
	<u>Praca semestralna X</u>
	Mieszana
	Inna, jaka ⁴⁷
	Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki
21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się) – wykład:	Część teoretyczna warsztatów: ocena aktywności i zaangażowania w warsztaty na podstawie - zadań realizowanych podczas zajęć 50% oceny końcowej. Zaangażowanie w przygotowanie własne i zadania domowe prezentowane na zajęciach 50% oceny końcowej.

⁴⁷ Można zastosować np. gry dydaktyczne, zajęcia terenowe, projekt grupowy, teczkę, aktywność na zajęciach, prace dodatkowe, kolokwia.

22. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się – ćwiczenia:	Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie co najmniej 25% z zadań realizowanych podczas zajęć i 25% z zadań domowych.
23. Cele kształcenia	Zdobycie w toku zajęć praktycznych wiedzy na temat natury procesów komunikacji interpersonalnej z uwzględnieniem wymiaru komunikacji na poziomie racjonalnym, uczuciowym i na poziomie ciała. Zdobycie umiejętności dostrzegania procesów grupowych i indywidualnych oraz możliwych sposobów reagowania trenera na te procesy. Dzięki ćwiczeniom studenci zwiększą swoje umiejętności komunikacyjne oraz interpersonalne.
24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA	
Tematyka zajęć:	Cele i zasady. Formułowanie kontraktu na zajęcia warsztatowe 2-3 h „Czysty komunikat” Podstawowe pojęcia: nadawca komunikatu, odbiorca, treści semantyczne Jak mówić by nas słuchano? Odróżnianie emocji od ocen Rozpoznawanie i wyrażanie uczuć Pojęcie empatii, współodczuwania, wczucia oraz zarażenia emocjonalnego Komunikacja wewnętrzna. Dialog pomiędzy częściami Sposoby wyrażania gniewu. Rozumienie gniewu. Etapy jego wyrażania Rozwiązywanie konfliktów. Rozumienie komunikatów. Rola mediatorów. Sytuacje trudne w procesie komunikacji interpersonalnej. Użycie siły w celach ochronnych. Narzędzia do rozwiązywania trudnych sytuacji komunikacyjnych. Zasady konstruktywnego komunikowania się zwiększające podmiotowość Modele komunikacji interpersonalnej Szacunek dla wolności drugiej osoby; Ustalanie potrzeb i uczuć. Praktyki i ćwiczenia Ewaluacja procesów indywidualnych i grupowych
25. Wykaz literatury:	. Stewart, Mosty zamiast murów. Podręcznik komunikacji interpersonalnej. Warszawa 2005 B. Kozyra, Komunikacja bez barier. Jak rozumieć i być rozumianym, Warszawa 2019 K. Płuska, <i>Trening umiejętności osobistych i społecznych. Testy, ćwiczenia</i> , M. Rosenberg, Porozumienie bez przemocy, Warszawa 2018 E. West, <i>Przełamywanie pierwszych lodów, integracja i aktywizacja grupy</i> . Kraków 2007 Nowak, A., Stanek, A. <i>Kompetencje personalne i społeczne. Jak je rozwijać?</i> Poznań 2016 M. Scheler, <i>Istota i formy sympatii</i> , Warszawa 1980 E. Stein, <i>O zagadnieniu wczucia</i> , Kraków 1988

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ				
a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody weryfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów
	K_W12	Student wyjaśnia podstawowe pojęcia z obszaru komunikacji interpersonalnej .	Zaliczenie z oceną (ZO). Część teoretyczna	Warunkiem zaliczenia części praktycznej jest przeprowadzenie: 2

	K_W12	Opisuje różne modele komunikacji i wyjaśnia przyczyny zakłóceń procesu komunikacji interpersonalnej	warsztatów: ocena na podstawie 2 prac (7200 znaków) pisemnych częściowych. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z każdej z prac częściowych. Część teoretyczna stanowi 40% oceny końcowej.	wybranych aktywności (do wyboru: mini wykładu, analizy przypadku, gry mediacyjnej) (30% oceny), fragmentu opracowanego przez siebie rozmowy mediacyjnej (30%).
	K_U10 K_U11	W oparciu o zdobytą wiedzę konstruuje plan (scenariusz) warsztatów interpersonalnych.		
	K_U10 K_U09 K_U08	Student potrafi zaplanować i poprowadzić samodzielnie ćwiczenia umiejętności interpersonalnych.		
	K_U01	Student potrafi znaleźć rozwiązanie w sytuacjach trudności komunikacyjnych		
	K_K09 K_K10	Dobiera do przekazywanych treści teoretycznych metody komunikacji i środki aktywizowania uczestników.		
	K_K09 K_K10	Student wykazuje rozwiniętą empatię i wrażliwość na potrzeby emocjonalne innych osób. Przyjmuje różne perspektywy poznawcze.		

27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Warsztaty	75
	Ćwiczenia / seminarium / praktyka	
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym ⁴⁸	10
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury	5
	Przygotowanie prac pisemnych	25
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki	10
	Przygotowanie do egzaminu	-
Ogólny bilans czasu pracy		125
Liczba punktów ECTS (25 godz. = 1 punkt)		5

28. DODATKOWE INFORMACJE

Kontakt: tfemiak@uni.opole.pl

Okres ważności Karty przedmiotu: rok akademicki 2024/2025

⁴⁸ Inne formy kontaktu bezpośredniego, np. udział w zaliczeniu lub egzaminie, realizacja projektu w placówce, raportowanie z realizacji projektu, prezentacja wniosków z realizacji studium przypadku, udział w wyjazdach studyjnych i inne.

KARTA PRZEDMIOTU: Superwizja w coachingu

1. Nazwa	Superwizja w coachingu		
2. Kod		3. Punkty ECTS	5
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Filozofia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
12. Grupa treści kształcenia	Przedmioty podstawowe		
	Przedmioty kierunkowe		
	Przedmioty kierunkowe do wyboru X		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr)		
13. Koordynator przedmiotu:	Grzegorz Francuz		
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	Wykład	15. Liczba godzin w harmonogramie :	
	Ćwiczenia		
	Warsztaty		75
	Praktyka		
1. Tryb realizacji zajęć:	<u>W Sali dydaktycznej</u>		
	Poza salą dydaktyczną		
2. Metody realizacji zajęć:	Wykład		
	<u>Dyskusja</u>		
	<u>Studium przypadku</u>		

	Prezentacja
	<u>Referat</u>
	<u>Warsztaty</u>
18. Forma zaliczenia:	Egzamin
	<u>Zaliczenie z oceną</u>
	Zaliczenie bez oceny
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się – wykład:	<u>Ustna</u>
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Praca semestralna
	Mieszana
	Inna, jaka?
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	<u>Ustna</u>
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	<u>Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie X</u>
	Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo
	<u>Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim X</u>
	<u>Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczanego na pracę własną studenta X</u>
	Analiza przypadków <i>case study</i>
	<u>Praca semestralna X</u>
	Mieszana
	Inna, jaka ⁴⁹
	Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki
21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się) – wykład:	Część teoretyczna warsztatów: ocena aktywności i zaangażowania w warsztaty na podstawie - zadań realizowanych podczas zajęć 50% oceny końcowej. Zaangażowanie w przygotowanie własne i zadania domowe prezentowane na zajęciach 50% oceny końcowej.

⁴⁹ Można zastosować np. gry dydaktyczne, zajęcia terenowe, projekt grupowy, teczkę, aktywność na zajęciach, prace dodatkowe, kolokwia.

22. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się – ćwiczenia:	Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie co najmniej 25% z zadań realizowanych podczas zajęć i 25% z zadań domowych.
23. Cele kształcenia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Potrafia wykorzystać umiejętności coachingowe: Student potrafi zastosować różnorodne narzędzia i techniki coachingowe w praktyce, aby skutecznie wspierać klientów w osiągnięciu ich celów. 2. Rozwijają świadomość własnych kompetencji coacha i samoświadomość: Student aktywnie pracuje nad identyfikacją i zrozumieniem swoich kompetencji jako coacha oraz rozwija swoją samoświadomość, aby lepiej zrozumieć swoje reakcje i zachowania podczas pracy z klientami. 3. Kształcą się i tworzą swój warsztat coacha: Studenci uczą się różnorodnych technik, narzędzi i podejść coachingowych, które pomagają im w efektywnym prowadzeniu sesji coachingowych. Rozwijają swoje umiejętności w identyfikowaniu mocnych i słabych stron, zarówno swoich, jak i swoich klientów, oraz doskonałą umiejętność obserwacji i samooceny
24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA	
Tematyka zajęć:	<p>Przypomnienie umiejętności i narzędzi coachingowych. Rozwijanie świadomości własnych kompetencji coacha i samoświadomości. Kształcenie i tworzenie warsztatu coacha. Poznanie swoich mocnych i słabych stron. Rozwijanie samoobserwacji i obserwacji sesji prowadzonych przez innych. Zdobywanie wiedzy i umiejętności w zakresie superwizji. Poznanie i zrozumienie funkcji superwizji. Zrozumienie potrzeby superwizji i jej wpływu na rozwój zawodowy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definicja superwizji. Cele superwizji. • Rodzaje superwizji. • Rola superwizora. • Zagrożenia związane z prowadzeniem sesji coachingach. • Psychologia coachingu. Model pełnego spektrum superwizji. (siedem perspektyw). Dobre praktyki superwizji. • Ocena projektu, feedback. • Etyka w coachingu, Kodeksy. • Dylematy etyczne.
25. Wykaz literatury:	<p>Eric Parsloe, Leedham Melville, Newell Diane, Coaching i mentoring Anna Syrek-Kosowska Superwizja w coachingu - refleksyjne uczenie się w oparciu o Model 7 Perspektyw Artykuł Model 7 perspektyw (askexpert.pl) Renata Zuba, Po co nam superwizja, Po co nam superwizja (psychologia.edu.pl) Rafał Szewczak, Joanna Grela, Michał Bloch, Coaching zespołowy. Praktyczny przewodnik dla liderów, trenerów, konsultantów i nauczycieli Robert Dilts, Od Przewodnika do Inspiratora czyli Coaching przez Duże „C”</p>

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ

a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody wersyfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów
	K_W08 K_W09 K_W10	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i rozumie prawne, ekonomiczne oraz etyczne uwarunkowania prowadzenia działalności coachingowej • Ma wiedzę na temat aspektów moralnych pracy coacha i świadomość dylematów etycznych z nią związanych. Stosuje kodeks etyczny coacha i rozumie potrzebę jego stosowania • Posiada wiedzę o sposobach ewaluacji procesów coachingowych oraz o rodzajach i technikach superwizji 	Zaliczenie z oceną (ZO). Część teoretyczna warsztatów: ocena na podstawie 2 prac (7200 znaków) pisemnych częściowych. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z każdej z prac częściowych. Część teoretyczna stanowi 40% oceny końcowej.	Warunkiem zaliczenia części praktycznej jest przeprowadzenie: 2 wybranych aktywności (do wyboru: mini wykładu, analizy przypadku, gry mediacyjnej) (30% oceny), fragmentu opracowanego przez siebie planu rozmowy (30%).
	K_U09 K_U07 K_U10	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi rozpoznawać emocje, uczucia oraz intencje i motywy innych ludzi. Docenia znaczenie wrażliwości społecznej oraz inteligencji emocjonalnej. • Potrafi interpretować sytuacje społeczne z perspektywy mechanizmów psychologicznych. • Trafnie rozpoznaje własne stany psychiczne oraz innych ludzi, związane z przebywaniem w grupie; potrafi obserwować proces grupowy i rozpoznaje role grupowe Jest przygotowany do współdziałania i współpracy z innymi osobami; posiada umiejętności komunikacji interpersonalnej 		

	K_K08 K_K09 K_K10 K_K11	<ul style="list-style-type: none"> • Docenia rolę samooceny kompetencji społecznych i zawodowych. • Promuje profesjonalizm i standardy etyczne prowadzenia procesów coachingowych • Jest gotów przyjąć odpowiedzialność za powierzone zadania w szczególności za proces coachingowy i uczciwość w relacji z klientem. Sumiennie przygotowuje się do sesji • Rozumie wagę wymiaru etycznego w pracy coacha • Rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia własnych kompetencji społecznych 		
27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)				
Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Warsztaty		75	
	Ćwiczenia / seminarium / praktyka			
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym ⁵⁰		10	
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury		5	
	Przygotowanie prac pisemnych		25	
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki		10	
	Przygotowanie do egzaminu		-	
Ogólny bilans czasu pracy			125	
Liczba punktów ECTS (25 godz. = 1 punkt)			5	
28. DODATKOWE INFORMACJE				
Kontakt: tfemiak@uni.opole.pl				
Okres ważności Karty przedmiotu: rok akademicki 2024/2025				

⁵⁰ Inne formy kontaktu bezpośredniego, np. udział w zaliczeniu lub egzaminie, realizacja projektu w placówce, raportowanie z realizacji projektu, prezentacja wniosków z realizacji studium przypadku, udział w wyjazdach studyjnych i inne.

KARTA PRZEDMIOTU: Mindfulness

1. Nazwa	Mindfulness		
2. Kod		3. Punkty ECTS	5
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Filozofia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
12. Grupa treści kształcenia	Przedmioty podstawowe		
	Przedmioty kierunkowe		
	<u>Przedmioty kierunkowe do wyboru X</u>		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	<u>Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr)</u>		
13. Koordynator przedmiotu:	Grzegorz Francuz		
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	Wykład	15. Liczba godzin w harmonogramie :	
	Ćwiczenia		
	<u>Warsztaty</u>		75
	Praktyka		
1. Tryb realizacji zajęć:	<u>W Sali dydaktycznej</u>		
	Poza salą dydaktyczną		
2. Metody realizacji zajęć:	Wykład		
	<u>Dyskusja</u>		
	<u>Studium przypadku</u>		

	Prezentacja
	<u>Referat</u>
	<u>Warsztaty</u>
18. Forma zaliczenia:	Egzamin
	<u>Zaliczenie z oceną</u>
	Zaliczenie bez oceny
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się – wykład:	<u>Ustna</u>
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Praca semestralna
	Mieszana
	Inna, jaka?
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	<u>Ustna</u>
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	<u>Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie X</u>
	Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo
	<u>Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim X</u>
	<u>Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczanego na pracę własną studenta X</u>
	Analiza przypadków <i>case study</i>
	<u>Praca semestralna X</u>
	Mieszana
	Inna, jaka ⁵¹
	Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki
21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się) – wykład:	Część teoretyczna warsztatów: ocena aktywności i zaangażowania w warsztaty na podstawie - zadań realizowanych podczas zajęć 50% oceny końcowej. Zaangażowanie w przygotowanie własne i zadania domowe prezentowane na zajęciach 50% oceny końcowej.

⁵¹ Można zastosować np. gry dydaktyczne, zajęcia terenowe, projekt grupowy, teczkę, aktywność na zajęciach, prace dodatkowe, kolokwia.

22. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się – ćwiczenia:	Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie co najmniej 25% z zadań realizowanych podczas zajęć i 25% z zadań domowych.
23. Cele kształcenia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Student definiuje uważność i wyjaśnia jej podstawowe idee. 2. Student identyfikuje zalety praktykowania uważności. 3. Student odkrywa osobiste doświadczenia z uważnością i zastanawia się nad jej wpływem. 4. Student nabywa praktyczne umiejętności korzystania z technik uważności.
24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA	
Tematyka zajęć:	<p>Zapoznanie z teorią i praktyką minfulness. Wskazanie korzyści wynikających z praktykowania uważności. Ukazanie metod pracy z umysłem, które prowadzą do harmonii wewnętrznej i szczęścia.</p> <p>1. Co to jest uważność? Jakie efekty wywiera ta praktyka na nasze myśli i emocje. 2. Korzyści płynące z uważności. 3. Moje doświadczenia z uważnością. 4. Co to jest medytacja uważności? Formalna i nieformalna medytacja 5. Życie chwilą 6. Przydatne ćwiczenia uważności. Praktyczne metody uzyskiwania spokoju wewnętrznego i koncentracji. 7. Szczęście a spokój. Sposoby uzyskiwania spokoju wewnętrznego 8. Kształtowanie uważnego umysłu. Rozwijanie obserwującego ja. Etykietowanie myśli. 9. Uważne zarządzanie emocjami. 10. Odporność psychiczna – na czym polega i jej składniki. 11. Medytacja skanowania ciała. Relaksacja ciała 12. Umiejętność „odpuszczania”, uwalniania się od obciążenia psychicznego. 13. Jak sobie radzić z oporem przed praktyką 14. Radzenie sobie z niezdrowymi postawami. Pokonywanie obsesyjnego działania. 15. Poznawanie własnego życia poprzez medytację</p>
1. 25. Wykaz literatury:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Shamash Alidina, Mindfulness dla bystrzaków 2. Jon Kabat-Zinn, Gdziekolwiek jesteś bądź 3. Thich Nhat Hanh, Cud uważności Zen w sztuce codziennego życia, prosty podręcznik medytacji 4. ODPORNOŚĆ, Inteligencja emocjonalna, Harvard Business Review 5. MINDFULNESS, Inteligencja emocjonalna, Harvard Business Review 6. Jon Kabat-Zinn, Życie, piękna katastrofa. Mądrością ciała i umysłu możesz pokonać stres, choroby i ból 7. Alan Cohen, Tao w praktyce. Opanuj codzienny chaos i stres dzięki ponadczasowej mądrości 8. Jonathan Landaw, Stephan Bodian, 9. Gudrun Bühnemann, Buddyzm dla bystrzaków. 10. Jonathan Herman, Taoizm dla bystrzaków 11. Simon Blackburn, Lustereczko, powiedz przecie... 12. Susan Wolf, Sens życia i jego znaczenie

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ

a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody wersyfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów
	K_W01 K_W11	Opisuje najważniejsze koncepcje filozofii i rozumie ich rolę w kształtowaniu kultury i życia osobistym. Wymienia i opisuje filozoficzne teorie dobrego życia oraz główne koncepcje etyki. Wie jakie są ich możliwe praktyczne zastosowania w coachingu filozoficznym. Wymienia i opisuje wybrane techniki terapeutyczne pochodzące z różnych nurtów terapii i wie jakie są ich zastosowania w coachingu filozoficznym	Zaliczenie z oceną (ZO). Część teoretyczna warsztatów: ocena na podstawie 2 prac (7200 znaków) pisemnych częściowych. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z każdej z prac częściowych. Część teoretyczna stanowi 40% oceny końcowej.	Warunkiem zaliczenia części praktycznej jest przeprowadzenie: 2 wybranych aktywności (do wyboru: mini wykładu, analizy przypadku, gry mediacyjnej) (30% oceny), fragmentu opracowanego przez siebie rozmowy mediacyjnej (30%).
	K_U07 K_U12	Rozpoznaje emocje, uczucia oraz intencje i motywy innych ludzi. Docenia znaczenie wrażliwości społecznej oraz inteligencji emocjonalnej. Interpretuje sytuacje społeczne z perspektywy mechanizmów psychologicznych. Samodzielnie planuje rozwój własnych kompetencji i poszerzanie wiedzy filozoficznej i coachingowej		
	K_K01 K_K07 K_K11	Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i posiadanych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju zawodowego. W przypadku trudności ze samodzielnym znalezieniem rozwiązania rozumie znaczenie zasięgnięcia opinii ekspertów w danej dziedzinie Planuje działania na rzecz własnego rozwoju osobistego i rozwoju innych ludzi oraz poszukuje optymalnych warunków dla rozwoju Rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia własnych kompetencji społecznych		
27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)				
	Warsztaty		75	

Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Ćwiczenia / seminarium / praktyka	
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym ⁵²	10
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury	5
	Przygotowanie prac pisemnych	25
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki	10
	Przygotowanie do egzaminu	-
Ogólny bilans czasu pracy		125
Liczba punktów ECTS (25 godz. = 1 punkt)		5
28. DODATKOWE INFORMACJE		
Kontakt: franc@uni.opole.pl		
Okres ważności Karty przedmiotu: rok akademicki 2024/2025		

⁵² Inne formy kontaktu bezpośredniego, np. udział w zaliczeniu lub egzaminie, realizacja projektu w placówce, raportowanie z realizacji projektu, prezentacja wniosków z realizacji studium przypadku, udział w wyjazdach studyjnych i inne.

KARTA PRZEDMIOTU: Warsztaty pisarskie

1. Nazwa	Warsztaty pisarskie		
2. Kod		3. Punkty ECTS	5
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Filozofia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
12. Grupa treści kształcenia	Przedmioty podstawowe		
	Przedmioty kierunkowe		
	<u>Przedmioty kierunkowe do wyboru X</u>		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	<u>Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr)</u>		
13. Koordynator przedmiotu:	Grzegorz Francuz		
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	Wykład	15. Liczba godzin w harmonogramie :	
	Ćwiczenia		
	<u>Warsztaty</u>		75
	Praktyka		
3. Tryb realizacji zajęć:	W Sali dydaktycznej		
	Poza salą dydaktyczną		
	Wykład		

4. Metody realizacji zajęć:	<u>Dyskusja</u>
	<u>Studium przypadku</u>
	Prezentacja
	<u>Referat</u>
	<u>Warsztaty</u>
18. Forma zaliczenia:	Egzamin
	<u>Zaliczenie z oceną</u>
	Zaliczenie bez oceny
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się – wykład:	<u>Ustna</u>
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Praca semestralna
	Mieszana
	Inna, jaka?
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	<u>Ustna</u>
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	<u>Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie X</u>
	Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo
	<u>Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim X</u>
	<u>Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczanego na pracę własną studenta X</u>
	Analiza przypadków <i>case study</i>
	<u>Praca semestralna X</u>
	Mieszana
	Inna, jaka ⁵³
	Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki
21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się) – wykład:	Część teoretyczna warsztatów: ocena aktywności i zaangażowania w warsztaty na podstawie - zadań realizowanych podczas zajęć 50% oceny końcowej. Zaangażowanie w przygotowanie własne i zadania domowe prezentowane na zajęciach 50% oceny końcowej.

⁵³ Można zastosować np. gry dydaktyczne, zajęcia terenowe, projekt grupowy, teczkę, aktywność na zajęciach, prace dodatkowe, kolokwia.

22. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się – ćwiczenia:	Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie co najmniej 25% z zadań realizowanych podczas zajęć i 25% z zadań domowych.
23. Cele kształcenia	<ol style="list-style-type: none"> 5. Student definiuje uważność i wyjaśnia jej podstawowe idee. 6. Student identyfikuje zalety praktykowania uważności. 7. Student odkrywa osobiste doświadczenia z uważnością i zastanawia się nad jej wpływem. 8. Student nabywa praktyczne umiejętności korzystania z technik uważności.
24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA	
Tematyka zajęć:	Zakres tematów: <ol style="list-style-type: none"> 1. Komponowanie mów 2. Opanowanie techniki pisania 5W+1H 3. Komponowanie esejów pięcioakapitowych 4. Komponowanie aforyzmów i paradoksów
2. 25. Wykaz literatury:	Literatura wymagana do ostatecznego zaliczenia zajęć C. Dietrich, Retoryka Rusinek M, Załazińska A - Retoryka podręczna czyli jak wnikliwie słuchać i przekonująco mówić Literatura uzupełniająca Lemmermann H - Komunikacja Werbalna. Szkoła retoryki M. Korolko, Sztuka retoryki. Przewodnik encyklopedyczny

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ				
a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody wersyfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów
	K_W04	Używa logiki oraz typowych strategii argumentacyjnych. Odróżnia uczciwe techniki argumentacji od chwytów erytystycznych. Posługuje się narzędziami retoryki klasycznej w komponowaniu tekstów literackich.	Zaliczenie z oceną (ZO). Część teoretyczna warsztatów: ocena na podstawie 2 prac (7200 znaków) pisemnych częściowych. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z każdej z prac częściowych. Część teoretyczna	Warunkiem zaliczenia części praktycznej jest Przygotowanie prac pisemnych i poprawienie ich pod kierunkiem prowadzącego
	K_U04	<i>Pisze rozprawki filozoficzne z samodzielnym doбором literatury; formułuje w mowie i na piśmie problemy filozoficzne, stawia tezy oraz artykułuje własne poglądy.</i>		

	K_U06	<i>Poszukuje i wykorzystuje źródła informacji w pracach przygotowujących komponowanie wypowiedzi pisemnych</i>	stanowi 40% oceny końcowej.
	K_U09	Trafnie rozpoznaje własne stany psychiczne oraz innych ludzi, związane z przebywaniem w grupie; potrafi obserwować proces grupowy i wpływać na niego swoimi wypowiedziami na piśmie	
	k_K01	<i>W przypadku trudności ze samodzielnym znalezieniem rozwiązania wykazuje zrozumienie konieczności zasięgnięcia opinii bardziej doświadczonych autorów.</i>	
	K_K08	W rozmowach docenia rolę samooceny własnych umiejętności	
27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)			
Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Warsztaty		75
	Ćwiczenia / seminarium / praktyka		
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym ⁵⁴		10
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury		5
	Przygotowanie prac pisemnych		25
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki		10
	Przygotowanie do egzaminu		-
Ogólny bilans czasu pracy			125
Liczba punktów ECTS (25 godz. = 1 punkt)			5
28. DODATKOWE INFORMACJE			
Kontakt: mpietrzak@uni.opole.pl			
Okres ważności Karty przedmiotu: rok akademicki 2024/2025			

⁵⁴ Inne formy kontaktu bezpośredniego, np. udział w zaliczeniu lub egzaminie, realizacja projektu w placówce, raportowanie z realizacji projektu, prezentacja wniosków z realizacji studium przypadku, udział w wyjazdach studyjnych i inne.

KARTA PRZEDMIOTU: *Negocjacje w praktyce (zasady, techniki, wartości)*

1. Nazwa	<i>Negocjacje w praktyce (zasady, techniki, wartości)</i>		
2. Kod		3. Punkty ECTS	5
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Filozofia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
12. Grupa treści kształcenia	Przedmioty podstawowe		
	Przedmioty kierunkowe		
	Przedmioty kierunkowe do wyboru X		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr)		
13. Koordynator przedmiotu:	Grzegorz Francuz		
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	Wykład	15. Liczba godzin w harmonogramie :	
	Ćwiczenia		
	Warsztaty		75
	Praktyka		
5. Tryb realizacji zajęć:	<u>W Sali dydaktycznej</u>		
	Poza salą dydaktyczną		

6. Metody realizacji zajęć:	Wykład
	<u>Dyskusja</u>
	<u>Studium przypadku</u>
	Prezentacja
	<u>Referat</u>
	<u>Warsztaty</u>
18. Forma zaliczenia:	Egzamin
	<u>Zaliczenie z oceną</u>
	Zaliczenie bez oceny
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się – wykład:	<u>Ustna</u>
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Praca semestralna
	Mieszana
	Inna, jaka?
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	<u>Ustna</u>
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	<u>Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie X</u>
	<u>Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo</u>
	<u>Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim X</u>
	<u>Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczanego na pracę własną studenta X</u>
	Analiza przypadków <i>case study</i>
	<u>Praca semestralna X</u>
	Mieszana
	Inna, jaka ⁵⁵
	Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki

⁵⁵ Można zastosować np. gry dydaktyczne, zajęcia terenowe, projekt grupowy, teczkę, aktywność na zajęciach, prace dodatkowe, kolokwia.

21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się) – wykład:	Część teoretyczna warsztatów: ocena aktywności i zaangażowania w warsztaty na podstawie - zadań realizowanych podczas zajęć 50% oceny końcowej. Zaangażowanie w przygotowanie własne i zadania domowe prezentowane na zajęciach 50% oceny końcowej.
22. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się – ćwiczenia:	Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie co najmniej 25% z zadań realizowanych podczas zajęć i 25% z zadań domowych.
23. Cele kształcenia	Przygotowanie uczestników do różnego typu negocjacji: z partnerem życiowym, klientem terapeutycznym, biznesowych, handlowych, społecznych. Podczas zajęć dominować będzie podejście typu win-win. Po zajęciach student będzie znał podstawowe stanowiska przyjmowane podczas negocjacji. Będzie oswojony z przebiegiem negocjacji i zachęcony do ich prowadzenia. Będzie rozpoznawał nieuczciwe praktyki negocjacyjne. Rozpozna własny styl negocjacyjny.
24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA	
Tematyka zajęć:	<ul style="list-style-type: none"> • Wstęp — filozofia negocjacji; • Wyjście poza uprzedzenia — pięć barier współpracy; • Wybierz swoją definicję negocjacji; • Leksykon negocjatora; • Strategie przyjmowane podczas negocjacji; • Negocjacje problemowe - kluczowe zagadnienia; • Etapy negocjacji; • Trójkąt satysfakcji - zawieranie trwałych umów; • Przygotowanie — podstawa udanych negocjacji; • Kiedy warto negocjować? • Koszty w negocjacjach; • Negocjacje indywidualne i zespołowe; • Impas w negocjacjach; • Taktyki w negocjacjach; • Klasyczne sztuczki negocjacyjne (1) - wybrane chwytły erystyczne; • Klasyczne sztuczki negocjacyjne (2) - typowe zagrywki negocjacyjne; Jak reagować na tricki.
3. 25. Wykaz literatury:	<ol style="list-style-type: none"> 1. \N. Ury, Odchodząc od NIE, PWE, Warszawa 1994. 2. R. Fisher, W. Ury, B. Patton, Dochodząc do TAK. Negocjowanie bez poddawania się PWE, Warszawa 2020. 3. G. Myśliwiec, Techniki i tricki negocjacyjne, EFEKT, Warszawa 1999. Lit. studiowana samodzielnie przez studenta: 4. H. Brdulak, J. Brdulak, Negocjacje handlowe, PWE, Warszawa 2000. 5. B. Lundhen, L. Rosell, Techniki negocjacji, BL Info Polska, Warszawa 2009. 6. Grant Leboff, Terapia sprzedażowa. Skuteczna strategia sprzedaży dla drobnych przedsiębiorców, Wolters Kluwer business, Warszawa 2012. 7. K. W. Mortensen, Sztuka wywierania wpływu na ludzi, Wydawnictwo UJ, Kraków 2006. 8. G. Kennedy, Negocjator (leksykon), Studio Emka, Warszawa 1998.

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ				
a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody wersyfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów
	K_W02 K_W03 K_U02	Student rozpoznaje i objaśnia różne rodzaje negocjacji i etapy ich przebiegu.	Zaliczenie z oceną (ZO). Część teoretyczna warsztatów: ocena na podstawie 2 prac (7200 znaków) pisemnych częściowych. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z każdej z prac częściowych. Część teoretyczna stanowi 40% oceny końcowej.	Warunkiem zaliczenia części praktycznej jest przeprowadzenie: 2 wybranych aktywności (do wyboru: mini wykładu, analizy przypadku, gry mediacyjnej) (30% oceny), fragmentu opracowanego przez siebie rozmowy (30%).
	K_U01 K_U05 K_U10 K_U11	Student uwzględnia wagę przygotowania do negocjacji oraz działanie sztuczek negocjacyjnych.		
	K_U01 K_U09 K_U10 K_U11	Student planuje przebieg negocjacji negocjacje w różnych obszarach (życie, biznes, handel). Jest w stanie opracować swoje własne stanowisko i styl negocjacyjny.		
	K_U09 K_K09 K_K10	Student sporządza scenariusz gry negocjacyjnej.		
	K_K09 K_K10	Student rozpoznaje nieuczciwe chwytów negocjacyjne (aspekt etyczny negocjacji). Dostrzega i przeciwdziała nieuczciwym praktykom i manipulacjom podczas negocjacji.		
	K_K09 K_K10	Student rozumie odmiennosc celów, potrzeb i dążeń drugiej strony negocjacyjnej.		
27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)				
Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Warsztaty		75	
	Ćwiczenia / seminarium / praktyka			
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym ⁵⁶		10	
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury		5	
	Przygotowanie prac pisemnych		25	
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki		10	
	Przygotowanie do egzaminu		-	
Ogólny bilans czasu pracy			125	

⁵⁶ Inne formy kontaktu bezpośredniego, np. udział w zaliczeniu lub egzaminie, realizacja projektu w placówce, raportowanie z realizacji projektu, prezentacja wniosków z realizacji studium przypadku, udział w wyjazdach studyjnych i inne.

Liczba punktów ECTS (25 godz. = 1 punkt)	5
28. DODATKOWE INFORMACJE	
Kontakt: franc@uni.opole.pl	
Okres ważności Karty przedmiotu: rok akademicki 2024/2025	

KARTA PRZEDMIOTU: Problemy filozofii współczesnej I

1. Nazwa	Problemy filozofii współczesnej I		
2. Kod		3. Punkty ECTS	4
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Filozofia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
12. Grupa treści kształcenia	Przedmioty podstawowe		
	Przedmioty kierunkowe		
	<u>Przedmioty kierunkowe do wyboru X</u>		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr)		
13. Koordynator przedmiotu:	Stanisław Kijaczko		
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	Wykład	15. Liczba godzin w harmonogramie :	30
	Ćwiczenia		30
	<u>Warsztaty</u>		
	Praktyka		
3. Tryb realizacji zajęć:	<u>W Sali dydaktycznej</u>		
	Poza salą dydaktyczną		
	<u>Wykład</u>		

4. Metody realizacji zajęć:	<u>Dyskusja</u>
	Studium przypadku
	Prezentacja
	<u>Referat</u>
	Warsztaty
18. Forma zaliczenia:	Egzamin
	<u>Zaliczenie z oceną</u>
	Zaliczenie bez oceny
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się – wykład:	<u>Ustna</u>
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Praca semestralna
	Mieszana
	Inna, jaka?
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	<u>Ustna</u>
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	<u>Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie X</u>
	Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo
	<u>Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim X</u>
	<u>Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczanego na pracę własną studenta X</u>
	Analiza przypadków <i>case study</i>
	<u>Praca semestralna X</u>
	Mieszana
	Inna, jaka ⁵⁷
	Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki
21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się) – wykład:	Część teoretyczna warsztatów: ocena aktywności i zaangażowania w warsztaty na podstawie - zadań realizowanych podczas zajęć 50% oceny końcowej. Zaangażowanie w przygotowanie własne i zadania domowe prezentowane na zajęciach 50% oceny końcowej.

⁵⁷ Można zastosować np. gry dydaktyczne, zajęcia terenowe, projekt grupowy, teczkę, aktywność na zajęciach, prace dodatkowe, kolokwia.

22. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się – ćwiczenia:	Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie co najmniej 25% z zadań realizowanych podczas zajęć i 25% z zadań domowych.
23. Cele kształcenia	Omówienie wybranych koncepcji i systemów filozofii współczesnej. Poznanie specyfiki myślenia poszczególnych filozofów, ich sposobów formułowania i rozwiązywania problemów filozoficznych. Student umie czytać teksty filozoficzne ze zrozumieniem, referuje zawartych w nich idei oraz dyskutuje na ich temat. Poznanie tematów filozoficznych dyskusji wokół najważniejszych dylematów współczesności.
24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA	
Tematyka zajęć:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Klasyfikacje nurtów i trendów w filozofii współczesnej 2. Filozofia analityczna (Koto Wiedeńskie, Szkoła Lwowsko-Warszawska, B. Russel, L. Wittgenstein, R. Carnap) 3.. Filozofia życia (Bergson) 4. Fenomenologia (Husserl, Scheler, Hartmann) 5. Filozofia egzystencji (Jaspers, Heidegger, Sartre, Camus) 6. Filozofia nadziei (Tischner) 7. Strukturalizm (Lévi-Strauss, Foucault) i poststrukturalizm (Derrida, Baudrillard). 8. Pragmatyzm i neopragmatyzm (C.S. Peirce, W. James, J. Dewey, J. Addams, R. Rorty) 9. Filozofia feministyczna (V. Woolf, S. de Beauvoir) 10. Ekofilozofia (kryzys klimatyczny oraz klimatyczna (nie)sprawiedliwości, prawa zwierząt) 11. Etyka globalna (prawa człowieka, globalizacja, wielokulturowość, nierówności, terroryzm) 15. Pragmatyzm i neopragmatyzm <p>Ćwiczenia Ćwiczenia Analiza tekstów źródłowych pod kątem treści programowych realizowanych na wykładach.</p>
25. Wykaz literatury:	<ol style="list-style-type: none"> 1. K. Jaspers, Filozofia egzystencji. Wybór pism, przeł. D. Lachowska, A. Wołkowicz, Warszawa 1990 2. L. Kołakowski, K. Pomian (red), Filozofia egzystencjalna, Warszawa 1965 3. R. Putnam Tong, Myśl feministyczna, wprowadzenie i rozdz. I 4. Miś, Filozofia współczesna. Główne nurty 5. Hensoldt, Teoria i praktyka w myśli amerykańskich pragmatystów. O społecznej odpowiedzialności filozofii 6. R. Rorty, Relatywizm: odnajdywanie i tworzenie, [w:] Habermas, Rorty, Kołakowski: stan filozofii współczesnej, Warszawa 1996 <p>studiowana samodzielnie przez studenta</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. W. Mackiewicz, Filozofia współczesna w zarysie, Warszawa 2016 2. S. Kijaczko, John Dewey i idea filozofii pragmatystycznej, Wyd. UO, Opole 2009 3. T. Szubka, Filozofia analityczna. Koncepcje, metody, ograniczenia, Wrocław 2009 4. Simone de Beauvoir, Druga płeć, Warszawa 2006 5. J. Habermas, Przyszłość natury ludzkiej, fragmenty 6. E. Bińczyk, Epoka człowieka, warszawa 2020. 7. 1. Filozofia XX wieku, red. Z. Kuderowicz, Wiedza Powszechna, Warszawa 2002,1.1-2

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ

a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody wersyfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów
	K_W01	Zna najważniejsze koncepcje filozofii i rozumie ich rolę w kształtowaniu kultury i życiu osobistym. Zna filozoficzne teorie dobrego życia oraz główne koncepcje etyki. Wie jakie są ich możliwe praktyczne zastosowania w coachingu filozoficznym.	Zaliczenie z oceną (ZO). Część teoretyczna warsztatów: ocena na podstawie 2 prac (7200 znaków) pisemnych częściowych. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z każdej z prac częściowych. Część teoretyczna stanowi 40% oceny końcowej.	W. Oceny częściowe: dyskusja, napisanie eseju zaliczeniowego. Udział w dyskusji; umiejętność analizy problemów związanych z tematyką zajęć; poprawność odpowiedzi na pytania odnoszące się do zagadnień omawianych na zajęciach. Ocena eseju w oparciu o przyjęte kryteria (interpretacja tematu, filozoficzne ujęcie tematu, moc perswazyjna argumentów, spójność pracy, poprawność językowa). Podstawą oceny końcowej będzie aktywność na zajęciach oraz ocena eseju zaliczeniowego. Ćw: Opanowanie literatury przedmiotu i zawartych w niej zagadnień teoretycznych, przedstawienie eseju i projektu związanego z tematyką zajęć, czynny udział w dyskusjach, obecność na zajęciach. Przygotowanie i przedstawienie prezentacji multimedialnych na wskazane tematy (próg zaliczenia 60%, 100% oceny końcowej).
	K_W04	Zna podstawy logiki oraz typowe strategie argumentacyjne. Odróżnia uciążliwe techniki argumentacji od chwytów erystycznych. Zna podstawy semiotyki, rachunku zdań oraz teorii zbiorów. Wie jakie są ich możliwe zastosowania praktyczne		
	K_W05	Zna filozoficzne dyskusje wokół najważniejszych dylematów współczesności.		
	K_U02	Potrafi przekonująco i poprawnie logicznie argumentować. Potrafi korzystać ze swej kultury filozoficznej w praktyce. Wykrywa zależności między tezami badanych pisemnych i ustnych wypowiedzi; przytacza główne tezy badanych wypowiedzi, stosownie do ich istotności.		
	K_U03	Potrafi prowadzić rozmowę w oparciu o założenia dialogu sokratejskiego. Umiejętnie korzysta ze swojej wiedzy z obszaru filozofii oraz z kultury logicznej. Potrafi poprawnie definiować, rozpoznawać poprawność wnioskowań i uzasadniać twierdzenia.		
	K_U04	Pisze rozprawki filozoficzne z samodzielnym doбором literatury; formułuje w mowie i na piśmie problemy filozoficzne, stawia tezy oraz artykułuje własne poglądy w sprawach społecznych i światopoglądowych.		

27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Wykład	30
	Ćwiczenia / seminarium / praktyka	30
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym ⁵⁸	10
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury	5
	Przygotowanie prac pisemnych	25
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki	10
	Przygotowanie do egzaminu	-

⁵⁸ Inne formy kontaktu bezpośredniego, np. udział w zaliczeniu lub egzaminie, realizacja projektu w placówce, raportowanie z realizacji projektu, prezentacja wniosków z realizacji studium przypadku, udział w wyjazdach studyjnych i inne.

	Ogólny bilans czasu pracy	110
	Liczba punktów ECTS (25 godz. = 1 punkt)	4
28. DODATKOWE INFORMACJE		
Kontakt: tfemiak@uni.opole.pl		
Okres ważności Karty przedmiotu: rok akademicki 2024/2025		

KARTA PRZEDMIOTU: Problemy filozofii współczesnej II

1. Nazwa	Problemy filozofii współczesnej II		
2. Kod		3. Punkty ECTS	4
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Filozofia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
12. Grupa treści kształcenia	Przedmioty podstawowe		
	Przedmioty kierunkowe		
	Przedmioty kierunkowe do wyboru X		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr)		
13. Koordynator przedmiotu:	Stanisław Kijaczko		
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	Wykład	15. Liczba godzin w harmonogramie :	30
	Ćwiczenia		30
	Warsztaty		
	Praktyka		
5. Tryb realizacji zajęć:	<u>W Sali dydaktycznej</u>		
	Poza salą dydaktyczną		
6. Metody realizacji zajęć:	<u>Wykład</u>		
	<u>Dyskusja</u>		
	Studium przypadku		

	Prezentacja
	<u>Referat</u>
	Warsztaty
18. Forma zaliczenia:	Egzamin
	<u>Zaliczenie z oceną</u>
	Zaliczenie bez oceny
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się – wykład:	<u>Ustna</u>
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Praca semestralna
	Mieszana
	Inna, jaka?
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	<u>Ustna</u>
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	<u>Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie X</u>
	Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo
	<u>Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim X</u>
	<u>Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczanego na pracę własną studenta X</u>
	Analiza przypadków <i>case study</i>
	<u>Praca semestralna X</u>
	Mieszana
	Inna, jaka ⁵⁹
	Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki
21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się) – wykład:	Część teoretyczna warsztatów: ocena aktywności i zaangażowania w warsztaty na podstawie - zadań realizowanych podczas zajęć 50% oceny końcowej. Zaangażowanie w przygotowanie własne i zadania domowe prezentowane na zajęciach 50% oceny końcowej.

⁵⁹ Można zastosować np. gry dydaktyczne, zajęcia terenowe, projekt grupowy, teczkę, aktywność na zajęciach, prace dodatkowe, kolokwia.

22. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się – ćwiczenia:	Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie co najmniej 25% z zadań realizowanych podczas zajęć i 25% z zadań domowych.
23. Cele kształcenia	Omówienie wybranych koncepcji i systemów filozofii współczesnej. Poznanie specyfiki myślenia poszczególnych filozofów, ich sposobów formułowania i rozwiązywania problemów filozoficznych. Student umie czytać teksty filozoficzne ze zrozumieniem, referuje zawartych w nich idei oraz dyskutuje na ich temat. Poznanie tematów filozoficznych dyskusji wokół najważniejszych dylematów współczesności.
24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA	
Tematyka zajęć:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Klasyfikacje nurtów i trendów w filozofii współczesnej 2. Filozofia analityczna (Koto Wiedeńskie, Szkoła Lwowsko-Warszawska, B. Russel, L. Wittgenstein, R. Carnap) 3.. Filozofia życia (Bergson) 4. Fenomenologia (Husserl, Scheler, Hartmann) 5. Filozofia egzystencji (Jaspers, Heidegger, Sartre, Camus) 6. Filozofia nadziei (Tischner) 7. Strukturalizm (Lévi-Strauss, Foucault) i poststrukturalizm (Derrida, Baudrillard). 8. Pragmatyzm i neopragmatyzm (C.S. Peirce, W. James, J. Dewey, J. Addams, R. Rorty) 9. Filozofia feministyczna (V. Woolf, S. de Beauvoir) 10. Ekofilozofia (kryzys klimatyczny oraz klimatyczna (nie)sprawiedliwości, prawa zwierząt) 11. Etyka globalna (prawa człowieka, globalizacja, wielokulturowość, nierówności, terroryzm) 15. Pragmatyzm i neopragmatyzm <p>Ćwiczenia Ćwiczenia Analiza tekstów źródłowych pod kątem treści programowych realizowanych na wykładach.</p>
25. Wykaz literatury:	<ol style="list-style-type: none"> 7. K. Jaspers, Filozofia egzystencji. Wybór pism, przeł. D. Lachowska, A. Wołkowicz, Warszawa 1990 8. L. Kołakowski, K. Pomian (red), Filozofia egzystencjalna, Warszawa 1965 9. R. Putnam, Myśl feministyczna, wprowadzenie i rozdz. I 10. Miś, Filozofia współczesna. Główne nurty 11. Hensoldt, Teoria i praktyka w myśli amerykańskich pragmatystów. O społecznej odpowiedzialności filozofii 12. R. Rorty, Relatywizm: odnajdywanie i tworzenie, [w:] Habermas, Rorty, Kołakowski: stan filozofii współczesnej, Warszawa 1996 <p>studiowana samodzielnie przez studenta</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. W. Mackiewicz, Filozofia współczesna w zarysie, Warszawa 2016 9. S. Kijaczko, John Dewey i idea filozofii pragmatystycznej, Wyd. UO, Opole 2009 10. T. Szubka, Filozofia analityczna. Koncepcje, metody, ograniczenia, Wrocław 2009 11. Simone de Beauvoir, Druga płeć, Warszawa 2006 12. J. Habermas, Przyszłość natury ludzkiej, fragmenty 13. E. Bińczyk, Epoka człowieka, warszawa 2020. 14. 1. Filozofia XX wieku, red. Z. Kuderowicz, Wiedza Powszechna, Warszawa 2002, 1.1-2

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ

a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody wersyfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów
	K_W01	Zna najważniejsze koncepcje filozofii i rozumie ich rolę w kształtowaniu kultury i życiu osobistym. Zna filozoficzne teorie dobrego życia oraz główne koncepcje etyki. Wie jakie są ich możliwe praktyczne zastosowania w coachingu filozoficznym.	Zaliczenie z oceną (ZO). Część teoretyczna warsztatów: ocena na podstawie 2 prac (7200 znaków) pisemnych częściowych. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z każdej z prac częściowych. Część teoretyczna stanowi 40% oceny końcowej.	W. Oceny częściowe: dyskusja, napisanie eseju zaliczeniowego. Udział w dyskusji; umiejętność analizy problemów związanych z tematyką zajęć; poprawność odpowiedzi na pytania odnoszące się do zagadnień omawianych na zajęciach. Ocena eseju w oparciu o przyjęte kryteria (interpretacja tematu, filozoficzne ujęcie tematu, moc perswazyjna argumentów, spójność pracy, poprawność językowa). Podstawą oceny końcowej będzie aktywność na zajęciach oraz ocena eseju zaliczeniowego. Ćw: Opanowanie literatury przedmiotu i zawartych w niej zagadnień teoretycznych, przedstawienie eseju i projektu związanego z tematyką zajęć, czynny udział w dyskusjach, obecność na zajęciach. Przygotowanie i przedstawienie prezentacji multimedialnych na wskazane tematy (próg zaliczenia 60%, 100% oceny końcowej).
	K_W04	Zna podstawy logiki oraz typowe strategie argumentacyjne. Odróżnia uciążliwe techniki argumentacji od chwytów erystycznych. Zna podstawy semiotyki, rachunku zdań oraz teorii zbiorów. Wie jakie są ich możliwe zastosowania praktyczne		
	K_W05	Zna filozoficzne dyskusje wokół najważniejszych dylematów współczesności.		
	K_U02	Potrafi przekonująco i poprawnie logicznie argumentować. Potrafi korzystać ze swej kultury filozoficznej w praktyce. Wykrywa zależności między tezami badanych pisemnych i ustnych wypowiedzi; przytacza główne tezy badanych wypowiedzi, stosownie do ich istotności.		
	K_U03	Potrafi prowadzić rozmowę w oparciu o założenia dialogu sokratejskiego. Umiejętnie korzysta ze swojej wiedzy z obszaru filozofii oraz z kultury logicznej. Potrafi poprawnie definiować, rozpoznawać poprawność wnioskowań i uzasadniać twierdzenia.		
	K_U04	Pisze rozprawki filozoficzne z samodzielnym doбором literatury; formułuje w mowie i na piśmie problemy filozoficzne, stawia tezy oraz artykułuje własne poglądy w sprawach społecznych i światopoglądowych.		

27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Wykład	30
	Ćwiczenia / seminarium / praktyka	30
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym ⁶⁰	10
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury	5
	Przygotowanie prac pisemnych	25
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki	10
	Przygotowanie do egzaminu	-

⁶⁰ Inne formy kontaktu bezpośredniego, np. udział w zaliczeniu lub egzaminie, realizacja projektu w placówce, raportowanie z realizacji projektu, prezentacja wniosków z realizacji studium przypadku, udział w wyjazdach studyjnych i inne.

	Ogólny bilans czasu pracy	110
	Liczba punktów ECTS (25 godz. = 1 punkt)	4
28. DODATKOWE INFORMACJE		
Kontakt: tfemiak@uni.opole.pl		
Okres ważności Karty przedmiotu: rok akademicki 2024/2025		

KARTA PRZEDMIOTU: Filozofia i nauka

1. Nazwa	Filozofia i nauka		
2. Kod		3. Punkty ECTS	4
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Filozofia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
12. Grupa treści kształcenia	Przedmioty podstawowe		
	Przedmioty kierunkowe		
	Przedmioty kierunkowe do wyboru X		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr)		
13. Koordynator przedmiotu:	Stanisław Kijaczko		
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	Wykład	15. Liczba godzin w harmonogramie:	30
	Ćwiczenia		30
	Warsztaty		
	Praktyka		
7. Tryb realizacji zajęć:	<u>W Sali dydaktycznej</u>		
	Poza salą dydaktyczną		
8. Metody realizacji zajęć:	<u>Wykład</u>		
	<u>Dyskusja</u>		
	Studium przypadku		
	Prezentacja		
	<u>Referat</u>		

	Warsztaty
18. Forma zaliczenia:	Egzamin
	Zaliczenie z oceną
	Zaliczenie bez oceny
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się – wykład:	Ustna
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Praca semestralna
	Mieszana
	Inna, jaka?
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	Ustna
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie X
	Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo
	Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim X
	Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczanego na pracę własną studenta X
	Analiza przypadków <i>case study</i>
	Praca semestralna X
	Mieszana
	Inna, jaka ⁶¹
	Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki
21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się) – wykład:	Zaliczenie Krótkie prace pisemne, oceny cząstkowe 40% Kryteria oceny: Znajomość i rozumienie zadanej literatury Umiejętność formułowania opinii i jej uzasadniania w mowie i na piśmie √ Świadomość własnych ograniczeń i dostrzeżenie potrzeby rozwoju kompetencji
22. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się – ćwiczenia:	Zaliczenie z oceną. Esej zaliczeniowy (40%) Aktywność w trakcie zajęć, udział w dyskusjach (20%)

⁶¹ Można zastosować np. gry dydaktyczne, zajęcia terenowe, projekt grupowy, teczkę, aktywność na zajęciach, prace dodatkowe, kolokwia.

23. Cele kształcenia	Głównym celem zajęć zapoznanie studentów z problematyką jaka pojawia się na styku współczesnej nauki i filozofii. Punktem odniesienia są zagadnienia klasycznej filozofii nauki takie jak pojęcie nauki, rozumienie jej granic (problem demarkacji), pojęcie metody naukowej, postęp w nauce jego natura i ograniczenia. Jednak celem zajęć nie jest tylko wprowadzenie klasycznych zagadnień filozofii nauki ale ukazanie problemów pogranicza jako punkt wyjścia do samodzielnej pracy myślowej studentów. Dzięki podejmowaniu „zagadnień pogranicza” w mowie i na piśmie studenci mają rozwijać kompetencje komunikacyjne. Rozwijają umiejętność jasnego formułowania poglądów w kwestiach współcześnie żywo dyskutowanych, formułowania argumentów i adekwatnej odpowiedzi na zarzuty.
24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA	
Tematyka zajęć:	1 Pojęcie nauki. Klasyfikacja nauk. Nauki podstawowe i nauki specjalne. Wyznaczniki bycia nauką. Czym różni się publikacja naukowa od popularnonaukowej? Czy coaching jest dyscypliną naukową? 2 Pojęcie nauki. Problem demarkacji. Jak odróżnić dobrą naukę od pseudonauki i paronauki? Czy teoria psychoanalityczna Freuda jest teorią naukową? 3 Metoda naukowa jako sposób rozwiązywania problemów. Hipotezy i obalenia. 4. Metoda naukowa u presokratyków. Nauka a mitologia. Sposób rozumienia naukowości u pierwszych filozofów 5. Nauka w świecie antyku. Wyznaczniki rewolucji naukowej w starożytnej Aleksandrii. Naukowiec aleksandryjski a badacz współczesny. Różnice i podobieństwa 6. Platon i Pitagorejczycy. Naukowcy czy mistycy? Nauka a religia, nauka a filozofia. Czy bractwa Pitagorejskie to instytuty badawcze czy sekty religijne? 7. Starożytni empirycy: Arystoteles, Lukrecjusz, Sekstus empiryk, Co to znaczy „być dobrym empirystą” 8. Nauka w średniowieczu. <i>Artes liberales</i> i filozofia jako <i>ancilla teologiae</i> 9. Jakie wnioski dla nas płyną z historii Kopernika i Galileusza? 10. Filozof współczesny – mistyk czy supernaukowiec? Kim był Ludwik Wittgenstein? Kiedy filozofia skazuje się na bezsensowność? 11. Współczesne spory wokół kryterium bycia ekspertem? Kreationizm a ewolucjonizm we współczesnych sporach sądowych 12. Spory wokół teorii strun i kwantowej grawitacji. Rovelli, Green, Hawking 13. Mechanika kwantowa a filozofia. Davida Bohma koncepcja <i>holomovement</i> 14. Czym jest Logos wszechświata? Nauka a filozofia wg Michała Hellera 15. Przyszłość nauki. W jakim kierunku zmierza postęp w nauce? Sztuczna inteligencja i jej zastosowania. Algorytmy a wymiar ludzki w nauce
25. Wykaz literatury:	K. R. Popper, Droga do wiedzy. Domysły i refutacje, rozdz. 3, 12, 20, Dodatek r. 8 Tenże Wiedza obiektywna, rozdz. 4,5,6,7 Tenże Logika odkrycia naukowego, rozdz. 1 T.S. Kuhn, Struktura rewolucji naukowych, L. Russo, Zapomniana rewolucja: grecka myśl naukowa a nauka współczesna Platon, Timajos P. K. Feyerabertd, Jak być dobrym empirystą? J. Heller, Logos wszechświata Tenże, Filozofia nauki J. Życiński, Granice nauki 1. Damasio, Życie, uczucia i tworzenie kultury, 2. D. Bohm, Ukryty porządek 3. K. Rovelli, Tajemnica czasu 15.

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ				
a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody weryfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów

	K_W01 K_W05	Zna i rozumie wybrane zagadnienia z pogranicza nauki i filozofii	Zaliczenie z oceną (ZO). Część teoretyczna warsztatów: ocena na podstawie 2 prac (7200 znaków) pisemnych częściowych. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z każdej z prac częściowych. Część teoretyczna stanowi 40% oceny końcowej.	W. Oceny częściowe: dyskusja, napisanie eseju zaliczeniowego. Udział w dyskusji; umiejętność analizy problemów związanych z tematyką zajęć; poprawność odpowiedzi na pytania odnoszące się do zagadnień omawianych na zajęciach. Ocena eseju w oparciu o przyjęte kryteria (interpretacja tematu, filozoficzne ujęcie tematu, moc perswazyjna argumentów, spójność pracy, poprawność językowa). Podstawą oceny końcowej będzie aktywność na zajęciach oraz ocena eseju zaliczeniowego. Ćw: Opanowanie literatury przedmiotu i zawartych w niej zagadnień teoretycznych, przedstawienie eseju i projektu związanego z tematyką zajęć, czynny udział w dyskusjach, obecność na zajęciach. Przygotowanie i przedstawienie prezentacji multimedialnych na wskazane tematy (próg zaliczenia 60%, 100% oceny końcowej).
	K_U04	Student formułuje w mowie i na piśmie tezy dotyczące filozofii nauki		
	K_W05 K_U04 K_U02	Wyjaśnia naturę współczesnych kontrowersji dotyczących relacji pomiędzy filozofią a nauką		
	K_U03 K_K06	Student potrafi sformułować w mowie i na piśmie własne stanowisko w kwestiach współczesnych kontrowersji wokół relacji filozofii nauka		
	K_U02	Student potrafi dokonać analizy argumentacji przedstawionej przez inną osobę, wskazując jej mocne i słabe strony		
	K_K05 K_U02	Jest świadom swych ograniczeń. Potrafi krytycznie odnieść się do własnych propozycji i ustaleń. Jest gotów modyfikować własne stanowisko w obliczu argumentów		
	K_K02 K_K03	Ma świadomość wagi postawy moralnej dla prowadzenia dyskusji filozoficznej		
27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)				
Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Wykład		30	
	Ćwiczenia / seminarium / praktyka		30	
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym ⁶²		10	
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury		5	
	Przygotowanie prac pisemnych		25	
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki		10	
	Przygotowanie do egzaminu		-	
Ogólny bilans czasu pracy			110	
Liczba punktów ECTS (25 godz. = 1 punkt)			4	
28. DODATKOWE INFORMACJE				

⁶² Inne formy kontaktu bezpośredniego, np. udział w zaliczeniu lub egzaminie, realizacja projektu w placówce, raportowanie z realizacji projektu, prezentacja wniosków z realizacji studium przypadku, udział w wyjazdach studyjnych i inne.

Kontakt: tfemiak@uni.opole.pl

Okres ważności Karty przedmiotu: rok akademicki 2024/2025

KARTA PRZEDMIOTU: Bioetyka

1. Nazwa	Bioetyka		
2. Kod		3. Punkty ECTS	4
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Filozofia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
12. Grupa treści kształcenia	Przedmioty podstawowe		
	Przedmioty kierunkowe		
	<u>Przedmioty kierunkowe do wyboru X</u>		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr)		
13. Koordynator przedmiotu:	Grzegorz Francuz		
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	Wykład	15. Liczba godzin w harmonogramie:	30
	Ćwiczenia		30
	<u>Warsztaty</u>		
	Praktyka		
9. Tryb realizacji zajęć:	<u>W Sali dydaktycznej</u>		
	Poza salą dydaktyczną		
10. Metody realizacji zajęć:	<u>Wykład</u>		
	<u>Dyskusja</u>		
	Studium przypadku		

	Prezentacja
	<u>Referat</u>
	Warsztaty
18. Forma zaliczenia:	Egzamin
	<u>Zaliczenie z oceną</u>
	Zaliczenie bez oceny
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się – wykład:	<u>Ustna</u>
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Praca semestralna
	Mieszana
	Inna, jaka?
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	<u>Ustna</u>
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	<u>Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie X</u>
	Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo
	<u>Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim X</u>
	<u>Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczanego na pracę własną studenta X</u>
	Analiza przypadków <i>case study</i>
	<u>Praca semestralna X</u>
	Mieszana
	Inna, jaka ⁶³
	Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki
21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się) – wykład:	Zaliczenie Krótkie prace pisemne, oceny cząstkowe 40% Kryteria oceny: Znajomość i rozumienie zadanej literatury Umiejętność formułowania opinii i jej uzasadniania w mowie i na piśmie √ Świadomość własnych ograniczeń i dostrzeganie potrzeby rozwoju kompetencji

⁶³ Można zastosować np. gry dydaktyczne, zajęcia terenowe, projekt grupowy, teczkę, aktywność na zajęciach, prace dodatkowe, kolokwia.

22. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się – ćwiczenia:	Zaliczenie z oceną. Esej zaliczeniowy (40%) Aktywność w trakcie zajęć, udział w dyskusjach (20%)
23. Cele kształcenia	Głównym celem zajęć zapoznanie studentów z problematyką jaka pojawia się na styku współczesnej nauki i filozofii. Punktem odniesienia są zagadnienia klasycznej filozofii nauki takie jak pojęcie nauki, rozumienie jej granic (problem demarkacji), pojęcie metody naukowej, postęp w nauce jego natura i ograniczenia. Jednak celem zajęć nie jest tylko wprowadzenie klasycznych zagadnień filozofii nauki ale ukazanie problemów pogranicza jako punkt wyjścia do samodzielnej pracy myślowej studentów. Dzięki podejmowaniu „zagadnień pogranicza” w mowie i na piśmie studenci mają rozwijać kompetencje komunikacyjne. Rozwijają umiejętność jasnego formułowania poglądów w kwestiach współcześnie żywo dyskutowanych, formułowania argumentów i adekwatnej odpowiedzi na zarzuty.
24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA	
Tematyka zajęć:	Bioetyka jako dział etyki stosowanej. System etyczny a bioetyka. Sposoby ujmowania bioetyki, zasady bioetyki. Bioetyka i jej podstawy filozoficzne. Bioetyka w liberalnym, pluralistycznym społeczeństwie. Pytanie o status moralny istot żywych i ludzi. Podmiotowość moralna. Członkostwo we wspólnocie moralnej. Rachunek utilitarystyczny. Etyka świętości a etyka jakości życia. Status moralny embrionów ludzkich. Postęp nauki a odpowiedzialność człowieka. Racjonalność naukowo-techniczna a problemy bioetyki. Eksperymenty naukowe a etyka. Biotechnologia a natura ludzka. Eugenika. Zagrożenia związane z inżynierią genetyczną. Tanatologia. Definicja śmierci. Religijne, filozoficzne a medyczne pojmowanie śmierci. Tradycyjna i współczesna definicja śmierci. Definicja śmierci a kryteria śmierci (krążeniowe i mózgowe). Śmierć jako proces, określenie momentu śmierci. Eutanazja: jej odmiany i ocena. Autonomia moralna pacjenta: - paternalizm, - świadoma zgoda, - podejmowanie decyzji w czyimś imieniu, - kwestia kompetencji pacjenta (zdolność oceny własnej sytuacji), – prawa pacjenta
25. Wykaz literatury:	<ul style="list-style-type: none"> • Mepham Ben, Bioetyka. Wprowadzenie dla studentów nauk biologicznych, Warszawa 2008 • Peter Singer, Etyka praktyczna, KiW 2003 • Singer Peter, O życiu i śmierci, Warszawa 1997 • Ślipko Tadeusz, Granice życia: Dylematy współczesnej bioetyki, Warszawa 1988 • Kazimierz Szewczyk, Bioetyka. Medycyna na granicach życia T.I, Bioetyka. Pacjent w systemie opieki zdrowotnej T.2, Wyd. Naukowe PWN, 2009 • F. Fukuyama, Koniec człowieka, Kraków 2004, s. 118-233 16. • J. Habermas, Przyszłość natury ludzkiej, W-wa 2003

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ				
a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody weryfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów

	K_W01 K_W05	Zna najważniejsze koncepcje filozofii i rozumie ich rolę w kształtowaniu kultury i życia osobistym. Zna filozoficzne teorie dobrego życia oraz główne koncepcje etyki. Wie jakie są ich możliwe praktyczne zastosowania w coachingu filozoficznym. Zna filozoficzne dyskusje wokół najważniejszych dylematów współczesności.	Zaliczenie z oceną (ZO). Część teoretyczna warsztatów: ocena na podstawie 2 prac (7200 znaków) pisemnych częściowych. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z każdej z prac częściowych. Część teoretyczna stanowi 40% oceny końcowej.	W. Oceny częściowe: dyskusja, napisanie eseju zaliczeniowego. Udział w dyskusji; umiejętność analizy problemów związanych z tematyką zajęć; poprawność odpowiedzi na pytania odnoszące się do zagadnień omawianych na zajęciach. Ocena eseju w oparciu o przyjęte kryteria (interpretacja tematu, filozoficzne ujęcie tematu, moc perswazyjna argumentów, spójność pracy, poprawność językowa). Podstawą oceny końcowej będzie aktywność na zajęciach oraz ocena eseju zaliczeniowego. Ćw: Opanowanie literatury przedmiotu i zawartych w niej zagadnień teoretycznych, przedstawienie eseju i projektu związanego z tematyką zajęć, czynny udział w dyskusjach, obecność na zajęciach. Przygotowanie i przedstawienie prezentacji multimedialnych na wskazane tematy (próg zaliczenia 60%, 100% oceny końcowej).
	K_U02 K_U04 K_U12	Potrafi przekonująco i poprawnie logicznie argumentować. Potrafi korzystać ze swej kultury filozoficznej w praktyce. Wykrywa zależności między tezami badanych pisemnych i ustnych wypowiedzi; przytacza główne tezy badanych wypowiedzi, stosownie do ich istotności Pisze rozprawki filozoficzne z samodzielnym doбором literatury; formułuje w mowie i na piśmie problemy filozoficzne, stawia tezy oraz artykułuje własne poglądy w sprawach społecznych i światopoglądowych Potrafi samodzielnie planować rozwój własnych kompetencji i poszerzanie wiedzy filozoficznej i coachingowej		
	K_K01 K_K02 K_K05	Zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i posiadanych umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju zawodowego. W przypadku trudności ze samodzielnym znalezieniem rozwiązania rozumie znaczenie zasięgnięcia opinii ekspertów w danej dziedzinie " Jest gotów do wypełniania swoich zobowiązań społecznych. Rozumie znaczenie działalności na rzecz środowiska społecznego, przez uczestnictwo i współorganizowanie różnych działań na rzecz społeczności lokalnej. " Jest otwarty na nowe idee i gotów do zmiany opinii w świetle dostępnych danych i argumentów. Jest otwarty na krytykę		

27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Wykład	30
	Ćwiczenia / seminarium / praktyka	30
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym ⁶⁴	10
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury	5
	Przygotowanie prac pisemnych	25
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki	10
	Przygotowanie do egzaminu	-

⁶⁴ Inne formy kontaktu bezpośredniego, np. udział w zaliczeniu lub egzaminie, realizacja projektu w placówce, raportowanie z realizacji projektu, prezentacja wniosków z realizacji studium przypadku, udział w wyjazdach studyjnych i inne.

	Ogólny bilans czasu pracy	110
	Liczba punktów ECTS (25 godz. = 1 punkt)	4
28. DODATKOWE INFORMACJE		
Kontakt: tfemiak@uni.opole.pl		
Okres ważności Karty przedmiotu: rok akademicki 2024/2025		

KARTA PRZEDMIOTU: Terapia oparta na logice

1. Nazwa	Terapia oparta na logice		
2. Kod		3. Punkty ECTS	4
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Filozofia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
12. Grupa treści kształcenia	Przedmioty podstawowe		
	Przedmioty kierunkowe		
	<u>Przedmioty kierunkowe do wyboru X</u>		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr)		
13. Koordynator przedmiotu:	Grzegorz Francuz		
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	Wykład	15. Liczba godzin w harmonogramie:	30
	Ćwiczenia		30
	<u>Warsztaty</u>		
	Praktyka		
11. Tryb realizacji zajęć:	<u>W Sali dydaktycznej</u>		
	Poza salą dydaktyczną		
12. Metody realizacji	<u>Wykład</u>		
	<u>Dyskusja</u>		

zajęć:	Studium przypadku
	Prezentacja
	<u>Referat</u>
	Warsztaty
18. Forma zaliczenia:	Egzamin
	<u>Zaliczenie z oceną</u>
	Zaliczenie bez oceny
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się – wykład:	<u>Ustna</u>
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Praca semestralna
	Mieszana
	Inna, jaka?
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	<u>Ustna</u>
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	<u>Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie X</u>
	Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo
	<u>Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim X</u>
	<u>Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczanego na pracę własną studenta X</u>
	Analiza przypadków <i>case study</i>
	<u>Praca semestralna X</u>
	Mieszana
	Inna, jaka ⁶⁵
	Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki
21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się) – wykład:	Zaliczenie Krótkie prace pisemne, oceny cząstkowe 40% Kryteria oceny: Znajomość i rozumienie zadanej literatury Umiejętność formułowania opinii i jej uzasadniania w mowie i na piśmie ∇ Świadomość własnych ograniczeń i dostrzeganie potrzeby rozwoju kompetencji

⁶⁵ Można zastosować np. gry dydaktyczne, zajęcia terenowe, projekt grupowy, teczkę, aktywność na zajęciach, prace dodatkowe, kolokwia.

22. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się – ćwiczenia:	Zaliczenie z oceną. Esej zaliczeniowy (40%) Aktywność w trakcie zajęć, udział w dyskusjach (20%)
23. Cele kształcenia	Celem jest zapoznanie studentów założeniami oraz metodami terapii opartej na logice (<i>logic based therapy</i>). Student uzyskując zaliczenie przedmiotu posiada wiedzę na temat tych założeń i metod, potrafi je opisać oraz umiejętność posłużenia się tymi metodami w trakcie sesji coachingowej
24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA	
Tematyka zajęć:	<ol style="list-style-type: none"> (1) Czym jest terapia oparta na logice ? Podstawowe założenia (2) Stoicka logika jako metoda terapeutyczna (3) Metoda dialektyczna w Platońskim Sofiście (4) Teoria sylogizmów Arystotelesa i jej zastosowanie w terapii filozoficznej. Sylogizmy praktyczne (5) Wychowanie cnót w tradycji arystotelesowskiej (6) Cnoty poznawcze w ujęciu Elliota Cohena (7) Metoda antyrrretyczna u Ewagriusza z Pontu (8) Metoda ujawniania sprzeczności i identyfikacji pułapek umysłu w podejściu S. Palmer (9) Logika nazw i teoria definicji jako narzędzie terapeutyczne (10) Metoda wychowania cnót wg Tukiainena (11) Główne rodzaje błędów myślenia praktycznego i metody ich przewyżczania wg E. Cohena (12) Metoda analizy logicznej sgdów opartych na emocjach E. Cohena (13) Elementy analizy logicznej w podejściu poznawczo-behawioralnym (14) Elementy analizy logicznej w terapii racjonalno-emotywniej A. Ellisa (15) Terapia oparta na logice E. Cohena. Zastosowania <p>Tematy ćwiczeń 1. Elementy semiotyki, teorii nazw i sylogistyki (ćwiczenia) 2. Błędy komunikacji a błędy logiczne 3. Stoicka terapia oparta na logice. Ćwiczenie oddzielania osądów od emocji. Analiza przykładów 4. Platońska terapia oparta na logice. Analiza tekstu Sofista 5. Sylogizmy Arystotelesa. Przykłady i zadania 6. Analiza typowych „zwodniczych myśli”. 7. Analiza cnót poznawczych u Ewagriusza – dyskusja 8. Analiza błędów poznawczych. Typowe błędy myślenia 9. Pomyłki kategoriale, błędy definiowania, ekwiwokacje</p> <p>10. Analiza tekstu A. Tukiainen, "Philosophical Counselling as a Process of Fostering Wisdom in the Form of Virtues"</p> <p>11. Analiza tekstu E. Cohena Cohen. "Principles of Logic-Based Therapy". Practical Philosophy. 2006 (6),</p> <p>12. Ćwiczenie: analiza logiczna własnych pułapek umysłu. 13. Metody terapii opartej na logice</p> <p>Prezentacje studentów</p>

<p>25. Wykaz literatury:</p>	<p>Cohen, The Process of Logic- Based Therapy, Practical Philosophy 2006 Elliss, Głębokie uzdrawianie emocji, Kraków 2008</p> <p>A. Tukinainen, "Philosophical Counselling as a Process of Fostering Wisdom in the Form of Virtues" Ewagriusz z Pontu, W sporze ze złymi myślami, Kraków 2018 P. Hadot, Ćwiczenia duchowe i filozofia starożytna, Warszawa 2019 Piotr Leśniak, Filozofia jako ćwiczenie duchowe. Coachingowy model uprawiania filozofii, Studia Philosophiae Christianae 2018 LIV nr 3, s. 5-37 K. Banicki, Stoicka teoria wartości a psychopatologia : czy ideał apatii ma charakter neurotyczny? Diámetros 2006 L. Marinoff, W poszukiwaniu szczęścia, tłum. M. Pietrzak-Merta, Pruszyński i S-ka, Warszawa 2002. T. Femiak, Terapia filozoficzna, czyli doradztwo filozoficzne w działaniu, w: Psychoterapia. Pogranicza. Podręcznik akademicki, red. L. Grzesiuk, H. Suszek, Eneteia, terapia filozoficzna, Warszawa 2012, s. 461-488. Ostasz L., Psychoterapia filozoficzna, Warszawa 2007 Staude E. Ruschman (red), Understanding the Other and Oneself, Cambridge 2018 L. Amir (red.), New Frontiers in Philosophical Practice, Cambridge 2017</p>

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ				
a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody wersyfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów
	K_W04	Student objaśnia założenia terapii opartej na logice Zna podstawowe pojęcia i trafnie interpretuje ich znaczenie	5 zadań ma charakter zadań tekstowych z logiki. 5 zadań to krótkie eseju zawierające analizę psychologiczną.	Zaliczenie z oceną. Ocena na podstawie testu pisemnego z treści wykładu 10 zadań domowych w formie krótkich prac pisemnych, dotyczących poszczególnych tematów zajęć. Zaliczenie przedmiotu wymaga zaliczenia wszystkich zadań 5 zadań ma charakter zadań tekstowych z logiki. 5 zadań to krótkie eseju zawierające analizę psychologiczną.
	K_W04 K_W02 K_W11	Wyjaśnia na przykładach zastosowanie logiki w kontekstach coachingowych i terapeutycznych.		
	K_U02	Potrafi analizować własne i cudze wypowiedzi pod kątem ich logicznej struktury		
	K_U01	Potrafi powiązać analizę struktury logicznej wypowiedzi z analizą problemów emocjonalnych		
	K_K09 K_K10	Dostrzega potrzebę ciągłego podnoszenia własnych kompetencji logicznych i etycznych. Dostrzega podwiązanie tych dwu dziedzin w praktyce		

	K_K09 K_K10	Szanuje autonomię i prywatność drugiej osoby. Rozumie problematykę etyczną w kontekście coachingowym		
27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)				
Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Wykład		30	
	Ćwiczenia / seminarium / praktyka		30	
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym ⁶⁶		10	
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury		5	
	Przygotowanie prac pisemnych		25	
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki		10	
	Przygotowanie do egzaminu		-	
Ogólny bilans czasu pracy			110	
Liczba punktów ECTS (25 godz. = 1 punkt)			4	
28. DODATKOWE INFORMACJE				
Kontakt: piotrlesniak@uni.opole.pl				
Okres ważności Karty przedmiotu: rok akademicki 2024/2025				

⁶⁶ Inne formy kontaktu bezpośredniego, np. udział w zaliczeniu lub egzaminie, realizacja projektu w placówce, raportowanie z realizacji projektu, prezentacja wniosków z realizacji studium przypadku, udział w wyjazdach studyjnych i inne.

KARTA PRZEDMIOTU

1. Nazwa	Elementy antropologii filozoficznej i logoterapii		
2. Kod		3. Punkty ECTS	4
INFORMACJE OGÓLNE			
4. Jednostka prowadząca kierunek	Wydział Nauk Społecznych Instytut Historii Katedra Filozofii	5. Kierunek	Coaching filozoficzny
6. Dziedzina naukowa:	Nauki humanistyczne	7. Dyscyplina naukowa:	Filozofia
8. Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia	9. Forma studiów	Stacjonarne
10. Profil kształcenia	Praktyczny	11. Język przedmiotu	Polski
12. Grupa treści kształcenia	Przedmioty podstawowe		
	Przedmioty kierunkowe X		
	Przedmioty kierunkowe do wyboru		
	Inne przedmioty obowiązkowe		
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne (Pr)		
13. Koordynator przedmiotu:	Prof. dr hab. Henryk Benisz		
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
14. Formy realizacji zajęć:	Wykład X	15. Liczba godzin w harmonogramie:	30
	Ćwiczenia X		30
	Seminarium		
	Praktyka		
16. Tryb realizacji zajęć:	W sali dydaktycznej X		
	Poza salą dydaktyczną		
17. Metody realizacji zajęć:	Wykład X		
	Dyskusja X		
	Studium przypadku		

	Prezentacja
	Referat
	Inne, jakie?
18. Forma zaliczenia:	Egzamin
	Zaliczenie z oceną X
	Zaliczenie bez oceny
19. Metody weryfikacji efektów uczenia się - wykład:	Ustna X
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Praca semestralna
	Mieszana
	Inna, jaka?
20. Metody weryfikacji efektów uczenia się – ćwiczenia/ seminarium/ praktyka:	Ustna X
	Pisemna – pytania otwarte
	Pisemna – test jednokrotnego wyboru
	Pisemna – test wielokrotnego wyboru
	Sesje sprawozdawcze i inne prace pisemne przygotowywane samodzielnie
	Prezentacje multimedialne przygotowywane i prezentowane indywidualnie lub zespołowo
	Zadania wykonywane w trakcie zajęć z nauczycielem akademickim
	Zadania wykonywane w trakcie czasu przeznaczony na pracę własną studenta
	Analiza przypadków <i>case study</i>
	Praca semestralna
	Mieszana
	Inna, jaka?
	Metody weryfikacji efektów uczenia się uzyskiwanych podczas realizacji praktyk określa Regulamin praktyk UO i Instrukcja praktyki
21. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się) – wykład:	Aktywność na zajęciach - 100%
22. Kryteria oceny stopnia realizacji efektów uczenia się – ćwiczenia:	Udział w dyskusji - 100%

23. Cele kształcenia	<p>Celem zajęć jest zapoznanie studentów z podstawowymi „komponentami” człowieczeństwa (mądrość, miłość, ciało, wola, rozum, poznanie) oraz aspektami funkcjonowania człowieka w świecie. W programie znajdują się wybrane koncepcje antropologiczne, odgrywające współcześnie znaczącą rolę w rozpoznawaniu specyfiki człowieczeństwa, jak też ważniejsze mity kulturowe, i to zarówno te, które sięgają samej istoty kultury, jak i te, które otwierają perspektywę tworzenia nowej świadomości człowieka w rozwijającej się kulturze bądź quasi-kulturze przyszłości. Praktyczne stosowanie metod logoterapii Viktora E. Frankla oraz adaptacja tych metod do różnych sytuacji życiowych i indywidualizowane formy ich ćwiczenia.</p>
24. TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA	
Tematyka wykładów:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Meandry ludzkiej mądrości 2. Miłość „metafizyczna” (relacje interpodmiotowe I) 3. Miłość „estetyczna” (relacje interpodmiotowe II) 4. Miłość „aksjologiczna” (relacje interpodmiotowe III) 5. Cieleśność człowieka i wola życia/wola mocy 6. Natura filozoficznego myślenia 7. Człowiek jako „zwierzę metafizyczne” 8. Człowiek wobec problemu bycia 9. Człowiek „niezredukowany” (antropologia dymensionalna) 10. Poszukiwanie sensu życia 11. Człowiek wobec problemu czasu i historii 12. Człowiek i kulturotwórcze działanie mocy 13. Człowiek i destrukcyjne działanie przemocy 14. Perspektywa nowej ery ludzkości 15. Udział człowieka w rozwoju kultury somatycznej (fizycznej)
Tematyka ćwiczeń:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Modyfikacja postawy 2. Intencja paradoksalna 3. Derefleksja 4. Sugestia 5. Metody kombinowane

25. Wykaz literatury:	<p>Benisz H., <i>O człowieku i nie tylko... Impresje filozoficzne</i>, Wydawnictwo UO, Opole 2005 (fragmenty).</p> <p>Frankl V., <i>Homo patiens</i>, PAX, Warszawa 1984 (fragmenty).</p> <p>Frankl V., <i>Psychoterapia dla każdego</i>, PAX, Warszawa 1978 (fragmenty).</p> <p>Girard R., <i>Kozioł ofiarny</i>, Wydawnictwo Łódzkie, Łódź 1991 (fragmenty).</p> <p>Heidegger M., <i>List o „humanizmie”</i>, [w:] tegoż, <i>Znaki drogi</i>, Fundacja Aletheia, Warszawa 1995 (fragmenty).</p> <p>Nietzsche F., <i>Poza dobrem i złem</i>, Wydawnictwo A, Kraków 2001 (fragmenty).</p> <p>Popielski K. (red.), <i>Człowiek – pytanie otwarte</i>, Red. Wyd. KUL, Lublin 1987 (fragmenty).</p> <p>Teilhard de Chardin P., <i>Człowiek</i>, PAX, Warszawa 1967 (fragmenty).</p> <p>Tischner J., <i>Spór o istnienie człowieka</i>, Znak, Kraków 2001 (fragmenty).</p>
------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

26. EFEKTY UCZENIA SIĘ				
a) Obszary	b) Symbol kierunkowego efektu uczenia się	c) Symbol i treść efektu uczenia się dla przedmiotu	d) Metody weryfikacji efektów uczenia się	e) Forma zajęć / kryteria oceny stopnia realizacji efektów
Wiedza	K_W01	Student rozumie główne idee antropologiczne i ich wpływ na kulturę.	Odpowiedzi ustne, bieżąca informacja zwrotna.	Wykład - aktywność podczas zajęć. Ćwiczenia - udział w dyskusji.
	K_W02	Student wie, w jaki sposób z pomocą logoterapii można kształtować życie człowieka.		
Umiejętności	K_U07	Student potrafi korzystać z różnych poglądów antropologicznych w procesie samorozwoju duchowego.		
	K_U10	Student potrafi dostosować metody logoterapii Frankla do konkretnych przypadków życiowych.		
Kompetencje społeczne	K_K01	Student planuje i organizuje poznawanie koncepcji antropologicznych i terapeutycznych, aby osiągnąć zamierzone cele.		
	K_K03	Student wypowiada się na temat etycznych problemów związanych z antropologią filozoficzną i logoterapią.		

27. Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Wykład	30
	Ćwiczenia / seminarium / praktyka	30
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym	
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury	40
	Przygotowanie prac pisemnych	
	Przygotowanie projektu / prezentacji /teczki	
	Przygotowanie do egzaminu	
Ogólny bilans czasu pracy		100
Liczba punktów ECTS		4

28. DODATKOWE INFORMACJE

Kontakt: Wykaz adresów e-mail znajduje się w USOSweb Uniwersytetu Opolskiego.

Okres ważności Karty przedmiotu: od roku akademickiego 2024/25.

Pozostałe

Karta przedmiotu: Przystosowanie biblioteczne

1. Nazwisko i imię koordynatora przedmiotu:
2. Nazwa przedmiotu: Przystosowanie biblioteczne
3. Kierunek, tryb, rok studiów, semestr: wszystkie kierunki, mgr.
4. Kod ISCED: (0111)
5. Język wykładowy:
6. Liczba godzin:

Forma zajęć :

Kształcenie polski/angielski 2 godz. ćwiczenia

7. Skrócony opis:

W ramach kursu studenci poznają strukturę i organizację systemu biblioteczno-informacyjnego oraz zakres usług i dostępu do naukowych baz danych.

8. Pełny opis:

- zapoznanie z usługami świadczonymi przez Bibliotekę Uniwersytetu Opolskiego,

strona domowa Biblioteki WWW.bg.uni.opole.pl - jako pomoc w dotarciu do poszukiwanej informacji,

- prezentacja wybranych zasobów elektronicznych w tym naukowych baz danych w zależności od kierunków studiów

- prezentacja sposobów wyszukiwania informacji w bazach danych oraz narzędziach, które służą do wyszukiwania oraz przeglądania czasopism i książek elektronicznych dostępnych w ramach różnych serwisów on-line dostępnych w sieci UO, a także wybranych kolekcji e-źródeł udostępnianych na licencjach Open Access.

- omówienie zasad korzystania z Wypożyczalni międzybibliotecznej.

9. Literatura

- Załącznik do zarządzenia nr 148/2020 Rektora Uniwersytetu Opolskiego z dnia 10 listopada 2020 r.

107

Karta przedmiotu

Strona 2 z 2

- Regulamin korzystania z systemu biblioteczno-informacyjnego Uniwersytetu Opolskiego <https://bg.uni.opole.pl/wp-content/uploads/Zalacznik-do-zarzadzenia-Regulamin-udostepniania-zasobow-bibliotecznych.pdf>

- <http://www.bg.uni.opole.pl> - godz. otwarcia, lokalizacja, zakładka „Dla Studentów”
- Multiwyszukiwarka - instrukcja korzystania
- instrukcja korzystania z płatności elektronicznych w systemie bibliotecznym

10. Efekty kształcenia

Wiedza:

- student zna swoje prawa i obowiązki jako użytkownik systemu biblioteczno-informacyjnego UO oraz posiada podstawową wiedzę dotyczącą oferowanych usług w zakresie dostępu do zasobów elektronicznych

Umiejętności:

- student posiada umiejętności wyszukiwania informacji on-line w lokalnych i międzynarodowych katalogach centralnych, repozytoriach i serwisach naukowych,
- potrafi korzystać z ogólnościatowych zasobów naukowych za pomocą specjalistycznych wyszukiwarek,
- potrafi poprawnie wypełnić formularz zamówienia na usługi międzybiblioteczne.

Kompetencje społeczne:

- student posiada kompetencje do świadomego wyboru i korzystania ze zbiorów bibliotecznych i elektronicznych zasobów wiedzy niezbędnych w procesie

kształcenia i samokształcenia.

11. Metody i kryteria oceniania:

Forma zaliczenia; Zaliczenie bez oceny; Udział z zajęciach. Aktywacja elektronicznego konta bibliotecznego. Zamówienie i wypożyczenie przynajmniej jednej publikacji przy użyciu systemu biblioteczno-informacyjnego UO.

108

Karta przedmiotu

Strona 2 z 2

KARTA PRZEDMIOTU: Język obcy - B2

Nazwa	Język obcy - B2		
Kod		ECTS	7
INFORMACJE OGÓLNE			
Jednostka prowadząca przedmiot:	Studium Języków Obcych UO	Kierunek:	Coaching filozoficzny
Dziedzina naukowa:	Nauki społeczne	Dyscyplina naukowa:	Filozofia
Poziom PRK:	6	Forma:	Stacjonarne / Niestacjonarne
Poziom:	Studia pierwszego stopnia	Profil:	Praktyczny
Język wykładowy:	polski		
Grupa treści kształcenia:	Przedmioty podstawowe <input type="checkbox"/>		
	Przedmioty kierunkowe <input type="checkbox"/>		
	Przedmioty kierunkowe do wyboru <input type="checkbox"/>		
	Inne przedmioty obowiązkowe S		
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne^		
Warunki wstępne:	Znajomość języka obcego na poziomie B1		
Koordinator przedmiotu:			
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
Formy realizacji zajęć:	Wykład <input type="checkbox"/>	Liczba godzin w harmonogramie:	-
	Ćwiczenia S		120
	Seminarium <input type="checkbox"/>		
	Praktyka <input type="checkbox"/>		
Metody dydaktyczne:	Wykład <input type="checkbox"/>		
	Dyskusja <input type="checkbox"/>		
	Studium przypadku <input type="checkbox"/>		
	Prezentacja <input type="checkbox"/>		

	Referat <input type="checkbox"/>
	Inne S metoda komunikatywna z elementami metody gramatyczno-leksykalnej (dotyczy części specjalistycznej kursu), metoda naturalna (prowadzenie zajęć w danym języku obcym)
Forma zaliczenia:	Egzamin S
	Zaliczenie z oceną S
	Zaliczenie bez oceny <input type="checkbox"/>
Metody sprawdzania efektów uczenia się - ćwiczenia:	Ustna S
	Pisemna S
	Pisemna - test jednokrotnego wyboru <input type="checkbox"/>
	Pisemna - test wielokrotnego wyboru <input type="checkbox"/>
	Praca semestralna <input type="checkbox"/>

109

Karta przedmiotu

Strona 2 z 2

	Mieszana <input type="checkbox"/>
	Inna S aktywność na zajęciach, zadania cząstkowe
Kryteria oceny (weryfikacji efektów uczenia się) - ćwiczenia:	A. Formy zaliczenia (weryfikacja efektów uczenia się) Testy Wypowiedzi ustne Aktywność
	B. Podstawowe kryteria ustalenia oceny Ustalenie oceny końcowej na podstawie ocen cząstkowych Egzamin złożony z części ustnej i pisemnej
Cele kształcenia	Kurs na poziomie B2 ma na celu zaznajomienie studenta ze słownictwem i strukturami gramatycznymi zgodnymi z wymaganiami Europejskiego Systemu Kształcenia Językowego. Opis: Doskonalenie umiejętności w zakresie rozumienia tekstu, rozumienia ze słuchu, wypowiedzi ustnej i pisemnej oraz prawidłowej wymowy właściwe dla poziomu B2. Wprowadzenie elementów języka specjalistycznego, typowego dla danego kierunku.
TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA	
Tematyka ćwiczeń:	Uniwersalny kanon tematów z dodatkiem tematyki wynikającej ze specyfiki danego języka.

Wykaz literatury:	Literatura odpowiednio dla danego języka.		
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU			
Obszary	Symbol i treść efektu	Metody oceny efektów uczenia się	Forma zajęć / kryteria oceny
Wiedza	P6S_WG Student zna i rozumie zasady leksykalno-gramatyczne i fonetyczne języka angielskiego na poziomie B2.	Ustna, pisemna, inne	Testy, wypowiedzi ustne, aktywność, zadania cząstkowe.
	P6S_WK Student zna i rozumie zasady doboru środków leksykalnych do wyrażania określonych rodzajów informacji.		
	P6S_WG Student ma podstawową wiedzę o instytucjach i procesach kulturowych w krajach obszaru danego języka obcego.		
Umiejętności	P6S_UW Student umiejętnie posługuje się poznanym słownictwem i strukturami gramatycznymi.	Ustna, pisemna, inne	Testy, wypowiedzi ustne, aktywność, zadania cząstkowe.
	P6S_WK Student posiada umiejętność wyszukiwania, analizowania, selekcji i wykorzystywania informacji z różnych źródeł właściwych dla poziomu B2.		
	P6S_UW Student umie samodzielnie rozwijać swoje kompetencje językowe korzystając z pomocy wykładowcy.		
	P6S_UO Student potrafi samodzielnie zorganizować pracę swoją lub zespołu.		
Kompetencje społeczne	P6S_KO Student jest gotów do przyjęcia otwartej postawy wobec różnych kultur i zachowań.	Ustna, pisemna, inne	Wypowiedzi ustne, aktywność, zadania cząstkowe.
	P6S_KO Student jest gotów postępować zgodnie z zasadami etyki i prawa.		
	P6S_KK Student jest gotów do kształtowania własnych poglądów na podstawie zdobytej wiedzy ogólnej i szczegółowej.		
Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)			

Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Wykład	-
	Ćwiczenia	120
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym	-
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Konsultacje	15
	Przygotowanie prac pisemnych i wypowiedzi ustnych	20
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki	-
	Przygotowanie do egzaminu	20
Ogólny bilans czasu pracy		175
Liczba punktów ECTS		7
DODATKOWE INFORMACJE		
Kontakt:	Wykaz numerów telefonicznych i adresów e-mail znajduje się na stronie Katedry Nauk Socjologicznych i Pracy Socjalnej: http://pracasocialna.uni.opole.pl/ oraz Instytutu Nauk Pedagogicznych: www.inp.uni.opole.pl	
Okres ważności Karty przedmiotu - od roku akademickiego:	2022/2023	

KARTA PRZEDMIOTU: Szkolenie BHP

Nazwa	Szkolenie BHP		
Kod		ECTS	-
INFORMACJE OGÓLNE			
Jednostka prowadząca przedmiot:	Wydział Nauk Społecznych	Kierunek:	Coaching filozoficzny
Dziedzina naukowa:	Nauki społeczne	Dyscyplina naukowa:	Filozofia
Poziom PRK:	6	Forma:	Stacjonarne / Niestacjonarne
Poziom:	Studia pierwszego stopnia	Profil:	Praktyczny
Język wykładowy:	polski		
Grupa treści kształcenia:	Przedmioty podstawowe <input type="checkbox"/>		
	Przedmioty kierunkowe <input type="checkbox"/>		
	Przedmioty kierunkowe do wyboru <input type="checkbox"/>		
	Inne przedmioty obowiązkowe 3		
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne^		
Warunki wstępne:	Zgodnie z zasadami rekrutacji.		
Koordinator przedmiotu:			
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
Formy realizacji zajęć:	Wykład <input type="checkbox"/>	Liczba godzin w harmonogramie:	-
	Ćwiczenia 3		4
	Seminarium <input type="checkbox"/>		
	Praktyka <input type="checkbox"/>		
Metody dydaktyczne:	Wykład 3		
	Dyskusja <input type="checkbox"/>		
	Studium przypadku <input type="checkbox"/>		
	Prezentacja 3		

	Referat <input type="checkbox"/>
	Inne 3 pokaz
Forma zaliczenia:	Egzamin <input type="checkbox"/>
	Zaliczenie z oceną <input type="checkbox"/>
	Zaliczenie bez oceny 3
Metody sprawdzania efektów uczenia się - ćwiczenia:	Ustna <input type="checkbox"/>
	Pisemna - pytania otwarte <input type="checkbox"/>
	Pisemna - test jednokrotnego wyboru <input type="checkbox"/>
	Pisemna - test wielokrotnego wyboru <input type="checkbox"/>
	Praca semestralna <input type="checkbox"/>
	Mieszana 3
	Inna <input type="checkbox"/> aktywność na zajęciach

Kryteria oceny (weryfikacji efektów uczenia się) - ćwiczenia:	Ustalenie oceny końcowej na podstawie udziału w zajęciach (100%) Próg zaliczenia przedmiotu (ocena pozytywna): 100%
Cele kształcenia	Celem szkolenia jest zapoznanie studentów z obowiązującymi przepisami i zasadami z zakresu bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony p.poż. oraz pierwszej pomocy przedmedycznej.

TRZĘCI PROGRAMOWE I LITERATURA

Tematyka ćwiczeń:	<p>Szkolenie obejmuje podstawy bezpieczeństwa i higieny pracy z uwzględnieniem:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Przepisów resortowych dot. bhp w szkołach wyższych, w tym obowiązki pracowników i studentów uczelni. 2. Odpowiedzialności za naruszenie przepisów i zasad bezpieczeństwa i higieny pracy. 3. Zasad przydziału i stosowania odzieży i obuwia roboczego oraz środków ochrony indywidualnej. 4. Oceny zagrożeń i ryzyka zawodowego czynnikami szkodliwymi i uciążliwymi dla zdrowia występującymi w środowisku pracy. 5. Zasad postępowania z substancjami i materiałami niebezpiecznymi w praktyce laboratoriów i pracowni. 6. Zagrożeń wypadkowych i chorób zawodowych. 7. Profilaktycznej opieki lekarskiej.
-------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	Symbol i treść efektu uczenia się	· · ·	· · · kryteria oceny
--	-----------------------------------	-------	-------------------------

Wiedza	W ramach szkolenia student zdobywa podstawową wiedzę z zakresu bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony p.poż. oraz w zakresie pierwszej pomocy przedmedycznej.	Mieszana	Aktywny udział w zajęciach
Umiejętności	Student potrafi: - scharakteryzować czynniki niebezpieczne występujące w środowisku pracy, - rozpoznać i ocenić występujące zagrożenia, (wypadek, pożar, itp.), - zdefiniować terminy: wypadku przy pracy, choroby zawodowej, pożaru, - posługiwać się sprzętem p.poż. (gaśnice, hydranty), - udzielić pierwszej pomocy przedmedycznej, - przeprowadzić resuscytację krążeniowo- oddechową.	Mieszana	Aktywny udział w zajęciach
Kompetencje społeczne	Po ukończeniu szkolenia student jest wyczulony na niewłaściwe zachowania i postępowania dotyczące bezpieczeństwa i higieny pracy oraz na występowanie potencjalnych zagrożeń.	Mieszana	Aktywny udział w zajęciach

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Wykład	-
	Ćwiczenia	4
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym	-
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury	2
	Przygotowanie prac pisemnych	-
	Przygotowanie projektu / prezentacji / teczki	-
	Przygotowanie do egzaminu	-

Ogólny bilans czasu pracy	6
Liczba punktów ECTS	-
DODATKOWE INFORMACJE	
Kontakt:	Wykaz numerów telefonicznych i adresów e-mail znajduje się na stronie Katedry Nauk Socjologicznych i Pracy Socjalnej: http://pracasocialna.uni.opole.pl/ oraz Instytutu Nauk Pedagogicznych: www.inp.uni.opole.pl
Okres ważności Karty przedmiotu - od roku akademickiego:	2022/2023

KARTA PRZEDMIOTU: Szkolenie z zakresu ochrony własności intelektualnej

Nazwa	Szkolenie z zakresu ochrony własności intelektualnej		
Kod		ECTS	-
INFORMACJE OGÓLNE			
Jednostka prowadząca przedmiot:	Wydział Prawa i Administracji	Kierunek:	Coaching filozoficzny
Dziedzina naukowa:	Nauki społeczne	Dyscyplina naukowa:	Filozofia
Poziom PRK:	6	Forma:	Stacjonarne / Niestacjonarne
Poziom:	Studia pierwszego stopnia	Profil:	Praktyczny
Język wykładowy:	polski		
Grupa treści kształcenia:	Przedmioty podstawowe <input type="checkbox"/>		
	Przedmioty kierunkowe <input type="checkbox"/>		
	Przedmioty kierunkowe do wyboru <input type="checkbox"/>		
	Inne przedmioty obowiązkowe 3		
	Przedmiot kształtujący umiejętności praktyczne^		
Warunki wstępne:	Zgodnie z zasadami rekrutacji.		
Koordinator przedmiotu:			
CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU			
Formy realizacji zajęć:	Wykład <input type="checkbox"/>	Liczba godzin w harmonogramie:	-
	Ćwiczenia 3		2
	Seminarium <input type="checkbox"/>		
	Praktyka <input type="checkbox"/>		
Metody dydaktyczne:	Wykład 3		
	Dyskusja <input type="checkbox"/>		
	Studium przypadku <input type="checkbox"/>		
	Prezentacja 3		
	Referat <input type="checkbox"/>		

	Inne <input type="checkbox"/>
Forma zaliczenia:	Egzamin <input type="checkbox"/>
	Zaliczenie z oceną <input type="checkbox"/>
	Zaliczenie bez oceny 3
Metody sprawdzania efektów uczenia się - ćwiczenia:	Ustna <input type="checkbox"/>
	Pisemna - pytania otwarte <input type="checkbox"/>
	Pisemna - test 3
	Praca semestralna <input type="checkbox"/>
	Mieszana <input type="checkbox"/>
	Inna 3 praca zaliczeniowa, zadania cząstkowe
Kryteria oceny (weryfikacji efektów uczenia się) - ćwiczenia:	Praca zaliczeniowa; Zadania cząstkowe; Zaliczenie testu wiedzy. Próg zaliczenia przedmiotu (ocena pozytywna): Ustalenie oceny końcowej na podstawie wyników testu (100%)

Cele kształcenia	Szkolenie ma na celu zwrócenie uwagi na potrzebę ochrony praw autorskich w szczególności prawa do autorstwa utworu, tak aby nie dochodziło do naruszania tych praw, w tym w związku z przygotowywaniem pracy dyplomowej.
------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TREŚCI PROGRAMOWE I LITERATURA

Tematyka ćwiczeń:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Utwór, w tym przesłanki powstania utworów; 2. Prawa autorskie osobiste i majątkowe (między innymi treść, czas trwania); 3. Podmioty praw autorskich; 4. Uprawnienia uczelni w stosunku do utworów studentów; 5. Naruszenia praw autorskich; 6. Plagiat (pojęcie, rodzaje); 7. Odpowiedzialność z tytułu popełnienia plagiatu i innych naruszeń praw autorskich; 8. Zasady prawidłowego korzystania z twórczości innych osób; 9. Działanie Jednolitego Systemu Antyplagiatowego
-------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Wykaz literatury:	Literatura: nie jest wymagana
-------------------	-------------------------------

EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU

Obszary	Symbol i treść efektu	Metody oceny efektów uczenia się	Forma zajęć / kryteria oceny
Wiedza	<p>K_W01 Student rozumie, na czym polega prawna ochrona utworu, w szczególności czym są prawa autorskie do utworu oraz kto jest dysponentem tych praw.</p> <p>K_W02 Student rozumie, na czym polegają naruszenia praw autorskich, w tym na czym polega plagiat utworu.</p> <p>K_W03 Student wie, na czym polega odpowiedzialność z tytułu naruszenia praw autorskich, w tym popełnienia plagiatu. K_W04 Student wie, jak działa Jednolity System Antplagiatowy.</p>	Inna	Praca zaliczeniowa Zadania cząstkowe
Umiejętności	K_U01 Student potrafi korzystać z cudzej twórczości w taki sposób, aby nie naruszać praw autorskich.	Inna	Zadania cząstkowe
Kompetencje społeczne	K_K01 Student zdaje sobie sprawę z potrzeby ochrony własnej twórczości, jak również konieczności respektowania twórczości innych osób.	Inna	Zadania cząstkowe
Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)			
Liczba godzin w kontakcie z prowadzącym:	Wykład		-
	Ćwiczenia		2
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym		-
Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącym:	Studiowanie literatury		-
	Przygotowanie prac pisemnych		-
	Przygotowanie do zaliczenia		2
	Przygotowanie do zajęć		1
Ogólny bilans czasu pracy			5
Liczba punktów ECTS			-
DODATKOWE INFORMACJE			

Kontakt:	Wykaz numerów telefonicznych i adresów e-mail znajduje się na stronie Katedry Nauk Socjologicznych i Pracy Socjalnej: http://pracasocialna.uni.opole.pl/ oraz Instytutu Nauk Pedagogicznych: www.inp.uni.opole.pl
Okres ważności Karty przedmiotu - od roku akademickiego:	2022/2023